

Direktion in C

# Meisterschaftsklänge

Franz Watz

Marsch

Holz

Flügelhorn

Trompete

Altsax.

Tenorhorn

Bariton

Tenorsax.

Horn

Posaune

Bass

Schlagzeug

Dynamic markings: *f*, *mf*, *1. x tacet*

Holz

Fh.

Tp.

A-S.

T.

B.

T-S.

Hrn.

Pos.

Bs.

Szg.

Dynamic markings: *f*, *mf*, *p*, *immer*

Holz

Fh.

Tp.

A-S.

T.

B.

T-S.

Hrn.

Pos.

Bs.

Dynamic markings: *f*, *mf*

FINE

Holz

Fh.

Tp.

A-S.

T.

B.

T-S.

Hrn.

Pos.

Bs.

Szg.

Dynamic markings: *f*, *p*, *mf*

Holz

Fh.

Tp.

A-S.

T.

B.

T-S.

Hrn.

Pos.

Bs.

Szg.

Dynamic markings: *f*, *p*

Holz

Fh.

Tp.

A-S.

T.

B.

T-S.

Hrn.

Pos.

Bs.

Szg.

Dynamic markings: *f*, *mf*

D.S. al Fine, poi Trio

TRIO

3

5

Hr. f p

Fh. f

Tp. (+Hm)

A-S. f p

T. f p

B. f p

T-S. f p

Hrn. Pos. f p

Bs. f p

Szg. f p

6

Hr.

Fh.

Tp.

A-S.

T.

B.

T-S.

Hrn.

Pos.

Bs.

Szg.

7

Hr.

Fh.

Tp.

A-S.

T.

B.

T-S.

Hrn.

Pos.

Bs.

S.

1. x tacet

p

4

8

Hr. f

Fh. f

Tp. f

A-S. f

T. f

B. f

T-S. f

Hrn. Pos. f

Bs. f

Szg. f

imm

mf

9

Hr. f

Fh. f

Tp. f

A-S. f

T. f

B. f

T-S. f

Hrn. Pos. f

Bs. f

Szg. f

2

Hr.

Fh.

Tp.

A-S.

T.

B.

T-S.

Hrn.

Pos.

Bs.

Szg.

p