

Six Short Pieces for Alto Saxophone Trio

1. Forlana

Gottlieb Muffat (1690-1770)

$\text{♩} = 90$

2

3

4

5

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Alto Sax. 3

A. Sax. 1

A. Sax. 2

A. Sax. 3

A. Sax. 1

A. Sax. 2

A. Sax. 3

2. Minuetto Dramatico

Fredrich L. Kunzen (1761-1817)

$\bullet = 104$ 2 3 4 5 6 7

A. Sx. 1 *f*

A. Sx. 2 *mf*

A. Sx. 3 *mf*

8 9 *Fine* 10 11 12 13 *mf* 14 15

A. Sx. 1

A. Sx. 2 *p* *cresc.* *mf*

A. Sx. 3 *mp* *cresc.* *mf*

16 17 18 19 20 21 22

A. Sx. 1 *mf* *cresc.* *ff* *p*

A. Sx. 2 *cresc.* *ff* *p*

A. Sx. 3 *cresc.* *ff* *p*

23 24 25 26 27 28 *D.C. al Fine*
29

3. Old French Dance

Anonymous (18th Century)

Allegretto $\text{♩} = 78$

2 3 4 5

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

mf *p* *mf*

mf *p* *mf*

mf

6 8 9 10 11

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

p *mf* *mf* *p*

p *mf* *mf* *p*

p *mf* *mf* *p*

12 13 14 15 16

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

mf *f*

mf *f*

mf *f*

4. Rondo Scherzando

Johann Georg Wittauer (1751-18)

Allegro giocoso ♩ = 120

2 3 4 5 6 7 8 1.

A. Sx. 1 *mf*

A. Sx. 2 *mf*

A. Sx. 3 *mf*

9 10 11 12 13 14 15 16 17

A. Sx. 1 *mf*

A. Sx. 2 *f* *mf* *p* *mf*

A. Sx. 3 *f*

18 19 20 21 22 23 24 25

A. Sx. 1 *f*

A. Sx. 2 *cresc.*

A. Sx. 3

26 27 28 29 30 31 32 33 34

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

p *mf* *p* *mf*

35 36 37 38 39 40 41 42 43

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

f *mp* *f* *mp*

44 45 46 47 48 49 50 51 52

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

f *p* *mp* *cresc.* *cresc.*

a tempo

53 54 55 56 57 58 59

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

rit. f p f

rit. f p f

rit. f p

www.cjg-music.com

Full Miniscore on request.
Vollständige Miniscore auf Anfrage.

62 63 64 65 66 67 68

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

f p

f p

f p

70 71 72 73 74 75

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

p f

p f