

Time 4:55

Einmal um die ganze Welt

Karel Gott - Medley

Arrangement:
Zbyšek Bittmar

Full Score

Flute + Piccolo
Oboe
E♭ Clarinet
B♭ Clarinet 1
B♭ Clarinet 2, 3
B♭ Bass Clarinet
Bassoon
E♭ Alto Sax. 1, 2
B♭ Tenor Sax. 1, 2
E♭ Baritone Sax.
F Horn 1
F Horn 2, 3
B♭ Trumpet 1, 3
B♭ Trumpet 2, 4
C Trombone 1, 3
C Trombone 2, 4
B♭ Cornet 1, 2 (Flügelhorn)
B♭ Baritone (Tenorhorn)
C Euphonium
C Tubas 1, 2
Keyboard
Guitar
Bass Guitar
Drums
Percussion

1) © 1979 by Edition Meridian Ralph Siegel KG • Alle Rechte für die Welt.
2) © by PROVOK MUSIC PUBLISHERS für Deutschland, Österreich, Schweiz; HANSEATIC MUSIKVERLAG GmbH
3) © by SUPRAPHON MUSIKVERLAG, Prag by permission of HANSEATIC MUSIKVERLAG GmbH
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung vorstehender Originalverleger.
MUSIKVERLAG RUNDEL • D - 88428 Rot an der Rot

No. 2201

Time 4:55

Einmal um die ganze Welt

Karel Gott - Medley

Arrangement:
Zbyšek Bittmar

Condensed Score

Tutti
Tuba
Tript.
B.A.B.I.C.K.A. (Musik: R. Siegel/Text: B. Meinunger)
W. W., Sax.
Clar. stacc.
Tuba, Bsn., Bass Cl.
S. D.

1) © 1979 by Edition Meridian Ralph Siegel KG • Alle Rechte für die Welt.
2) © by PROVOK MUSIC PUBLISHERS für Deutschland, Österreich, Schweiz; HANSEATIC MUSIKVERLAG GmbH
3) © by SUPRAPHON MUSIKVERLAG, Prag by permission of HANSEATIC MUSIKVERLAG GmbH
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung vorstehender Originalverleger.
MUSIKVERLAG RUNDEL • D - 88428 Rot an der Rot

No. 2201

2

16 17 18
W. W. *rit.*
Sax., Cornet
Trbn.
Symb.

20 21 22 23
Hr., Bar.
rit.

24 25 *a tempo* 26 27
Tript. + Sax.
+ Cornet (Fligh)
Hrn.
Trbn.

3

28 29 30 31
W. W.
Tript. + Sax.
+ Cornet
Hrn.
Trbn.

32 33 34 35
W. W.
Sax.
Trbn., Bar., Euph.

36 37 38 39 40
W. W.
Tript., Cor.
Euph., Bar. Sax.

EINMAL UM DIE GANZE WELT
(Musik: K. Svoboda/Text: J. Staidl/F. Weyrich)

40 *meno mosso* 41 42 43 $\text{♩} = 98$

f *poco rit.* *mf* *mf*

Trbn. (Drums tacet) Tuba 2 Trpt. Solo Clar. Sax., (Horn)

44 45 46 47 48

49 50 51 52 53

W. W. Sax. Trbn. *f* *mf*

54 55 56 57 58

Cornet, Bar. Clar. Trpt. con sord. Horn *mf*

59 60 61 62 ⁸Ver

Sax., Corn., Tenh. Trbn. *mf* *f*

63 64 65 66 ⁸Ver

mf *f*

67 68 69 70 Fl. Cl. +⁸Ver

Sax., Horn 1 Trpt. (senza sord.) *mf* *f*

71 72 73 74 +⁸Ver

f *mf* Sax., Cor., Hrn. Trbn. T.T.

75 76 77 78

Cymb. T.T.

79 80 81 82 Fl. Ob. 83

Trpt. Hrn. Trbn. *mf* *ff* *f*

84 85 86 87 88

Cl., Sax. *f*

LADY CARNEVAL
(Musik: K. Svoboda/Text: J. Staidl/J. Relin)

89 90 91 92 $\text{♩} = 100$

Fl., Cl., Sax. Trpt., Horn 1 Trpt. Solo Trbn. Cymb. T.T. *mf* *f* *mf*

93 94 95 Sax Solo 96 97

mf

Trpt., Clar. 1, Fl. (*divi*)

Hrn. (Trbn.)

mp

98 99 100 101 102

mf

103 Sax., Clar. 104 105 106 107

Cornet

Trpt. (Alto Fl.)

f

Trbn.

mf

108 109 110 111 112

W. W., Sax.

Trbn., Bar.

f

mf

113 114 115 116 117

f

mf

Horn

118 119 120 121

Brass, Sax.

f

mf

122 123 124 125 126

mf

ff

Sax., Hrns.

Hrn.

B. Cl., Tuba

ff

Sw. = W. W.

127 128 129 130 131

mf

Trpt., Trbn.

Clar., Sax., Horn

Perc.

132 133 134 135 136

f

Fl., Ob.

Tuba

Drums

137 138 139 140 141

Cl. Sax.

Hrn.

f

Hrn.

142 *rit.* 143 *rubato* $\text{♩} = \text{ca. } 72$ 144 145 *a tempo* ($\text{♩} = 100$) 146

mf

W. W., Sax., Cor.

Hrn.

Hrn., Bar.

Euph.

Trpt.

Trbn.

147 148 149 150 151

f

Sax.

Trbn., Euph.

Cornet

Hrn.