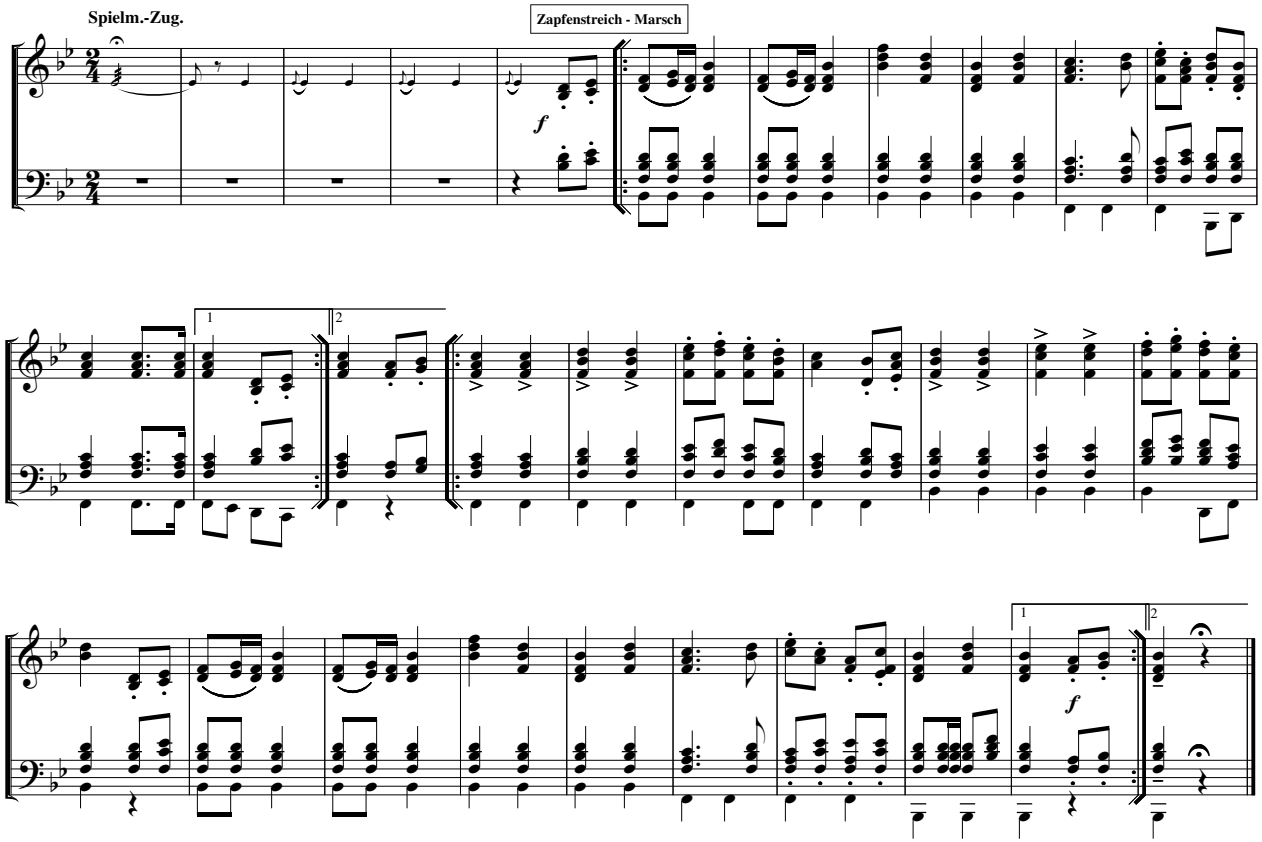
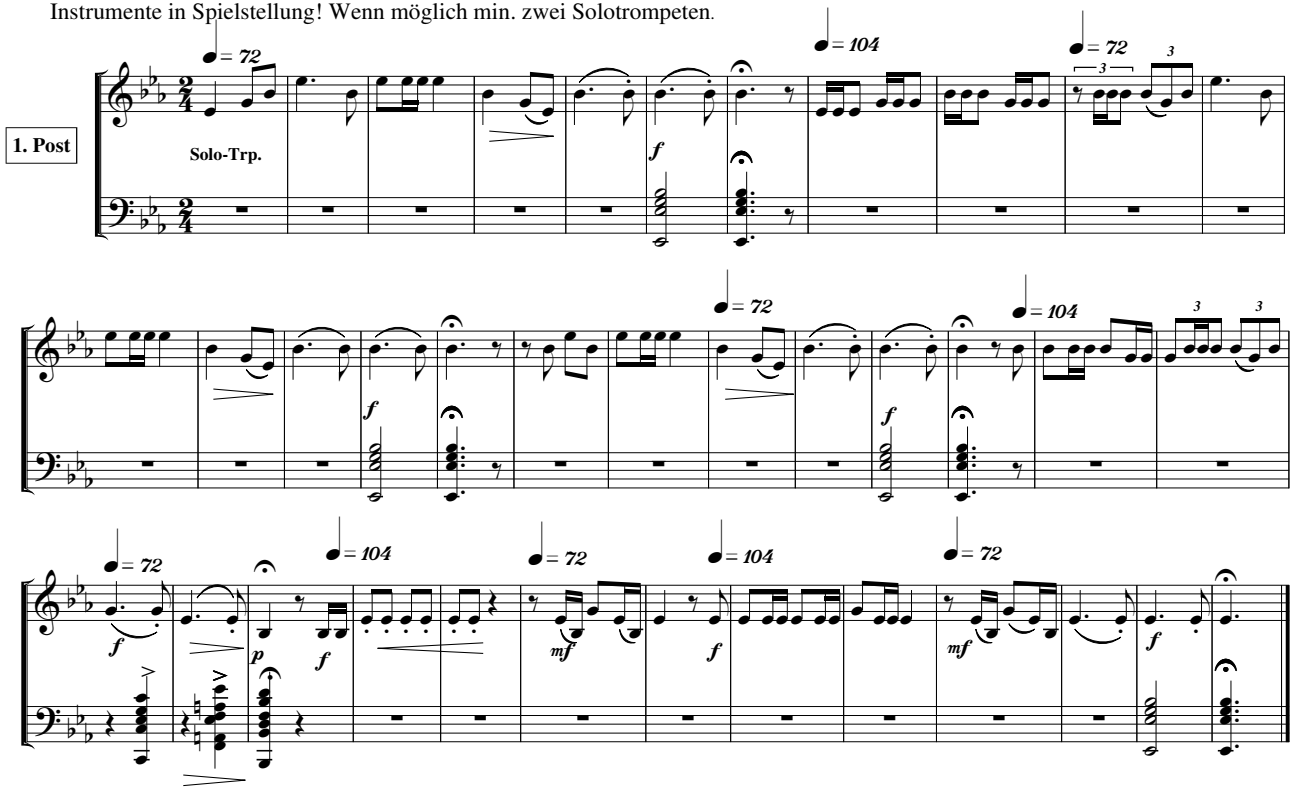
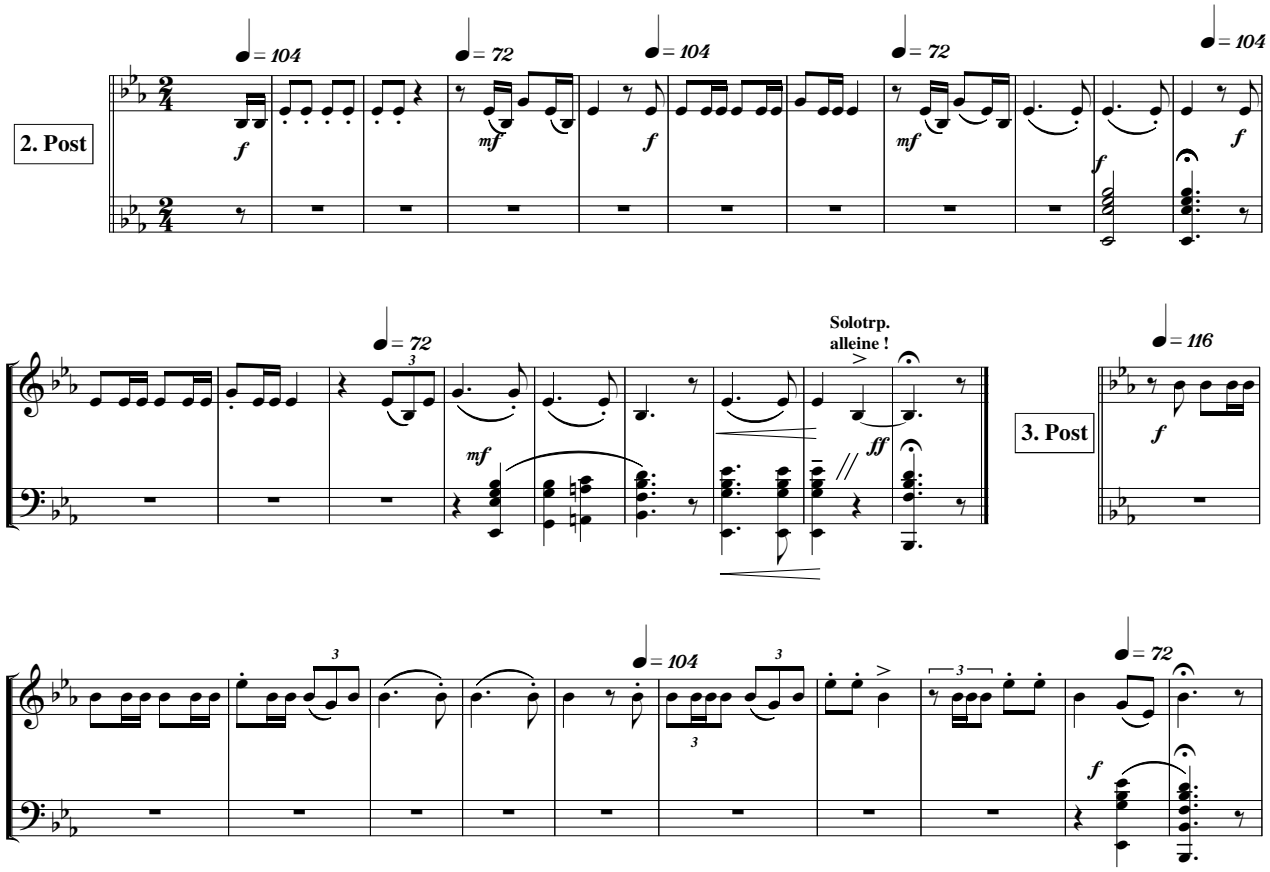
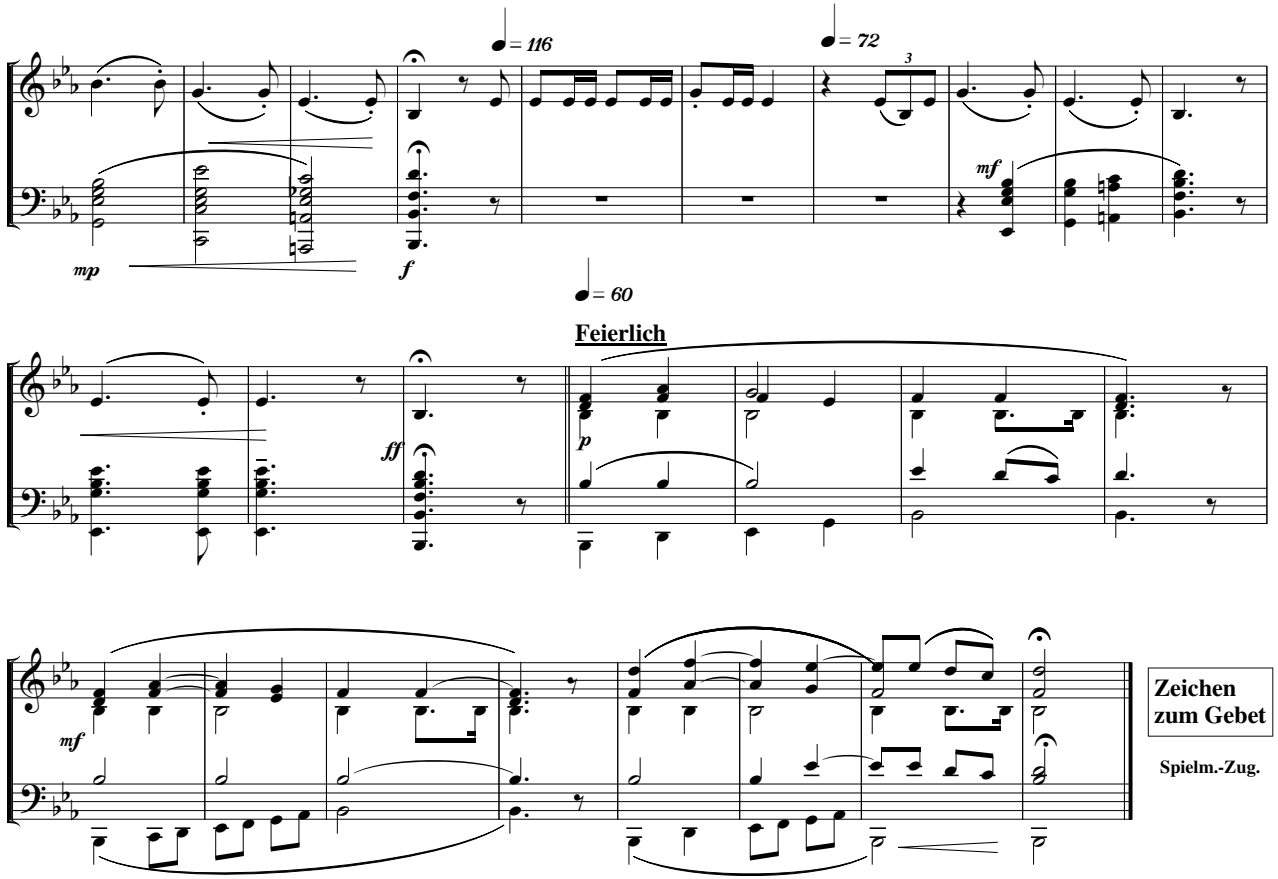
Großer Zapfenstreich



Hinweis für den Dirigenten.
Nach jedem musik. Teil werden die Instrumente gemeinsam abgenommen. Nach einer kleinen Pause - Instrumente auf- zum nächsten Teil.
Während die Solo-Trompeten spielen sind alle anderen
Instrumente in Spielstellung! Wenn möglich min. zwei Solotrompeten.

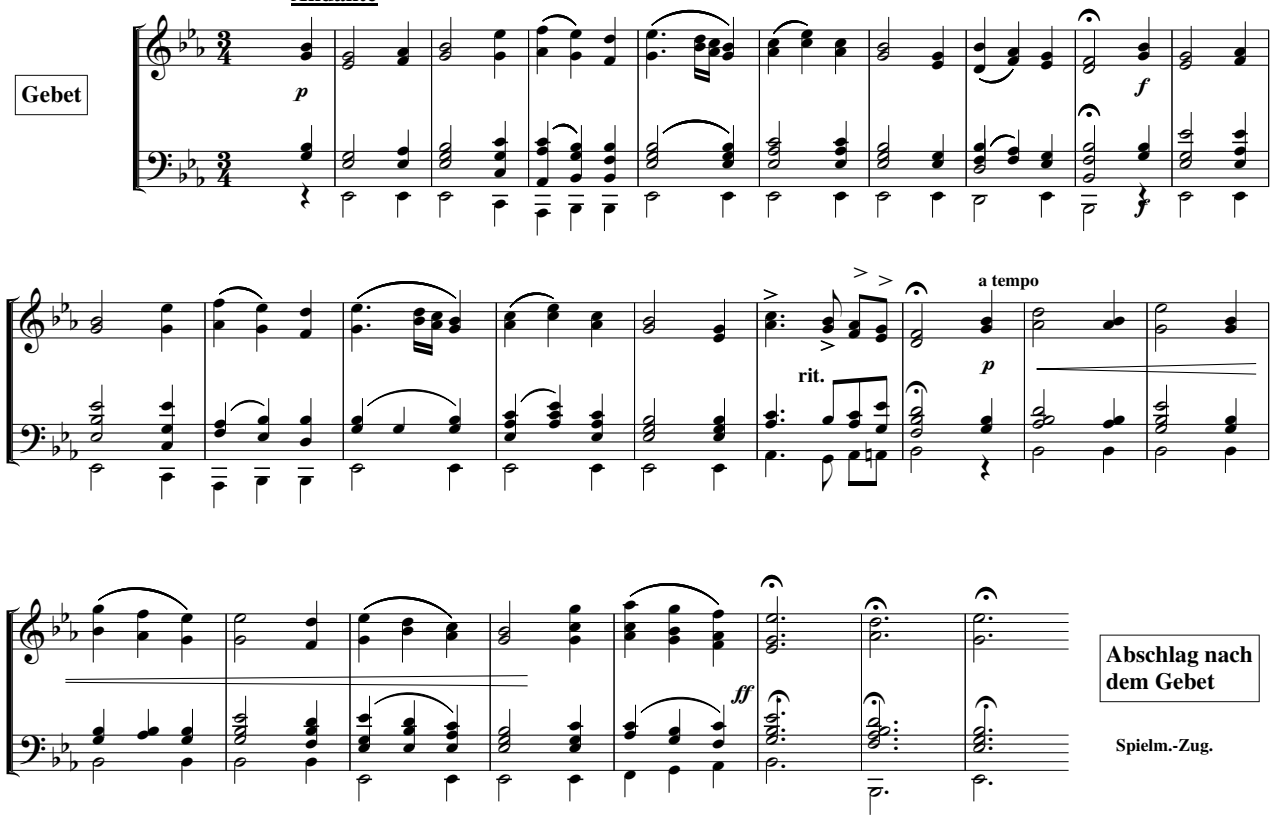



2. Post
= 104
= 72
= 104
= 72
= 104
f
mf
f
mf
f
f
= 72
3
Solotrp.
alleine !
mf
ff
= 116
3. Post
f
= 104
3
3
3
= 72
f


= 116
= 72
3
mf
mp
f
= 60
Feierlich
ff
p
mf
Zeichen zum Gebet
Spielm.-Zug.

Andante

Gebet



Abschlag nach dem Gebet

Spielm.-Zug.