

ADELITA

Terry Kenny (unter Verwendung einer Mexikanischen Volksweise)

Direktion in C

Direktion in C

Marschtempo ♩=120

Kl. Tr. pp

Trpt. 2 (Fig. 1+2) p

Holz

Hörn.

Trpt.

mf

Kl. Fl. p

Sax. p

Pos. mf

Kl. Sax. Hörn. Bar. mf

© Copyright MCMXXIX by Edition aVa.

016

Alle Rechte vorbehalten

Direktion in C

Blech mf

Pos. Tr. mf

Bass. Br. mf

D. S. al

Direktion in C

Trpt. p

Holz p

Fig. 1+2 p

3 Pos. 3 Va. Bassa pp

Holz

Trpt.

Kl. Tr. pp