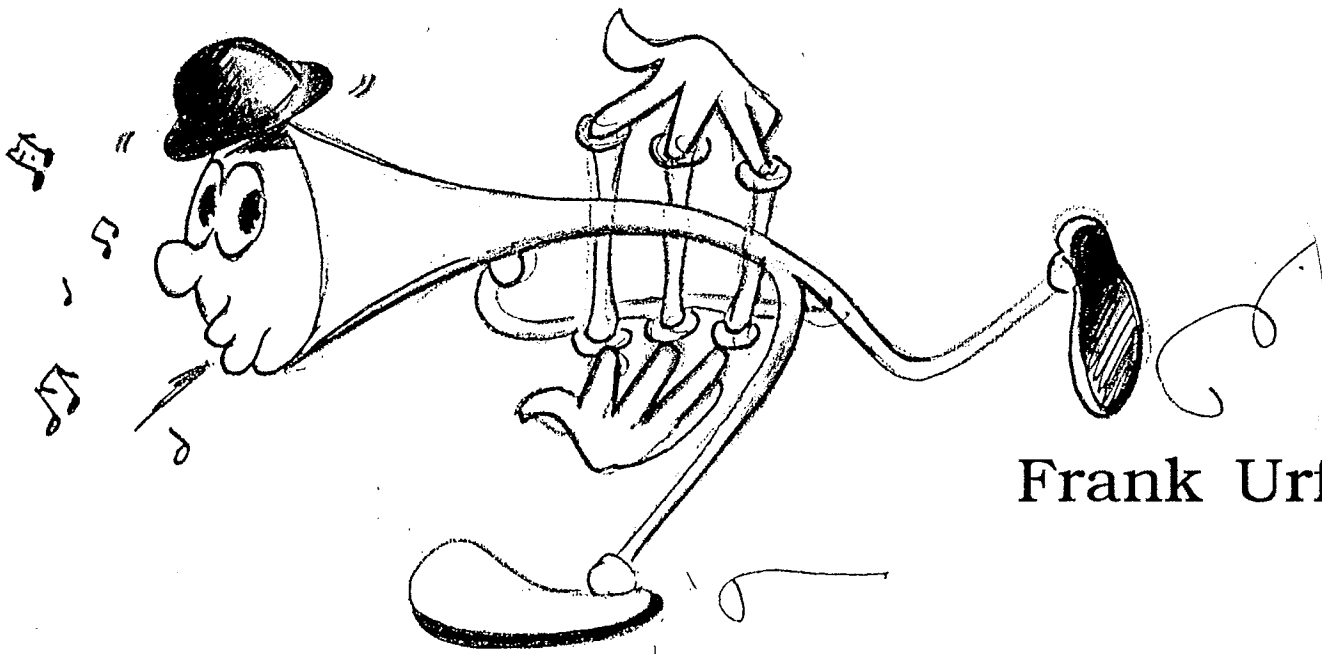


JUNIOR

No 2

**Marche avant**  
marche rapide

Quatuor No 2 pour jeunes musiciens, accompagnement harmonie/fanfare/brass band



**Frank Urfer**

# Marche avant, (marche rapide) Frank Urfer

Pièce No 2 pour jeunes musiciennes et musiciens à trois ou quatre voix solistes (3ème voix facultative) avec accompagnement harmonie/fanfare/brass band.

## Instrumentation des parties solistes:

**Voix 1:** C flute  
Bb trompet, cornet, flugelhorn, clarinet  
Eb alto sax

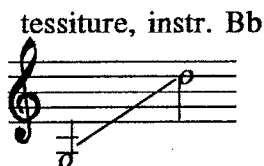
**Voix 2:** Bb trompet, cornet, flugelhorn, clarinet  
Eb alto sax

**Voix 3:** Bb trompet, cornet, flugelhorn, clarinet, tenor sax, Bb euphonium, Bb trombone  
Eb horn

**Voix 3:** C trombone

**Voix 4:** Bb trompet, cornet, flugelhorn, clarinet, Bb euphonium, Bb trombone, Bb bass  
Eb bass

**Voix 4:** C trombone, tuba



## Instrumentation tutti:

**H=harmonie, F=fanfare, BB=brass band**

Conducteur	H/F/BB
flute	H
Eb clarinet	H
Bb clarinet 1	H
Bb clarinet 2	H
Eb alto clarinet	H
Bb bass clarinet	H
bassoon	H

Bb sopran sax	H/F
Eb alto sax	H/F
Bb tenor sax	H/F
Eb baritone sax	H/F

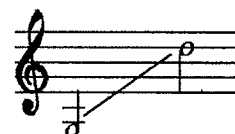
Eb soprano cornet/trumpet	F/BB
Bb trompet 1, solo cornet,	H/F/BB
Bb repiano, flugelhorn (BB), flugelhorn 1 (H/F)	H/F/BB
Bb trompet II/III, cornet II/III, flugelhorn II/III	H/F/BB
Eb solo horn	BB
Eb horn 1 / F horn	H/F/BB
Eb horn 2 / F horn	H/F/BB
Bb baritone 1, euphonium	H/F/BB
Bb baritone 2	H/F/BB
Bb/C trombone 1	H/F/BB
Bb/C trombone 2	H/F/BB
Bb/C trombone 3	H/F/BB
Eb basses	H/F/BB
Bb basses	H/F/BB
Side drum	H/F/BB
Bass drum, cymb.	H/F/BB

## Série Junior, compositions de Frank Urfer:

**No 1: Au revoir aux Amis**  
tessiture des parties  
solistes, instr Bb



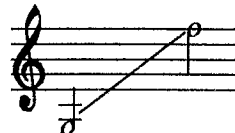
**No 2: Marche avant**  
tessiture des parties  
solistes, instr Bb



**No 3: Barcarolle**  
tessiture des parties  
solistes, instr Bb



**No 4: Plein sud**  
tessiture des parties  
solistes, instr Bb



Réalisé avec le soutien financier de la Fondation SUISA pour la musique  
Realisiert mit finanzieller Unterstützung der SUISA-stiftung für Musik

JUNIOR

# MARCHE AVANT

quatuor No 2 pour jeunes musiciens, acc. harmonie/fanfare/brass band

Conducteur

Frank Urfer

The musical score is for a piece titled "Marche Avant" by Frank Urfer, intended for a Junior Brass Band. The score is in 2/4 time and consists of 17 measures. It is divided into three systems. The first system (measures 1-8) includes staves for Solistes 1 et 2, Solistes 3 et 4, Tutti Crnts/Trps/Winds, Horns (Eb), Bafs./Euph./Saxs, Trbs/Basses, and S.D./B.D./Cymb. The second system (measures 9-16) continues the instrumental parts. The third system (measures 17-17) includes a vocal line with the lyrics "2e fois" and a section labeled "B". The score features various musical notations including notes, rests, and dynamic markings such as *mf* and *mf*.

25

C

*mf*

*mf*

*mf*

33

D

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

42

Sop./Fl./Cl.

*mf*

*p*

*p*

*p*

56

Musical score for measures 56-63. The system consists of five staves. The top two staves are empty. The third staff contains a melodic line with eighth and sixteenth notes. The fourth staff contains a bass line with eighth notes. The fifth staff contains a bass line with eighth notes and rests.

58

E

Musical score for measures 58-65. The system consists of five staves. The top two staves contain a melodic line with quarter and eighth notes. The third staff is empty. The fourth staff contains a bass line with eighth notes. The fifth staff contains a bass line with eighth notes and rests.

64

Musical score for measures 64-71. The system consists of five staves. The top two staves contain a melodic line with quarter and eighth notes. The third staff is empty. The fourth staff contains a bass line with eighth notes. The fifth staff contains a bass line with eighth notes and rests.

75

83

reprise ad lib.

91

F

*Du même compositeur,**une série de pièces graduées pour jeunes musiciens*

Pour chaque grade, vous trouverez ci-dessous la tessiture utilisée pour les instruments

**Grade 1****Grade 2****Grade 3****Grade 4****No 15158, 12 DUOS PROGRESSIFS, grade 1, grade 2, grade 3, grade 4****6 TRIOS PROGRESSIFS, 1ère série, grade 1, grade 2**

No 15592, pour 3 cornets ou trompettes ou cuivres en clé de sol

No 75544, pour 3 cuivres, instrumentation variable

No 62077, pour 3 clarinettes, instrumentation variable

No 65006, pour 3 saxophones, instrumentation variable

No 74109, instruments divers, bois ou cuivres et bois, instrumentation variable

**6 TRIOS PROGRESSIFS, 2ème série, grade 3, grade 4**

No 15593, pour 3 cornets ou trompettes ou cuivres en clé de sol

No 75545, pour 3 cuivres, instrumentation variable

No 62078, pour 3 clarinettes, instrumentation variable

No 65007, pour 3 saxophones, instrumentation variable

No 74110, instruments divers, bois ou cuivres et bois, instrumentation variable

**4 QUATUORS PROGRESSIFS, grade 3, grade 4**

No 16064, pour 4 cornets ou trompettes ou cuivres en clé de sol

No 76378, ensemble de cuivres, instrumentation variable

No 62580, ensemble de clarinettes, instrumentation variable

No 65629, ensemble de saxophones, instrumentation variable

No 74111, instruments divers, bois ou cuivres et bois, instrumentation variable

**4 QUATUORS PROGRESSIFS, grade 1, grade 2, grade 3, grade 4  
avec accompagnement piano***No 1, grade 1*

No 16060, pour 4 cornets ou trompettes Sib ou cuivres Sib en clé de sol

No 76379, pour 4 cuivres, instrumentation variable

No 74112, instruments divers, bois ou cuivres et bois, instrumentation variable

*No 2, grade 2*

No 16061, pour 4 cornets ou trompettes Sib ou cuivres Sib en clé de sol

No 76380, pour 4 cuivres, instrumentation variable

No 74113, instruments divers, bois ou cuivres et bois, instrumentation variable

*No 3, grade 3*

No 16062, pour 4 cornets ou trompettes Sib ou cuivres Sib en clé de sol

No 76381, pour 4 cuivres, instrumentation variable

No 74114, instruments divers, bois ou cuivres et bois, instrumentation variable

*No 4, grade 4*

No 16063, pour 4 cornets ou trompettes Sib ou cuivres Sib en clé de sol

No 76382, pour 4 cuivres, instrumentation variable

No 74115, instruments divers, bois ou cuivres et bois, instrumentation variable