



Molenaar Edition

Pelgrimskoor

Richard Wagner

S. Tiemersma

Art.nr: 010686050

Difficulty: C

Concert Band

Recorded on: Winds and Voices (311012720)

Arrangement Classic

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

R. Wagner

PELGRIMSKOOR

uit

Tannhäuser



INSTRUMENTATION "PELGRIMSKOOR UIT TANNHÄUSER"

H	F	H	F
1	1	Condensed Score	
1		Piccolo Db	
4		Flute	
2		Oboe	
1		E♭ Clarinet	
8	2	Solo + Clarinet I / Soprano Saxophone	
8		Clarinet II + III	
2	2	Alto Saxophone	
2		Tenor Saxophone	
1		Baritone Saxophone	
2	6	Solo + Flügelhorn I	
2	6	Flügelhorn II + III	
4	4	Cornet - Trumpet I	
4	4	Cornet - Trumpet II	
	2	Horn I Eb	
	2	Horn II Eb	
	2	2 Baritone I	
	2	2 Baritone II	
	1	1 Trombone I	
	1	1 Trombone II	
	1	1 Trombone III	
	2	2 Baritone Euphonium	
	4	4 Basses (C) Tuba	2 E♭ Bass
			2 B♭ Bass
	2	2 Snare Drum	
	1	1 Bass Drum	
	1	1 Timpani	

H = Harmonie - Concert Band
F = Fanfare

08.0686.05



1

PELGRIMSKOOR
uit „Tannhäuser“

Directie B♭

Voor Mannenkoor en Harm. - Fanf. orkest

R. WAGNER
arr. S. Tiemersma

Andante Maestoso
INLEIDING

Andante Maestoso
INLEIDING

Orkest

Andante Maestoso
INLEIDING

Mannenkoor

Ten. I.
Ten. II.
Bas I.
Bas II.

Be - glückt darf nun dich, o Hei - mat, ich schau - en Und grü - sen

Sua basso
Alt., Cor., Sax., Clar

Orkest

Bar., Tuba
Bas

froh dei - ne lieb - li - chen Au - en Nil - lass' ich ruh'n

World-Copyright © 1960 MOLENAAR Wormerveer, Holland.

Wend der stab. Weil Gott ge - - treu ich ge - pil - - gert
 pil - gert

hab! Durch süñ' und Buss' hab' ich ver - söhnt Den
 + Fl. Sopr. Sax. &oa
 geen Alt Sax. + Bsp
 geen Bassen

Her - ren, dem mein Her - - mei

Bis - - ser be - - schie - - den, Er

geht einst ein in der

Se - - li - - gen Frie - - den: Vor

Reu - mit Se - gen krönt - Den Her - ren dem - mein
 als voren
 P+ Bas

Lied - er - tönt - Den Her - ren dem mein Lied er - tönt - Der
 Es Clar + Bug. Pat. Frp
 Paufen Kl. Trom. etc.

Grandioso
 Goa - - - de Heil ist

Höll - und Tod ist

ihm - nicht bang. Drum

preis - ich Gott

mei - le - - - - - ben lang. Al -

marcato
le - - - - - lu - - - - - ja! Al -

le - - - - - lu - - - - - ja! Al -

le - - - - - lu - - - - - ja! Al - - - - -
dim.

mp le - - - - - lu - - - - - ja! *mp* Der Gna - de Heil ist - - - - - dem
sempre dim. al fine

Bis - ser be - - - - - schie - den. Er geht einst *pp* *alle voran* *sempre dim. al fine* der Se - li - - - - - gen

Frie - den Vor - - - - - Holl - - - - - und Tod ist - - - - - ihm - - - - - nicht bang. Drum preis' - - - - - ich - - - - -

Gott - - - - - mei - le - - - - - ben lang. Al - le - - - - - lu - ja! Al - le - - - - - lu -

ja! Al - le - lu - ja! Al - le - - - - - lu - - - - -
dim.
le Alt
dim. le Bar.
le Tuba
Esa-Bas
poco