

# Eine heitere Bläsermusik

Karl Keller - Sessig

Direktion in C

Allegro  $\text{♩} = 200$

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

© No. 3311 © Copyright 1985 by Musikverlag W. Haver, Göttinger Straße 24, D - 76185 Karlsruhe, Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Direktion in C

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Direktion in C

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Flgh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

*un poco accel.* *ten. - -* *un poco accel.* *ten. - -*

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Fagh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

1. *un poco accel.*

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Fagh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

*ten. - -* 2. *un poco accel.*

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Fagh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

*ten. - -* *un poco riten.*

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Fagh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

D. S. al Fine  
dann Coda

Coda

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Fagh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)

*a due*

Flöte I  
Flöte II

Klar. I  
Klar. II  
In B

Fagh.  
Tenh.  
In B

Bar.  
(Pos.)