

Musiknoten Johanna Lindner & Sohn

Thüringer Str. 53
34128 Kassel

Telefon: 0561 / 639 66

kundenservice@lindner-music.de

www.lindner-music.de



Johnny Small

Arr.: Roland Kreid

Variationen über ein Kinderlied

$\text{♩} = 80$

Flöten 1 2 *mf*

Oboe *mf*

Fagott

Baßklarinetten

Klarinette in E \flat

Klarinetten in B \flat 1 2 3

Altsaxophon 1 2

Tenorsaxophon 1 2

Baritonsaxophon

Flügelhörner 1 2

Trompeten in B \flat 1 2 3 4

Hörner in F 1 2 3 4

Tenorhorn

Bariton

Posaunen in C 1 2 3 4

Tuben in C 1 2

E-Bass

Gitarre

Drumset

Percussion 1 2 *mf* Glockenspiel

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr. *f*

Perc. 1 2

30

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

28 29 30 31 32 33 34

38

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

35 36 37 38 39 40 41

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

42 43 44 45 46 47

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

48 49 50 51 52 53 54

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in Eb

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

55 56 57 58 59 60 61

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in Eb

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

62 63 64 65 66

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E♭

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E♭

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

92 93 94 95 96 97 98

95

p

mf

F7 B \flat 6

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

99 100 101 102 103 104

103

mf

F7 B \flat F7 B \flat F7

Marsch $\text{♩} = 114$

+ Piccolo

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Becken/Gr. Trommel

105 106 107 108 109 **f** 110 111

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

112 113 114 115 116 117 118

122

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E♭

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

119 120 121 122 123 124 125 126

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E♭

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

127 128 *p* 129 130 131 132 *p* 133

137

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

134 135 136 **ff** 137 138 139 140

Medium Swing $\text{♩} = 116$

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

141 142 143 144 145 146 147

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 3 2 4

Hr. 1 3 2 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 3 2 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 3 2 4

Hr. 1 3 2 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 3 2 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

161

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

f *mf* *ff*

1. Tenorsax.

D m G 7 C 7 G 7 C 6 D m 7 F \sharp o C 7 D b 11 C 7 A m 7

159 160 161 162 163 164 165

169

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E \flat

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 2 3 4

Hr. 1 2 3 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 2 3 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

f *mf* *ff*

D m 7 G 7 A m 7 E b 7 G 13 (9 \sharp) D 13 D 7 (5 \sharp) 9 G 13 C 6

166 167 168 169 170 171

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in Es

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 3 2 4

Hr. 1 3 2 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 3 2 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Becken

Pauken in C und G

Maestoso $\text{♩} = 80$

ff *mf* *p*

172 173 174 175 176 177

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in Es

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 3 2 4

Hr. 1 3 2 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 3 2 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

182

mf *p*

178 179 180 181 182

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E♭

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 3 2 4

Hr. 1 3 2 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 3 2 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Triangel

mf

ff

183 184 185 186

Fl. 1 2

Ob.

Fag. Basskl.

Klar. in E♭

Klar. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tensax. 1 2

Barisax.

Flügelh. 1 2

Tr. 1 3 2 4

Hr. 1 3 2 4

Tenh. Barit.

Pos. 1 3 2 4

Tb. 1 2

E-Bass

Gitarre

Dr.

Perc. 1 2

Becken/Gr. Trommel

ff Pauken in D und G

rall

ff

187 188 189 190 191