

Sie ist die schönste Braut

Walzer

Sie ist die schönste Braut

Musik: Traditionell
Text: R. Brandtner
Arr.: Franz Watz

Direktion in C

Walzer

Arr.: Franz Watz

Musical score for 'Sie ist die schönste Braut' (measures 1-19). The score is for a brass band in C major, 3/4 time. It features parts for Holz (Woodwinds), Flühr., Trp., Altsax. (Flute, Trumpet, Alto Saxophone), Tenhr., Bar., Tensax. (Tenor Horn, Baritone, Tenor Saxophone), Hr., Pos. (Horn, Poson), and Bässe (Bass). The score includes dynamic markings such as *f* and *p*, and measure numbers 1 through 19.

© Copyright 2015 by RUNDEL Publications / Musikverlag GmbH · D-88430 Rot an der Rot
International Copyright secured · All rights reserved · Alle Rechte vorbehalten.

No. 2993

- 2 -

Musical score for 'Sie ist die schönste Braut' (measures 20-25). This section continues the brass band arrangement with measures 20 through 25. It includes dynamic markings like *p* and *f*.

Musical score for 'Sie ist die schönste Braut' (measures 26-31). This section continues the brass band arrangement with measures 26 through 31. It includes dynamic markings like *p* and *f*.

Musical score for 'Sie ist die schönste Braut' (measures 32-37). This section continues the brass band arrangement with measures 32 through 37. It includes dynamic markings like *p* and *f*.

- 3 -

Musical score for 'Sie ist die schönste Braut' (measures 38-44). This section continues the brass band arrangement with measures 38 through 44. It includes dynamic markings like *mf* and *f*.

Musical score for 'Sie ist die schönste Braut' (measures 45-51). This section continues the brass band arrangement with measures 45 through 51. It includes dynamic markings like *cresc.*, *f*, and *mf*.

Musical score for 'Sie ist die schönste Braut' (measures 52-57). This section continues the brass band arrangement with measures 52 through 57. It includes dynamic markings like *p*, *mf*, and *f*. A note at the end of the section reads: "1. x tacet ad lib. bis * (Holz-Soli)".



58 59 60 61 *tr* 62 63 *tr*

64 65 *tr* 66 67 68

p cresc. *immer spielen* *p cresc.* *p cresc.*

69 70 71 72 73 74

tr *mf* *mf*

Sie ist die schönste Braut – Direktion in C

75 76 77 78 79 80

p cresc. *f* *1. x tacet bis ** *p-f*

TRIO

81 82 83 84 85 86 87

88 89 90 91 92 93 94

p *2. x tacet bis ** *p*

Sie ist die schönste Braut – Direktion in C

95 96 97 98 99 100 101

102 103 104 105 106 107 108

cresc. *2. x tacet bis ** *spielen* *1. x tacet bis ** *spielen*

109 110 111 112 113 114

Folge *f* *f*

Sie ist die schönste Braut – Direktion in C

115 *Fine* 116 117 118 119 120 121

f *f*

122 123 124 125 126 127 128

p cresc. *p cresc.* *f* *f*

129 130 131 132 133 134

f *f* *f* *f*

D. S.
al Fine

Sie ist die schönste Braut – Direktion in C