

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Die vier Jahreszeiten
Le quattro stagioni

Direktion in C

Bearbeitung: Paulo Moro

Der Frühling - La Primavera
Allegro (♩ = ca. 98)

Tutti
f
p
tiefes Blech

4
Tutti
f
p

8
p

12
vi = Fl.
p
Ob. (2. Kl.)
1. Kl. solo
p

16
p

Halten Nr. 3798 © Copyright 2008 by Musikverlag Halter, Gablonzer Strasse 24, D-76185 Karlsruhe.
Internet: <http://www.halter.de> E-mail: gffice@halter.de Alle Rechte vorbehalten.

36
Direktion in C
+ Flgh.
mf
p

40
mf
p

44
Hirtentanz - Danza Pastorale
Allegro (♩ = ca. 70)
mf
p
Th., Bar., Tensx.
Pos., Bässe
Holz, Flgh.

51
Tutti
f
p

58
cresc.
mf

64
p
mf

2
Direktion in C
19
p

22
p

25
Tutti
p

29
= de Holz (+ dva)
p

33
p

4
Direktion in C
71
mf
p

76
80
Tutti
mf
p

83
cresc.
89
Poco rall.
95
Allegro (♩ = ca. 132)
f
Hr., Th., Bar.
Pk.

97
Tr., Pos.
Kl. T.
103
Die Jung - La Cuccia
f

106
f

116

121

124

130

132 Tr.

Hr., Th., Bar.

Pos., 1. Tub.

139

(Rit. ad lib.)

144 (A tempo)

Hr.

148

156

157

188

190 Fl., Flgh.

Th., Bar.

Hr., Tensx., Pos.

193

Ob., Kl., Flgh.

poco cresc.

198

200

Holz

Altsx.

203

Flgh., Kl.

dim.

209 Der Herbst - L'Autunno

Allgro (♩ = ca. 124)

Tutti

f

p tiefes Blech

164

165

f

173 Der Winter - L'Inverno

Largo (♩ = ca. 72)

Fl. (flü)

Kl. p

Sax., Hr.

Th., Bar.

1. Tub.

2. Tub.

2. Tub. sim.

178

182

183

214

215 Tutti

f

218

222 Tr., Flgh.

p tiefes Blech

mf

Pos., Th., Bar.

Bässe

223

Holz

p

Hr., Fag.

228 Blech

f

232

Holz

f

Blech

mf

236

Tutti

f