

Perlen der Klassik

Direktion in C

(Condensed Score) Les Toreadors (Bizet)

Konzertantes Potpourri

Zusammenstellung und
Bearbeitung: Franz Floßmann

Allegro (A) Holz/Flh. Trp. Th.Bar.

ff Holz/Flh. Trp. Th.Bar. Pos.Hr. Bass

tr

tr

B Holz mf Trp. p

Tut' Trp. f

f

p Trp. Th.Bar. Bass D.S. al Φ - Φ

Largo aus der Neuen Welt (Dvořák) C Langsam D Alt Sax.+Klar. p rit. >

Probestimme

Bar.
p

Flgh. f
Th.

Holz Fl. p
Allegro Militärmarsch Nr.1 (Schubert) Tutti f

Flgh. fz p
Th.Bar. p
Bafi p y

fp

tutti f
Flgh. f

Holz fz fp
Hr./Pos. fz fp

Probestimme

Klar.

fp fp fp fp p

fp fp fp fp p

p y y y y

Klar.

y y y y y y y

Flgh. f ff

Trp. f ff

Pos. f ff

f ff

f f f f

f f

Becken-schlag. gr.Tr. G.P. G.P.

f f f f

« Für Elise » (van Beethoven)

Poco moto

Klar. p

p p

1.

2.

mf mf mf

p

p p p p

Probestimme

1. 2.
p

Finale aus „Leichte Kavallerie“ (von Suppé)

Allegretto
p
Hr.
p
Trp.1+2
mf

Holz
Flgh.
K

Flgh./Holz
ff
Trp.
ff Bass
Pos.
ff

Probestimme