

"Pifa"

Partitur

Hirtenmusik a. d. "Messias"

G.F.Händel
M. Rebehn

2

Larghetto $\text{♩} = 44$

Flöte 1
Oboe
Klarinette in Bb 1
Klarinette in Bb 2
Klarinette in Bb 3
Bass-Klarinette
Alt-Sax. 1
Alt-Sax. 2
Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
Fagott
Horn in F 1
Horn in F 2
Horn in F 3
Bb-Trompete 1
Bb-Trompete 2
Bb-Trompete 3
Posaune 1
Posaune 2
Posaune 3
Tenorhorn
Bariton
Kontrabaß

mp

Fl. 1
Ob.
Bb. Kl. 1
Bb. Kl. 2
Bb. Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
B. S.
Hrn. 2
Hrn. 3
Bb. Ttp. 1
Bb. Ttp. 2
Bb. Ttp. 3
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb.
B. Tb.
Pk.

p

FL 1

Ob.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Fg.

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

B♭ Tmp. 1

B♭ Tmp. 2

B♭ Tmp. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb.

B. Tb.

p

Fagott

Tabla 2
one Player

FL 1

Ob.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 3

B♭ Tmp. 1

B♭ Tmp. 2

B♭ Tmp. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb.

B. Tb.

Pk.

FL 1

Ob.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Fg.

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

B♭ Tmp. 1

B♭ Tmp. 2

B♭ Tmp. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb.

B. Tb.

FL 1

Ob.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

B♭ Tmp. 1

B♭ Tmp. 2

B♭ Tmp. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb.

B. Tb.

Pk.

Probestimme

Fl. 1
Ob.
Bt. Kl. 1
Bt. Kl. 2
Bt. Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
Hrn. 1
Hrn. 2
Hrn. 3
Bt. Tpt. 1
Bt. Tpt. 2
Bt. Tpt. 3
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb.
B. Tb.

Fl. 1
Ob.
Bt. Kl. 1
Bt. Kl. 2
Bt. Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1
Hrn. 2
Hrn. 3
Bt. Tpt. 1
Bt. Tpt. 2
Bt. Tpt. 3
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb.
B. Tb.
Pk.