

21

Fl. Ob. Eb-Kl.

Bb-Kl 1-2

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch.

Ten-S. Orch.

Hrn.

Bb-Trp. 1-2 Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4 Bb-Cornet

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key. Git.

Schlgz.

18^{ma}

5

6

25

Fl. Ob. Eb-Kl.

Bb-Kl 1-2

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch.

Ten-S. Orch.

Hrn.

Bb-Trp. 1-2 Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4 Bb-Cornet

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key. Git.

Schlgz.

Perc.

C

mf

f

Ridd

fill

D

40

Fl. Ob. Eb-Kl.

Bb-Kl 1-2

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch.

Ten-S. Orch.

Hrn

Bb-Trp. 1-2 Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4 Bb-Cornet

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

K

mf

Soli

As7

mf

1 2 3 4

9

E

Ländler

10

Fl. Ob. Eb-Kl.

Bb-Kl 1-2

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch.

Ten-S. Orch.

Hrn

Bb-Trp. 1-2 Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4 Bb-Cornet

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key. Git.

Schlgz.

Perc.

mf

schunkeln

schunkeln

schunkeln

mf

schunkeln

mf

Des Des Des

5 6 7

mf

10

Probestimme

51 11

Fl.
Ob.
Eb-Kl.

Bb-Kl. 1-2

Kl. 3

Fag.
B.Kl.
Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S.
Orch.

Ten-S.
Orch.

Hrn

Bb-Trp. 1-2
Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4
Bb-Cornet

Pos. 1-3
schunkeln

Pos. 2
mf

Pos. 4
mf

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key.
Git. *Des*

Schlgz. 8 9 10 1

Per. *Cowbell*

56 12

Fl.
Ob.
Eb-Kl.

Bb-Kl. 1-2

Kl. 3

Fag.
B.Kl.
Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S.
Orch.

Ten-S.
Orch.

Hrn

Bb-Trp. 1-2
Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4
Bb-Cornet

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key.
Git. *As7 Des As7*

Schlgz. 2 3 6

Per.

Probestimme

F

61

Fl. Ob. Eb-Kl. schunkeln

Bb-Kl 1-2 schunkeln

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1 schunkeln

Alt-Sax 2 schunkeln

Tenor-Sax 1 schunkeln

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch.

Ten-S. Orch.

Hrn.

Bb-Trp. 1-2 *Soli*

Bb-Trp. 3-4 *Soli f*

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key. Git. Des As7

Schlgz. 4 2 3

Perc. juchzen

66

Fl. Ob. Eb-Kl.

Bb-Kl 1-2

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch. *Soli*

T. *Soli f*

Hrn.

Bb-Trp. 1-2 *f*

Bb-Trp. 3-4 *f*

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2 *Soli f*

Tuba

E-Baß

Key. Git. Des

Schlgz. 6 7

Perc. juchzen

Probestimme

G

FL. Ob. Eb-Kl.

Bb-Kl 1-2

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch.

Ten-S. Orch.

Hrn

Bb-Trp. 1-2 Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4 Bb-Cornet

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key. Git. Des

Schlgz. 9 Soli

r

FL. Ob. Eb-Kl.

Bb-Kl 1-2

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch.

Bb-Trp. 1-2 Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4 Bb-Cornet

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key. Git.

Schlgz.

Perc.

H

80

Fl. Ob. Eb-Kl.

Bb-Kl 1-2

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch.

Ten-S. Orch.

Hrn

Bb-Trp. 1-2
Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4
Bb-Cornet

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key. Git.

Schlgz.

Perc.

Flöte Sopran

mf

f

mf

1.

2.

3.

4.

5.

17

18

Fl. Ob. Eb-Kl.

Bb-Kl 1-2

Kl. 3

Fag. B.Kl. Euph.

Alt-Sax 1

Alt-Sax 2

Tenor-Sax 1

Tenor-Sax 2

Bar-Sax

Alt-S. Orch.

Ten-S. Orch.

Hrn

Bb-Trp. 1-2
Bb-Cornet

Bb-Trp. 3-4
Bb-Cornet

Pos. 1-3

Pos. 2

Pos. 4

Bar. 1-2

Tuba

E-Baß

Key. Git.

Schlgz.

Perc.

Flöte Sopran

f

mf

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

17

