

Particel

ELISE PICANTE

Solo für Xylophon (Klavier oder Akkordeon ad lib.) und Blasorchester

Gottfried Hummel

♩ = 145

nach dem Stück "Für Elise" von L. v. Beethoven

Flöte

Klar.

Trp./Flgh.

SOLO

Ten./Bar.

Pos.

Bass

Drums

Pauke

ff

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

mf



Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

mf

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

Probestimme

17

Fl.
Kl.
Trp.
Solo
Ten.
Pos.
B.
Dr.
Pk.

25

Fl.
Kl.
Trp.
Solo
Ten.
Pos.
B.
Dr.
Pk.

21

Fl.
Kl.
Trp.
Solo
Ten.
Pos.
B.
Dr.
Pk.

mf
mf
mf
mf
mf
mf
mf
mf
mf

29

Fl.
Kl.
Trp.
Solo
Ten.
Pos.
B.
Dr.
Pk.

f
f
f
f
f
f
f
f
f

Probestimme

33

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

37

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

41

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

at ⊕ dann ⊕

45

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

Probestimme

49

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

mf

57

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

53

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

f

61

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

ff

mf

Probestimme

64

Fl.

Kl.

Trp.

Solo

Ten.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

D.S. al $\text{\textcircled{C}}$ dann Coda

loco

mf

68

Fl.

Kl.

Trp.

Pos.

B.

Dr.

Pk.

Coda

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

Probestimme