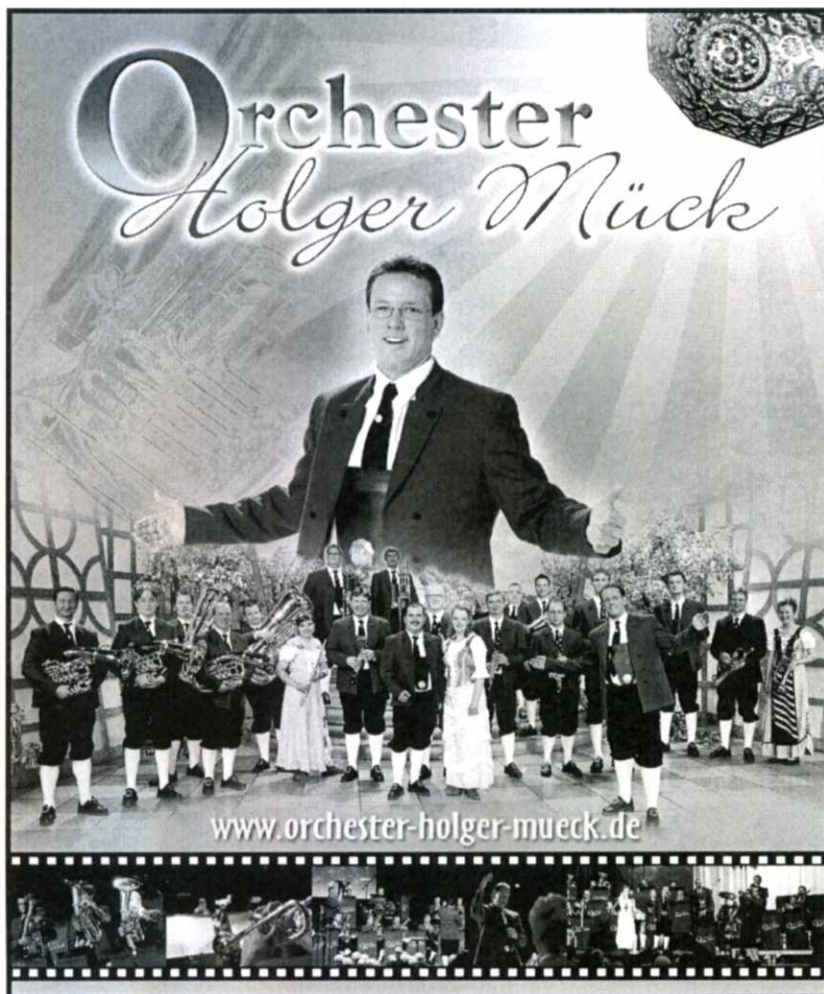


Originalnoten von



Franz Watz  
**Wenn Blech  
erklingt**

Polka

Aufnahme auf CD  
Orchester Holger Mück (2012)  
CD Titel: Unvergänglich böhmisch

*Arrangement für  
Blasorchester*

*Diese Ausgabe enthält folgende Stimmen:*

Direktion in C

Flöte in C (2x)

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

1. Klarinette in B (2x)

2. Klarinette in B (2x)

3. Klarinette in B

Bassklarinette in B

1. Altsaxophon in Es

2. Altsaxophon in Es

1. Tenorsaxophon in B

1. Tenorsaxophon in B *ad lib.*

2. Tenorsaxophon in B

2. Tenorsaxophon in B *ad lib.*

Baritonsaxophon in Es

1. Flügelhorn in B (2x)

2. Flügelhorn in B (2x)

1. Trompete in B

2. Trompete in B

1. Horn in F / Es

2. Horn in F / Es

3. Horn in F / Es

1. Tenorhorn in B (2x)

1. Tenorhorn in B *ad lib.*

2. Tenorhorn in B

3. Tenorhorn in B

Bariton in C / B (2x)

Bariton in C / B *ad lib.*

1. Posaune in C / B

2. Posaune in C / B

3. Posaune in C / B

1. Bass in C / Es

2. Bass in C / B (2x)

Schlagzeug (2x)

*Musik die aus dem Herzen kommt!*

**"KLARUS"**   
MUSIKVERLAG

*Böhmische und Mährische Blasmusik*

Inh. Klaus Rustler, Franz-Böhm-Gasse 8, D - 95643 Tirschenreuth  
Tel.: +49(0)9631/5520; Fax: +49(0)9631/795437; Internet: www.klarus.de; E-Mail: klarus@klarus.de

# Wenn Blech erklingt

Polka

Holz

Flügelhorn  
Trompete  
Altsax.

Tenorhorn  
Bariton  
Tenorsax.

Horn  
Posaune  
Bass

Schlagzeug

Hz.

Fh.  
Tp.  
A-S.

T.  
B.  
T-S.

Hrn.  
Pos.  
Bs.

Szg.

Hz.

Fh.  
Tp.  
A-S.

T.  
B.  
T-S.

Hrn.  
Pos.  
Bs.

Szg.

spielen

Flgh.

③

Hr. Ten.

Fh. Tp. A-S. *p* spielen *cresc.*

T. B. T-S. *p* *cresc.*

Hrn. Pos. Bs. *p* *cresc.*

Szg. *p* *cresc.*

2

④

Hr. spielen *f*

Fh. Tp. A-S. *mf* *f*

T. B. T-S. *f*

Hrn. Pos. Bs. *f*

Szg. *f*

⑤

Hr. *f*

Fh. Tp. A-S. *f*

T. B. T-S. *f*

Hrn. Pos. Bs. *f*

Szg. *f*