

Direktion in C

Melodien zum Träumen (Medley)

Zusammenstellung
und Bearbeitung :
Franz Watz

Medium Beat $\text{♩} = 116$

Holz,Sax,Trpt,Flgh.

Ten.

Hrn,Pos.

Drum-set

A "Hör' mein Lied,Violetta"

Holz,Sax

Hrn,Ten.

sim.

Trpt,Flgh.

Probosesstimme

*Ten-Sax

Trpt,Flgh.

Holz,Sax(Ten.)

Pos.

Medium Beat $\text{♩} = 116$

Holz,Sax,Trpt,Flgh.

Ten.

Hrn,Pos.

Drum-set

A "Hör' mein Lied,Violetta"

Holz,Sax

Hrn,Ten.

sim.

Trpt,Flgh.

Probosesstimme

*Ten-Sax

Trpt,Flgh.

Holz,Sax(Ten.)

Pos.

C "La Traviata"

Holz,Alt Sax.

(+Sax)

sim.

D

Holz,Hrn 8va bassa

(+Holz)

Trpt,Flgh.

Sax/Pos.

sim.

C "La Traviata"

Holz,Alt Sax.

(+Sax)

sim.

D

Holz,Hrn 8va bassa

(+Holz)

Trpt,Flgh.

Sax/Pos.

sim.

E "Hör' mein Lied, Violetta"

Holz,Sax
Trpt,Flgh.

F "Oh Island in the sun"

Holz,Sax.
Pos,Hrn,Ten.
ad lib-Toms

Pro
Vo
o
e
s
t
i
m

G (2.*.)

Holz,Sax.
Trpt,Flgh.

H Tutti

ad lib-Toms

I "Du bist mein erster Gedanken"

Holz,Sax.
Pos,Hrn,Ten.

J

Flgh, Trpt.
Pos.

K

Trpt, Flgh, Alt-Sax.

P

Hm, Ten.

L

Holz
Trpt, Flgh, Sax.

M "Heimat deine Sterne"

Holz, Sax.
Trpt, Flgh, Ten.

Ten, Hrn, Pos.

N

Holz,Sax.

1.*tacet

f

2

destinie

f

F

Pro

f