

Andante con espressione

Partikel in C

$\text{♩} = 65$

Flöte

Kl.1

Kl.2+3

Trp.1

Trp.2+3

Ten./
Bar.

Pos.

Bass

Pauke

Fl.

Kl.1

Kl.2+3

Trp.1

Trp.2+3

T./B.

Pos.

B.

Musik: W. A. Mozart
Bearb.: Gottfried Hummel

FL

Kl.1

Kl.2+3

Trp.1

Trp.2+3

T./B.

Pos.

FL

Kl.1

Kl.2+3

Trp.1

Trp.2+3

T./B.

Pos.

B.

Pk.

Fl.

I7

Kl.1

I7

Kl.2+3

I7

Trp.1

I7

Trp.2+3

I7

T./B.

I7

Pos.

I7

B.

I7

Pk.

I7

Fl.

I7

Kl.1

I7

Kl.2+3

I7

Trp.1

I7

Trp.2+3

I7

T./B.

I7

Pos.

I7

B.

I7

Fl.

25

Kl.1

25

Kl.2+3

25

Trp.1

25

Trp.2+3

25

T./B.

25

P.

25

Pk.

25

Fl.

29

Kl.1

29

Kl.2+3

29

Trp.1

29

Trp.2+3

29

T./B.

29

Pos.

29

B.

29

Pk.

29

Fl. *tr*

Kl.1 *mf* *tr*

Kl.2+3 *mf*

Trp.1 *mf*

Trp.2+3 *mf*

T./B. *mf*

Pos. *mf*

B. *mf*

Pk. -

Fl. *ff* *tr* *p*

Kl.1 *ff* *p* *mf*

Kl.2+3 *ff* *p* *mf*

Trp.1 *ff* *p* *mf*

Trp.2+3 *ff* *p* *mf*

T./B. *ff* *p* *mf*

Pos. *ff* *p* *mf*

B. *ff* *p* *mf*

Pk. -

Fl. *f* *p* *mf*

Kl.1 *f* *p* *mf*

Kl.2+3 *f* *p* *mf*

Trp.1 *f* *p*

Trp.2+3 *f* *p*

T./B. *f* *p*

Pos. *f* *p*

B. *f* *p*

Pk. -

probestimm

T.B.
Pos.

Fl.

Kl.1

Kl.2+3

Trp.1

46

Fl. 42

Kl.1 42

Kl.2+3 42

Trp.1 42

Trp.2+3 42

T./B. 42

Pos. 42

Fl. 46

Kl.1 46

Kl.2+3 46

Trp.1 46

Trp.2+3 46

T./B. 46

Pos. 46

B. 46

Pk. 46

Fl. 50

Kl.1 50 ff p

Kl.2+3 50 ff p

Trp.1 50 ff p

Trp.2+3 50 ff p

T./B. 50 ff p

Pos. 50 ff p

B. 50 ff p

Pk. 50 ff p

Fl. 55 1. ff pp

Kl.1 55 ff pp

Kl.2+3 55 ff pp

Trp.1 55 ff pp

Trp.2+3 55 ff pp

T./B. 55 ff pp

Pos. 55 ff pp

B. 55 ff pp

stim

Fl. 59

Kl.1 59

Kl.2+3 59

Trp.1 59

Trp.2+3 59

T./B. 59

P. 59

Pk. 59

Fl. 63

Kl.1 63

Kl.2+3 63

Trp.1 63

Trp.2+3 63

T./B. 63

Pos. 63

B. 63

Pk. 63