

# Abschiedsmelodie

Direktion in C

nach der schottischen Volksweise „Auld Lang Syne“

Tom Dawitt

Moderato

(A) (4 Tpt. Solo: aufstehen)

(Et Pist. u. Flöhr. blasen die Mel. mit!)

(Tpt. setzen)

(Tutti)

© Verlag und Eigentum: Siegfried Rundel 7956 Rot an der Rot

(B)

(3 Pos. Solo: aufstehen)

(Pos. setzen) (D)

(Tutti)

(Tot. u. Pos.)

*mf* (2 Fglnr., 2 Tpt., 2 Sax)

*p*

*p*

*rit.*

(E) (4 Tpt. Solo: aufstehen)

a tempo

(4 Tpt. setzen) (Tutti)

(4 Tpt. aufstehen)

(longa)

(longa)

(longa)