

LE MARAIS

Christian Bouthier

1. Rue des Francs-Bourgeois

Giacoso = 138

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. ad lib.

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. ad lib.

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. ad lib.

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. ad lib.

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. ad lib.

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 ad lib.

Mallet Percussion
Glockenspiel

Timpani
ff

Percussion 1
fp Snare Drum
ff Bass Drum
Tambourine
ff

Percussion 2
ff

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. ad lib.

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. ad lib.

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. ad lib.

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. ad lib.

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. ad lib.

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 ad lib.

Mallet Percussion
mf

Timpani
mf

Percussion 1
mf

Percussion 2
mf

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. ad lib.

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. ad lib.

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. ad lib.

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. ad lib.

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. ad lib.

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 ad lib.

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. ad lib.

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. ad lib.

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. ad lib.

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. ad lib.

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. ad lib.

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 ad lib.

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Glockenspiel

Woodblock

60 61 62 63 64 65 66 67 68

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

69 70 71 72 73 74 75

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. ad lib.

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. ad lib.

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. ad lib.

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. ad lib.

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. ad lib.

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 ad lib.

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Molto rall. **83** **Maestoso** ♩ = 92 *ff*

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. ad lib.

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. ad lib.

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. ad lib.

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. ad lib.

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. ad lib.

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 ad lib.

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

85 86 87 88 89 90

91 92 93 94 95 *Molto rall.* 97

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion
ff

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Glockenspiel

Cymb. a2

ff

2. Musée Carnavalet

Andante espressivo ♩ = 72 3 4 5 6

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
T. Sax., Bsn.
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Glockenspiel

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

All

mp

mp

21 - Ob.
- Fl., Eb Clar., E♭ Cnt.

23 24 *Poco rall.* *All* 25 *A tempo*

Part 1
Fl. / Ob. / E♭ Clar. / E♭ Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion
Glockenspiel
f
2nd time only

Timpani

Percussion 1

Percussion 2
Tambourine
S.C. (timpani mallets) *f*

26 27 28 1.

Part 1
Fl. / Ob. / E♭ Clar. / E♭ Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion
f

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

2. 35 36 37 38 39 *Rall.* 40 41

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
F. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

3. Place des Vosges

Marcia ♩ = 120 3 4 5 6 7 8

Clar., Fl. Hn. 2nd time only

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
F. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Snare Drum

Bass Drum

Tambourine

9 10 11 12 13 14 15 16

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

17 18 21 23 24

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

25 26 1. 2. 31 32

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

ff

33 34 35 36 1. 2. *Poco rall.*

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion
Xylophone

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

ff

Poco rall.

41 **Meno mosso** ♩ = 100 44 45 46 47 48

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. ad lib.

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. ad lib.

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. ad lib.

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. ad lib.

Part 9
-T. Sax.
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. ad lib.

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 ad lib.

Mallet Percussion
Glockenspiel

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

S.C.
(Timpani
mallets)

49 **T° primo** ♩ = 120 52 53 54 55 56

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. ad lib.

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. ad lib.

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. ad lib.

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. ad lib.

Part 9
-All
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. ad lib.

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 ad lib.

Mallet Percussion
Glockenspiel

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

57 58 59 60 61 62 63

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

65 66 67 68 69

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

70 71 72 73 74 75

Part 1
Fl. / Ob. / E. Clar. / E. Cnt. /
Clar. 1 / S. Sax / Fl. Hn. 1 /
S. Cnt. à 3 (bra)

Part 2
Clar. 2, 3 / Fl. Hn. 2, 3 /
Cnt. 2 (bra) / Fl. Hn. (bra) /
A. Sax. / A. Clar.

Part 3
Hn. 1, 2 / S. Hn. (bra) /
Hn. 1 (bra) / Eng. Hn. /
A. Clar. / A. Sax. *ad lib.*

Part 4
Hn. 3, 4 / Hn. 2 (bra) / Bari. 1 (bra) /
A. Clar. / T. Sax. *ad lib.*

Part 5
Tpt. 1 / S. Cnt. à 1 (bra) /
R. Cnt. (bra)

Part 6
Tpt. 2, 3 / Cnt. 3 (bra)

Part 7
Tbn. 1 /
Bar. / T. Sax. / Euph. *ad lib.*

Part 8
Tbn. 2 /
Tbn. 3 / Bari. / Euph. *ad lib.*

Part 9
Euph. / T. Sax. / Bari. /
Bsn. *ad lib.*

Part 10
Bsn. / Db. Bs. / Bs. / B. Sax. /
Bs. Clar. / Bari. 2 (bra) / Bs. Tbn. (bra)
Euph. / Tbn. 3 *ad lib.*

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

