

# CORO

Direktion in C

Freiburger Bläserhymnus

Albert Lortz

Maestoso  $\text{♩} = \text{ca. MM } 96$

Holz

Tutti

Holz 8va

Trp., Flgh.

*mf* Pos.

© Musikverlag Siegfried Rundel D - 7956 Rot an der Rot

13

+Holz

Pos.

17

Tranquillo

Hr., 1. Tenhr.

*p* Sax., Pos.

21

Klar.

Holz

25

*mf* Flghr., Alt-Sax.

29

+Trp.

-Pos.

33

Maestoso

+Pos.

37

41

Tranquillo

*p* Holz, Tenhr., Bar.

*p* Trp., Hr., Pos.

45

Flghr.

*mf*

49 **Maestoso**

D.C. al  $\oplus$

53 **Maestoso** (unmerklich etwas verbreitern:  $\text{♩} = \text{ca. } 92$ )

*mf* *mf*

Tutti

Pos. Melodie 8vas.

(nochmals etwas breiter:

57 Klar. Alt-Sax. Trp.

62  $\text{♩} = \text{ca. } 88$

*ff* Trp. Klar. Alt-Sax.

66

70

Hr.