

MARSCHJUWELEN

Eine Sammlung
berühmter Märsche
für Harmoniemusik

Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Bd.

Nr. 1	Erzherzog Albrecht, Marsch	v. K. Komzak Op. 136
Nr. 2	Gruß in die Ferne, Marsch	v. A. Döring
Nr. 3	Mein Württemberg, Marsch	v. O. Hart
Nr. 4	Frei wie der Adler, Marsch	v. H. Steinbeck Op. 61
Nr. 5	Wien - Berlin, Marsch	v. J. Schrammel
Nr. 6	Einkehende Spaten, Marsch	v. A. Tittel
Nr. 7	Bazarata - Marsch	v. K. Komzak
Nr. 8	Siebert - Marsch	v. F. Kuchta
Nr. 9	Wiener Schwung, Marsch	v. H. Langstaur
Nr. 10	Pepitamarsch	v. C. Neumann
Nr. 11	Im Schritt und Tritt, Marsch	v. O. Hart
Nr. 12	Gebirgskinder, Marsch	v. W. Liebcher
Nr. 13	Jedra - Marsch	v. C. Neumann
Nr. 14	Brucker Lager, Marsch	v. J. N. Král Op. 51
Nr. 15	Gruß vom Bodensee, Marsch	v. H. Steinbeck Op. 63
Nr. 16	Büggelgruß, Marsch	v. A. Tittel
Nr. 17	Egerländer - Marsch	v. W. Kopetzky
Nr. 18	Treue im Treue, Marsch	v. O. Hart
Nr. 19	Schwabenkreuz, Marsch	v. W. Wolf
Nr. 20	Aller Ehren ist Oesterreich voll, Marsch	v. J. Novotny Op. 28
Nr. 21	Fühlingsgruß, Marsch	v. H. Steinbeck Op. 64
Nr. 22	Die alte Garde, Marsch	v. C. Teike
Nr. 23	Hoh Halsburg, Marsch	v. J. N. Král Op. 46
Nr. 24	Geschwindmarsch	v. A. Giefelman

Zusammenstellung und Bearbeitungen sind Eigentum von

Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Baden

Aufführungsrecht vorbehalten

Flügelhorn I in B

Nr. 1 Erzherzog-Albrecht, Marsch

v. K. Komzak Op. 136
bearb. v. W. Schwittmann

Musical score for 'Erzherzog-Albrecht, Marsch' in B-flat major, 2/4 time. The score consists of 12 staves. It includes dynamic markings such as *ff*, *f*, *pp*, and *mf*. A 'Trio' section begins on the 7th staff. The piece concludes with a 'March 3 C al Fine' instruction.

Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Baden

Aufführungsrecht vorbehalten

Flügelhorn I in B

Nr. 2 Gruß in die Ferne, Marsch

v. A. Döring
bearb. v. W. Schwittmann

Musical score for 'Gruß in die Ferne, Marsch' in B-flat major, 2/4 time. The score consists of 12 staves. It includes dynamic markings such as *ff*, *f*, *pp*, *mf*, and *cruc.*. A 'Trio' section begins on the 7th staff. The piece concludes with a 'March 3 C al Fine' instruction.

Nr. 3 Mein Württemberg, Marsch

v. O. Hart
orig. Arrangement

Nr. 5 Wien - Berlin, Marsch

v. J. Schrammel
begeg. v. Fritz Weingartner

Nr. 4 Frei wie der Adler, Marsch

v. H. Steinböck Op. 61
orig. Arrangement

Nr. 6 Blinkende Spaten, Marsch

v. A. Tittel
orig. Arrangement

Flügelhorn I in B

Nr. 7 Barataria - Marsch

Nach Motiven a. d. Operette „Die Gondolieri“ v. A. Sullivan

v. K. Kainz

bearb. v. Fritz Weingartner

Flügelhorn I in B

Nr. 9 Wiener Schwung Marsch

bearb. v. W. Schmittmann

v. H. Langauer

bearb. v. W. Schmittmann

Flügelhorn I in B

Nr. 8 Siebert - Marsch

v. P. Kuchte

tik Arrangement

Flügelhorn I in B

Nr. 10 Pepitamarsch

bearb. v. W. Schmittmann

v. C. Neumann

bearb. v. W. Schmittmann

Nr. 11 Im Schritt und Tritt, Marsch

v. O. Hart
orig. Arrangement

Nr. 12 Gebirgskinder, Marsch

v. W. Liebster
orig. Arrangement

Nr. 13 Indra-Marsch

Nach Motiven der gleichnamigen Oper v. Fr. v. Flotow

v. C. Neumann
bearb. v. W. Schweitzer

Nr. 14 Brucker Lager, Marsch

v. J. N. Král Op. 51
bearb. v. G. Lotzeer

Nr. 15 Gruß vom Bodensee, Marsch

v. H. Steinbeck Op. 63
eig. Arrangement

Nr. 17 Egerländer-Marsch

v. W. Kupetzky
bearb. v. Fritz Weingärtner

Marschtempo = ♩

Nr. 16 Bürgergruß, Marsch

v. A. Tittel
eig. Arrangement

Nr. 18 Treue um Treue, Marsch

v. O. Hart
eig. Arrangement

Nr. 19 Schwabentreue, Marsch

v. W. Wolf
bearb. v. W. Schwittmann

Nr. 21 Frühlingsruf, Marsch

v. H. Steinbeck Op. 64
orig. Arrangement

Nr. 20 Aller Ehren ist Oesterreich voll, Marsch

v. J. Nowomy Op. 28
bearb. v. W. Emschir

Nr. 22 Die alte Garde, Marsch

v. C. Teike
orig. Arrangement

Nr. 23 Hoch Habsburg, Marsch

v. J. N. Keil Op. 86
arr. v. G. Lützer

Musical score for Flugelhorn I in B, Nr. 23 Hoch Habsburg, Marsch. The score consists of 12 staves of music in 2/4 time, featuring various dynamics and articulations.

Dynamics: *f*, *pp*, *ppp*, *ff*, *ppp*.
 Articulations: *acc.*, *trio*, *trio 2*, *trio 3*.
 Rehearsal marks: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10., 11., 12., 13., 14., 15., 16., 17., 18., 19., 20., 21., 22., 23., 24., 25., 26., 27., 28., 29., 30., 31., 32., 33., 34., 35., 36., 37., 38., 39., 40., 41., 42., 43., 44., 45., 46., 47., 48., 49., 50., 51., 52., 53., 54., 55., 56., 57., 58., 59., 60., 61., 62., 63., 64., 65., 66., 67., 68., 69., 70., 71., 72., 73., 74., 75., 76., 77., 78., 79., 80., 81., 82., 83., 84., 85., 86., 87., 88., 89., 90., 91., 92., 93., 94., 95., 96., 97., 98., 99., 100., 101., 102., 103., 104., 105., 106., 107., 108., 109., 110., 111., 112., 113., 114., 115., 116., 117., 118., 119., 120., 121., 122., 123., 124., 125., 126., 127., 128., 129., 130., 131., 132., 133., 134., 135., 136., 137., 138., 139., 140., 141., 142., 143., 144., 145., 146., 147., 148., 149., 150., 151., 152., 153., 154., 155., 156., 157., 158., 159., 160., 161., 162., 163., 164., 165., 166., 167., 168., 169., 170., 171., 172., 173., 174., 175., 176., 177., 178., 179., 180., 181., 182., 183., 184., 185., 186., 187., 188., 189., 190., 191., 192., 193., 194., 195., 196., 197., 198., 199., 200., 201., 202., 203., 204., 205., 206., 207., 208., 209., 210., 211., 212., 213., 214., 215., 216., 217., 218., 219., 220., 221., 222., 223., 224., 225., 226., 227., 228., 229., 230., 231., 232., 233., 234., 235., 236., 237., 238., 239., 240., 241., 242., 243., 244., 245., 246., 247., 248., 249., 250., 251., 252., 253., 254., 255., 256., 257., 258., 259., 260., 261., 262., 263., 264., 265., 266., 267., 268., 269., 270., 271., 272., 273., 274., 275., 276., 277., 278., 279., 280., 281., 282., 283., 284., 285., 286., 287., 288., 289., 290., 291., 292., 293., 294., 295., 296., 297., 298., 299., 300., 301., 302., 303., 304., 305., 306., 307., 308., 309., 310., 311., 312., 313., 314., 315., 316., 317., 318., 319., 320., 321., 322., 323., 324., 325., 326., 327., 328., 329., 330., 331., 332., 333., 334., 335., 336., 337., 338., 339., 340., 341., 342., 343., 344., 345., 346., 347., 348., 349., 350., 351., 352., 353., 354., 355., 356., 357., 358., 359., 360., 361., 362., 363., 364., 365., 366., 367., 368., 369., 370., 371., 372., 373., 374., 375., 376., 377., 378., 379., 380., 381., 382., 383., 384., 385., 386., 387., 388., 389., 390., 391., 392., 393., 394., 395., 396., 397., 398., 399., 400., 401., 402., 403., 404., 405., 406., 407., 408., 409., 410., 411., 412., 413., 414., 415., 416., 417., 418., 419., 420., 421., 422., 423., 424., 425., 426., 427., 428., 429., 430., 431., 432., 433., 434., 435., 436., 437., 438., 439., 440., 441., 442., 443., 444., 445., 446., 447., 448., 449., 450., 451., 452., 453., 454., 455., 456., 457., 458., 459., 460., 461., 462., 463., 464., 465., 466., 467., 468., 469., 470., 471., 472., 473., 474., 475., 476., 477., 478., 479., 480., 481., 482., 483., 484., 485., 486., 487., 488., 489., 490., 491., 492., 493., 494., 495., 496., 497., 498., 499., 500., 501., 502., 503., 504., 505., 506., 507., 508., 509., 510., 511., 512., 513., 514., 515., 516., 517., 518., 519., 520., 521., 522., 523., 524., 525., 526., 527., 528., 529., 530., 531., 532., 533., 534., 535., 536., 537., 538., 539., 540., 541., 542., 543., 544., 545., 546., 547., 548., 549., 550., 551., 552., 553., 554., 555., 556., 557., 558., 559., 560., 561., 562., 563., 564., 565., 566., 567., 568., 569., 570., 571., 572., 573., 574., 575., 576., 577., 578., 579., 580., 581., 582., 583., 584., 585., 586., 587., 588., 589., 590., 591., 592., 593., 594., 595., 596., 597., 598., 599., 600., 601., 602., 603., 604., 605., 606., 607., 608., 609., 610., 611., 612., 613., 614., 615., 616., 617., 618., 619., 620., 621., 622., 623., 624., 625., 626., 627., 628., 629., 630., 631., 632., 633., 634., 635., 636., 637., 638., 639., 640., 641., 642., 643., 644., 645., 646., 647., 648., 649., 650., 651., 652., 653., 654., 655., 656., 657., 658., 659., 660., 661., 662., 663., 664., 665., 666., 667., 668., 669., 670., 671., 672., 673., 674., 675., 676., 677., 678., 679., 680., 681., 682., 683., 684., 685., 686., 687., 688., 689., 690., 691., 692., 693., 694., 695., 696., 697., 698., 699., 700., 701., 702., 703., 704., 705., 706., 707., 708., 709., 710., 711., 712., 713., 714., 715., 716., 717., 718., 719., 720., 721., 722., 723., 724., 725., 726., 727., 728., 729., 730., 731., 732., 733., 734., 735., 736., 737., 738., 739., 740., 741., 742., 743., 744., 745., 746., 747., 748., 749., 750., 751., 752., 753., 754., 755., 756., 757., 758., 759., 760., 761., 762., 763., 764., 765., 766., 767., 768., 769., 770., 771., 772., 773., 774., 775., 776., 777., 778., 779., 780., 781., 782., 783., 784., 785., 786., 787., 788., 789., 790., 791., 792., 793., 794., 795., 796., 797., 798., 799., 800., 801., 802., 803., 804., 805., 806., 807., 808., 809., 810., 811., 812., 813., 814., 815., 816., 817., 818., 819., 820., 821., 822., 823., 824., 825., 826., 827., 828., 829., 830., 831., 832., 833., 834., 835., 836., 837., 838., 839., 840., 841., 842., 843., 844., 845., 846., 847., 848., 849., 850., 851., 852., 853., 854., 855., 856., 857., 858., 859., 860., 861., 862., 863., 864., 865., 866., 867., 868., 869., 870., 871., 872., 873., 874., 875., 876., 877., 878., 879., 880., 881., 882., 883., 884., 885., 886., 887., 888., 889., 890., 891., 892., 893., 894., 895., 896., 897., 898., 899., 900., 901., 902., 903., 904., 905., 906., 907., 908., 909., 910., 911., 912., 913., 914., 915., 916., 917., 918., 919., 920., 921., 922., 923., 924., 925., 926., 927., 928., 929., 930., 931., 932., 933., 934., 935., 936., 937., 938., 939., 940., 941., 942., 943., 944., 945., 946., 947., 948., 949., 950., 951., 952., 953., 954., 955., 956., 957., 958., 959., 960., 961., 962., 963., 964., 965., 966., 967., 968., 969., 970., 971., 972., 973., 974., 975., 976., 977., 978., 979., 980., 981., 982., 983., 984., 985., 986., 987., 988., 989., 990., 991., 992., 993., 994., 995., 996., 997., 998., 999., 1000.

Nr. 24 Geschwindmarsch

v. A. Gießelmann
eig. Arrangement

Musical score for Flugelhorn I in B, Nr. 24 Geschwindmarsch. The score consists of 12 staves of music in 2/4 time, featuring various dynamics and articulations.

Dynamics: *f*, *pp*, *ppp*, *ff*, *ppp*.
 Articulations: *trio*, *trio 2*, *trio 3*, *trio 4*, *trio 5*, *trio 6*, *trio 7*, *trio 8*, *trio 9*, *trio 10*, *trio 11*, *trio 12*, *trio 13*, *trio 14*, *trio 15*, *trio 16*, *trio 17*, *trio 18*, *trio 19*, *trio 20*, *trio 21*, *trio 22*, *trio 23*, *trio 24*, *trio 25*, *trio 26*, *trio 27*, *trio 28*, *trio 29*, *trio 30*, *trio 31*, *trio 32*, *trio 33*, *trio 34*, *trio 35*, *trio 36*, *trio 37*, *trio 38*, *trio 39*, *trio 40*, *trio 41*, *trio 42*, *trio 43*, *trio 44*, *trio 45*, *trio 46*, *trio 47*, *trio 48*, *trio 49*, *trio 50*, *trio 51*, *trio 52*, *trio 53*, *trio 54*, *trio 55*, *trio 56*, *trio 57*, *trio 58*, *trio 59*, *trio 60*, *trio 61*, *trio 62*, *trio 63*, *trio 64*, *trio 65*, *trio 66*, *trio 67*, *trio 68*, *trio 69*, *trio 70*, *trio 71*, *trio 72*, *trio 73*, *trio 74*, *trio 75*, *trio 76*, *trio 77*, *trio 78*, *trio 79*, *trio 80*, *trio 81*, *trio 82*, *trio 83*, *trio 84*, *trio 85*, *trio 86*, *trio 87*, *trio 88*, *trio 89*, *trio 90*, *trio 91*, *trio 92*, *trio 93*, *trio 94*, *trio 95*, *trio 96*, *trio 97*, *trio 98*, *trio 99*, *trio 100*.