

HAPPY DANCE PARTY

(Medley im Big-Band-Stil)

HAPPY DANCE PARTY

(Medley im Big-Band-Stil)

Zusammenstellung
und Arrangement:

Joe Grain

Best.-Nr. 535

♩=126

Sax./Holz./Ten./Horn

Orch.

Schlgz.

Die vorliegende Ausgabe enthält folgende Stimmen:

- | | | |
|------------------------|------|--------------------|
| Direktion in C | | |
| Flöte in C | (2x) | 1. Horn in F/E♭ |
| Oboe | | 2. Horn in F/E♭ |
| Klarinette in E♭ | | 3. Horn in F/E♭ |
| 1. Klarinette in B♭ | (3x) | 4. Horn in F/E♭ |
| 2. Klarinette in B♭ | (3x) | 1. Tenorhorn in B♭ |
| 3. Klarinette in B♭ | (3x) | 2. Tenorhorn in B♭ |
| Baßklarinetten in B♭ | | 3. Tenorhorn in B♭ |
| Fagott | | Bariton in C/B♭ |
| 1. Altsaxophon in E♭ | | 1. Posaune in C/B♭ |
| 2. Altsaxophon in E♭ | | 2. Posaune in C/B♭ |
| 1. Tenorsaxophon in B♭ | | 3. Posaune in C/B♭ |
| 2. Tenorsaxophon in B♭ | | 1. Baß in C/E♭ |
| Baritonsaxophon in E♭ | | 2. Baß in C/B♭ |
| 1. Trompete in B♭ | (3x) | E - Baß |
| (Flügelhorn in B♭) | | Gitarre |
| 2. Trompete in B♭ | (3x) | Keyboard |
| (Flügelhorn in B♭) | | 1. Percussion |
| 3. Trompete in B♭ | (3x) | 2. Percussion |
| | | Schlagzeug |

① In der Straße wohnst du

p Holz./Sax.(Ten.)

Pos./Horn

simile stacc.

1.

2.

p

mf (+Horn)

mf

1b

p

f (+Ten.)

1a

f

(+Sax.)

Pos.

1c

1e Ten.

(+Holz)

mf

p Pos. Ten.

(+Pos.)

Ten.

1. Holz./Sax.

Sax./Holz

tiefes Blech Ten.-Sax.

p

f

p Pos. Ten.

1d

Holz/Sax.

Ten. Bassa

Trp./Flgh. Sax.

p

2. Trp./Flgh. Sax./Holz

p

f

2 Mendocino

Pos./Horn

Ten./Bässe (mit Schlegel)

2c Trp./Flgh./Sax.

mf

Bar./Horn

mf

2a

Holz/Trp./Flgh.

Sax./Ten. Bassa

mf

Pos.

Bässe

mf

2d

Sax. Holz Ten.

Horn

Pos.

+Ten.

2b Holz/Altsax.

Ten./Ten.-Sax.

1./2. Pos.

3. Pos./Bar.

2d

2g Trp./Flgh./Sax./Holz (ohne Holz)
 Pos./Horn Ten.
 mf-f

2g Holz/Sax. Klar./Sax. Ten./Horn
 Pos./Bässe (+Ten.)
 f

21 (+Ten.)
 Horn Pos.
 mf

3 Eviva España Trp./Flgh.
 Pos.
 p

1. 2. Trp./Flgh. Holz/Sax.
 (+Holz)
 mf

9

Trp./Flgh. Holz
 +Fl./Oboe/Altsax.
 mf

2. Holz/Sax. Klar./Sax. Ten./Horn
 Pos./Horn Ten.
 p
 Solo
 D. S. al
 con Rep.

3a Horn/Sax. Pos./Ten.
 f

(+Sax.) Pos./Horn Ten.
 f

1. f

11