

Partitur

Jana

Polka

Engelbert Wörndle

♩ = 104

1. Flöte in C
2. Flöte in C
Oboe in C
Fagott in C
Klarinette in Es
1. Klarinette in B
2. Klarinette in B
3. Klarinette in B
Bassklarinetten in B
1. Alt Saxophon in Es
2. Alt Saxophon in Es
Tenorsaxophon in B
Baritonsaxophon
1. Flügelhorn in B
2. Flügelhorn in B
Tenorhorn in B
Bariton in B
1. Horn in F
2. Horn in F
3. Horn in F
4. Horn in F
1. Trompete in B
2. Trompete in B
3. Trompete in B
1. Posaune in C
2. Posaune in C
3. Posaune in C
1. Bass in C
2. Bass in C
Grosse Trommel - Becken
Kleine Trommel

1. F.C.
2. F.C.
Ob. C
Fgt. C
Es Klar.
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Bassklar. B
1. Alt Sax. Es
2. Alt Sax. Es
Tenorsax. B
Baritonsax.
1. Fl.
1. Hm. F
2. Hm. F
3. Hm. F
4. Hm. F
1. Tpt. B
2. Tpt. B
3. Tpt. B
1. Pos. C
2. Pos. C
3. Pos. C
1. Bass C
2. Bass C
Gr. Tr. - Bck.
Kl. Tr.

Prob estimme

1.Fl.C
2.Fl.C
Ob.C
Fgt.C
Es Klar.
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Bassklar. B
1. Alt Sax Es
2. Alt Sax Es
Tenorsax B
Barionsax
1. Fgh.
2. Fgh.
Ten. B
Bar. B
1. Hrn. F
2. Hrn. F
3. Hrn. F
4. Hrn. F
1. Tpt. B
2. Tpt. B
3. Tpt. B
1. Pos. C
2. Pos. C
3. Pos. C
1. Bass C
2. Bass C
Gr. Tr. +

1.Fl.C
2.Fl.C
Ob.C
Fgt.C
Es Klar.
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Bassklar. B
1. Alt Sax Es
2. Alt Sax Es
Tenorsax B
Bo.
1. Hrn. F
2. Hrn. F
3. Hrn. F
4. Hrn. F
1. Tpt. B
2. Tpt. B
3. Tpt. B
1. Pos. C
2. Pos. C
3. Pos. C
1. Bass C
2. Bass C
Gr. Tr. - Bck.
Kl. Tr.

Prob estimm e

TRIO

1.Fl.C
2.Fl.C
Ob.C
Fgt.C
Es Klar.
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Bassklar.B
1. Alt Sax Es
2. Alt Sax Es
Tenorsax B
Barionsax
1. Flgh.
2. Flgh.
Ten.B
Bar.B
1.Hrn.F
2.Hrn.F
3.Hrn.F
4.Hrn.F
1.Tpt.B
2.Tpt.B
3.Tpt.B
1. Pos. C
2. Pos. C
3. Pos. C
1. Bass C
2. Bass

1.Fl.C
2.Fl.C
Ob.C
Fgt.C
Es Klar.
1. Klar. B
2. Klar. B
3. Klar. B
Bassklar.B
1. Alt Sax Es
2. Alt Sax Es
Tenor
1. Flgh.
2. Flgh.
Ten.B
Bar.B
1.Hrn.F
2.Hrn.F
3.Hrn.F
4.Hrn.F
1.Tpt.B
2.Tpt.B
3.Tpt.B
1. Pos. C
2. Pos. C
3. Pos. C
1. Bass C
2. Bass
Gr.Tr. - Bck.
Kl.Tr.

Probestimme

1.Fl.C. *ff* *pp* *cresc.* *f*

2.Fl.C. *ff* *pp* *cresc.* *f*

Ob.C. *ff* *pp* *cresc.* *f*

Fgt.C. *ff* *pp* *cresc.* *f*

Es Klar. *ff* *pp* *cresc.* *f*

1. Klar. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

2. Klar. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

3. Klar. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

Bassklar. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

1. Alt Sax. Es. *ff* *pp* *cresc.* *f*

2. Alt Sax. Es. *ff* *pp* *cresc.* *f*

Tenorsax. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

Baritonsax. *ff* *pp* *cresc.* *f*

1. Flgh. *ff* *pp* *cresc.* *f*

2. Flgh. *ff* *pp* *cresc.* *f*

Ten. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

Bar. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

1. Hrn. F. *ff* *pp* *cresc.* *f*

2. Hrn. F. *ff* *pp* *cresc.* *f*

3. Hrn. F. *ff* *pp* *cresc.* *f*

4. Hrn. F. *ff* *pp* *cresc.* *f*

1. Tpt. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

2. Tpt. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

3. Tpt. B. *ff* *pp* *cresc.* *f*

1. Pos. C. *ff* *pp* *cresc.* *f*

2. Pos. C. *ff* *pp* *cresc.* *f*

3. Pos. C. *ff* *pp* *cresc.* *f*

1. Bass C. *ff* *pp* *cresc.* *f*

2. Bass C. *ff* *pp* *cresc.* *f*

Gr. Tr. - Bck. *pp* *cresc.* *f*

Kl. Tr. *pp* *cresc.* *f*

C **D**

1.Fl.C. *mf*

2.Fl.C. *mf*

Ob.C. *mf*

Fgt.C. *mf*

Es Klar. *mf*

1. Klar. B. *mf*

2. Klar. B. *mf*

3. Klar. B. *mf*

Bassklar. B. *mf*

1. Alt Sax. Es. *mf*

2. Alt Sax. Es. *mf*

Tenorsax. B. *mf*

Baritonsax. *mf*

1. Flgh. *mf*

2. Flgh. *mf*

Ten. B. *mf*

Bar. B. *mf*

1. Hrn. F. *mf*

2. Hrn. F. *mf*

3. Hrn. F. *mf*

4. Hrn. F. *mf*

1. Tpt. B. *mf*

2. Tpt. B. *mf*

3. Tpt. B. *mf*

1. Pos. C. *mf*

2. Pos. C. *mf*

3. Pos. C. *mf*

1. Bass C. *mf*

2. Bass C. *mf*

Gr. Tr. - Bck. *mf*

Kl. Tr. *mf*

Probestimme

1.Fl.C
2.Fl.C
Ob.C
Fgt.C
Es.Klar.
1.Klar.B
2.Klar.B
3.Klar.B
Bassklar.B
1.Alt Sax.Es
2.Alt Sax.Es
Tenorsax.B
Barionsax
1.Flgh.
2.Flgh.
Ten.B
Bar.B
1.Hrn.F
2.Hrn.F
3.Hrn.F
..Fpt.B
1.Pos.C
2.Pos.C
3.Pos.C
1.Bass.C
2.Bass.C
Gr.Tr. - Bck.
Kl.Tr.

Probestimme