

Hymnus

Siegmund Goldhammer

Partitur
(Full Score)

Maestoso

1. Flöte in C (Flute 1)
2. Flöte in C (Flute 2) (Piccolo)
Oboe
Klarinette in Eb
1
Klarinetten in Bb 2
3
Baß-Klarinette in Bb
1/2 Fagott (Bassoon 1/2)
1/2. Alt-Sax. in Eb
1/2. Tenor-Sax. in Bb
Bariton-Saxophon in Eb
Maestoso
1. Pos.
2. Pos.
Hörner in F
1
2
3
4
Trompeten in Bb
1
2
3
4
Posaunen in C (Trombones)
Pk. in Eb / Bb
Schlagzeug (Drums)
Maestoso
1. Trpt.
2. Trpt.
1. Pos.
2. / 3. Tenorhorn in Bb (Bb Baritone 1)
3. Pos.
2. Pos.
4. Pos.
Bariton in C (Euphonium B.C.)
1. / 2. Bass in C (Basses 1/2 B. C.) [Kontrabaß]

10

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

E♭ Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Baß-Klar.

1./2. Fagott

1./2. Alt-Sax.

1./2. Ten-Sax.

Bariton-Sax.

Hörner

1. Flg.

2. Flg.

Trompeten

1. Posaunen

2. Posaunen

3. Posaunen

4. Posaunen

1. Tb.

Pauken

Schlagzeug

Flügelhorn

1. Tenorhorn

2./3. Tenorh.

Bariton

Bässe

p *poco a poco* *cresc.* *f*

Becken klingen lassen

PROBESKIZME

3 *cantabile* 20

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

E♭ Klar.

1 *molto espressivo*

Klar. 2 *molto espressivo*

3 *molto espressivo*

Baß-Klar.

1./2. Fagott

1./2. Alt-Sax. 3 *molto espressivo*

1./2. Ten.-Sax.

Bariton-Sax.

Hörner 3 *molto espressivo*

1 2 3 4 3. H.

2. Horn

Trompeten 1 2 3 4

Posaunen 1 2 3 4

Pauken 3

Schlagzeug

Flügelhorn 1 *Alt-Sax. 1*

2 *Alt-Sax. 2*

1. Tenorhorn *Ten.-Sax. 1*

2./3. Tenorh. *Ten.-Sax. 2*

Bariton *Fig. 1*

Bässe *(à 2)*

1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Eb Klar.
1.
Klar.
2.
3.
Baß-Klar.
1./2. Fagott
1./2. Alt-Sax.
1./2. Ten.-Sax.
0
Bariton-Sax.
1.
Hörner
2.
3.
4.
Trompeten
1.
2.
3.
4.
Posaunen
1.
2.
3.
4.
Pauken
Schlagzeug
1.
Flügelhorn
2.
1. Tenorhorn
2./3. Tenorh.
Bariton
Bässe

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

E♭ Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Baß-Klar.

1./2. Fagott

1./2. Alt-Sax.

1./2. Ten.-Sax.

Bariton-Sax.

1. Hörner

2. Hörner

3. Hörner

4. Hörner

1. Trompeten

2. Trompeten

3. Trompeten

4. Trompeten

1. Posaunen

2. Posaunen

3. Posaunen

4. Posaunen

Pauken

Schlagzeug

1. Flügelhorn

2. Flügelhorn

1. Tenorhorn

2./3. Tenorh.

Bariton

Bässe

7 *con anima* *molto espressivo*
(1. x tacet) 50

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

E♭ Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Baß-Klar.

1./2. Fagott

1./2. Alt-Sax.

1./2. Ten.-Sax.

Bariton-Sax.

Hörner

1. Trompeten

2. Trompeten

3. Trompeten

4. Trompeten

1. Posaunen

2. Posaunen

3. Posaunen

4. Posaunen

Pauken

Schlagzeug

1. Flügelhorn

2. Flügelhorn

1. Tenorhorn

2./3. Tenorh.

Bariton

Bässe

Fl. 1 (2. x) *molto espressivo*

con anima *molto espressivo*

p

1. Solo

con anima
Tenh. 1

Tenh. 2

con anima
molto espress.

con anima

2. Tenhr.

p

con anima

Bar.

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

E♭ Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Baß-Klar.

1./2. Fagott

1./2. Alt-Sax.

1./2. Ten-Sax.

Bariton-Sax.

1. Hörner

2. Hörner

3. Hörner

4. Hörner

1. Trompeten

2. Trompeten

3. Trompeten

4. Trompeten

1. Posaunen

2. Posaunen

3. Posaunen

4. Posaunen

Pauken

Schlagzeug

1. Flügelhorn

2. Flügelhorn

1. Tenorhorn

2./3. Tenorh.

Bariton

Bässe

55

8

mf

espr.

p

8

Ob.

8

Pos. 4

1. Flöte
2. Flöte
Oboe
Eb Klar.
Klar. 1
Klar. 2
Klar. 3
Baß-Klar.
1./2. Fagott
1./2. Alt-Sax.
1./2. Ten.-Sax.
Bariton-Sax.
Hörner 1
Hörner 2
Hörner 3
Hörner 4
Trompeten 1
Trompeten 2
Trompeten 3
Trompeten 4
Posaunen 1
Posaunen 2
Posaunen 3
Posaunen 4
Pauken
Schlagzeug
Flügelhorn 1
Flügelhorn 2
1. Tenorhorn
2./3. Tenorh.
Bariton
Bässe

60
1. 2. 9
mf cresc. mf cresc. mf cresc. mf cresc.
cresc. cresc. cresc. cresc.
play! a 2 cresc. cresc. cresc.
1. 2. cresc. cresc.
mf p cresc. p cresc.
1. 2. p
mf Sax mf mf
mf mf p p

1. Flöte *rit.* D.S. al *mf* *f* *ff*

2. Flöte *rit.* *mf* *f* *ff*

Oboe *rit.* *mf* *f* *ff*

E♭ Klar. *rit.* *mf* *f* *ff*

1. Klar. *rit.* *mf* *f* *ff*

2. Klar. *rit.* *mf* *f* *ff*

3. Klar. *rit.* *mf* *f* *ff*

Baß-Klar. *rit.* *mf* *f* *ff*

1./2. Fagott *rit.* *mf* *f* *ff*

1./2. Alt-Sax. *rit.* D.S. al *mf* *f* *ff*

1./2. Ten.-Sax. *rit.* *mf* *f* *ff*

Bariton-Sax. *rit.* *mf* *f* *ff*

Hörner *rit.* D.S. al *mf* *f* *ff*

1. Pos. *f* *ff*

2. Pos. *f* *ff*

Trompeten *rit.* *f* *ff*

1. Posaunen *rit.* *f* *ff*

2. Posaunen *rit.* *f* *ff*

3. Posaunen *rit.* *f* *ff*

4. Posaunen *rit.* *f* *ff*

Pauken *rit.* *f* *ff*

Schlagzeug *rit.* *f* *ff*

Flügelhorn *rit.* *f* *ff*

1. Tenorhorn *rit.* *f* *ff*

2./3. Tenorh. *rit.* *f* *ff*

Bariton *rit.* *f* *ff*

Bässe *rit.* D.S. al *mf* *f* *ff*

Becken *f* *ff*

Trippelhorn 3. *f* *ff*

Trippelhorn 4. *f* *ff*

1. Pos. *f* *ff*

3. Pos. *f* *ff*

4. Pos. *f* *ff*

PROBESTIMME