

Das Feuer brennt weiter

Musik + Text: Ernst Hutter,
Gustl Gstettner
Bearb.: E. Hutter

♩ = 120

Gesang

1. & 2. Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1. Klarinette

2. Klarinette

3. Klarinette

Bass-Klarinette

1. Alt-Saxophon

2. Alt-Saxophon

1. & 2. Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1. Trompete in B

2. & 3. Trompete in B

1. Flügelhorn in B

2. Flügelhorn in B

1. & 2. Horn in F

3. Horn in F

1. & 2. Posaune

3. Posaune

Tenorhorn in B

Bariton

1. & 2. Bass

Drumset

Cymb.
Sn. Dr.
Bs. Dr.

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Trnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

ad lib.

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

1. 2.

Solo

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

28 29 30 31 32 33 34

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

35 36 37 38 39 40 41

Coda **Trio**

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

42 43 44 45 46 47 48

51

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

49 50 51 52 53 54 55 56

Das Feu - er - brent wei - ter, das er ein - mal ent -
 Feu - er - brent wei - ter, mit un - ge - broch - ner

Cue Bass *mp*

Cue Gesang *mf*

Cue Bass *mp*

Solo *f*

Gesang
 facht, Ernst Mosch hat die E - ger - lan - der zu sei - nem Le - bens - werk ge -
 Kraft, weil sich die E - ger - lan - der Blas - mu - sik auch bei den Jun - gen Freun - de

1. & 2. Fl.
 Ob.
 Fggt.
 Es-Klar.
 1. Klar.
 2. Klar.
 3. Klar.
 Bass-Klar.
 1. Alt-Sax.
 2. Alt-Sax.
 1. & 2. Tenor-Sax.
 Bariton-Sax.
 1. Tp.
 2. & 3. Tp.
 1. Flhn.
 2. Flhn.
 1. & 2. Hn.
 3. Hn.
 1. & 2. Pos.
 3. Pos.
 Trnrhn.
 Bar.
 1. & 2. Bass
 Drumset

bei Wdh.
 bei Wdh.

57 58 59 60 61 62 63 64

Gesang
 macht schaffl. Vor - mehr als fünf - zig Jah - ren fing die Le - gen - de an.
 Und heut zu sei - ner Eh - re da spieln wir für euch auf.

1. & 2. Fl.
 Ob.
 Fggt.
 Es-Klar.
 1. Klar.
 2. Klar.
 3. Klar.
 Bass-Klar.
 1. Alt-Sax.
 2. Alt-Sax.
 1. & 2. Tenor-Sax.
 Bariton-Sax.
 1. Tp.
 2. & 3. Tp.
 1. Flhn.
 2. Flhn.
 1. & 2. Hn.
 3. Hn.
 1. & 2. Pos.
 3. Pos.
 Trnrhn.
 Bar.
 1. & 2. Bass
 Drumset

65 66 67 68 69 70 71 72 73

Wdh. nur bei Gesang

Gesang
und wir sind stolz da - rauf, dass wir mit set - ne Weg - be - glei - ter wa - ren. Das

1. & 2. Fl.
Ob.
Fggt.
Es-Klar.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Bass-Klar.
1. Alt-Sax.
2. Alt-Sax.
1. & 2. Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
1. Tp.
2. & 3. Tp.
1. Flhn.
2. Flhn.
1. & 2. Hn.
3. Hn.
1. & 2. Pos.
3. Pos.
Tnrhn.
Bar.
1. & 2. Bass
Drumset

74

75

76

77

78

79

80

81

82

Gesang
grü - ßen mit ver - trau - ten Klän - - gen, zum Mu - si - kan - ten - him - mel rauf.

1. & 2. Fl.
Ob.
Fggt.
Es-Klar.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Bass-Klar.
1. Alt-Sax.
2. Alt-Sax.
1. & 2. Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
1. Tp.
2. & 3. Tp.
1. Flhn.
2. Flhn.
1. & 2. Hn.
3. Hn.
1. & 2. Pos.
3. Pos.
Tnrhn.
Bar.
1. & 2. Bass
Drumset

83

84

85

86

87

88

89

90

Solo

3

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

91 92 93 94 95 96 97 98

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

99 100 101 102 103 104 105 106

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

mp 107 108 109 110 111 112 113 114

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

115 116 117 118 119 120 121

Gesang *ad lib.*
Und heut zu sei - ner

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

122 123 124 125 126 127 128

Gesang
Eh - re, da spie'n wir für Euch auf und gru - ßen mit ver -

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

129 130 131 132 133 134 135

Gesang
 1. & 2. Fl.
 Ob.
 Fggt.
 Es-Klar.
 1. Klar.
 2. Klar.
 3. Klar.
 Bass-Klar.
 1. Alt.-Sax.
 2. Alt.-Sax.
 1. & 2. Tenor-Sax.
 Bariton-Sax.
 1. Tp.
 2. & 3. Tp.
 1. Flhn.
 2. Flhn.
 1. & 2. Hn.
 3. Hn.
 1. & 2. Pos.
 3. Pos.
 Trnrhn.
 Bar.
 1. & 2. Bass
 Drumset

Rit.

trau - ten Klan - gen zum Mu - si - kan - ten - him - mel rauf.

ad lib.

Solo

136 137 138 139 140 141 142

