

1. Flügelhorn in B^b

Text: Klaus S. Richter, Fritz Reiter
Spezialtext: Franz Josef Ulmer

Tausend süße junge Mädchen

Polka

Brauchst du einen Mann Luise? / Vier weiße Pferde

Musik: Karel Vacek
Bearbeitung: Gerald Weinkopf

Musical score for Flügelhorn in B^b. The score consists of 8 staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B^b), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Polka'. Dynamics include *f*, *mf*, *p*, *p-f*, and *f*. Performance instructions include accents (^), slurs, and breath marks (v). A 'TRIO' section begins at measure 5, marked '1. x tacet >'. A 'Soli' section begins at measure 7. The score concludes with 'FINE' and 'D.S. al FINE'.

Artikel-Nr. 2276 © Copyright by Supraphon Praha 1. Für Österreich, Bundesrepublik Deutschland, West-Berlin und Schweiz: Hermann Schneider Musikverlags KG, Wien. Für Bundesrepublik Deutschland und West-Berlin: Gemeinschaftsproduktion EWOTON-Musikverlag Elmar Wolf, 6791 Queidersbach / Hermann Schneider Musikverlag, Wien. Für die Benelux-Staaten: EWOTON-Musikverlag Elmar Wolf, 6791 Queidersbach. Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers. Alle Rechte vorbehalten

EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern

1. Flügelhorn in B^b

Text: Robert Frei / Spezialtext: Gerald Weinkopf

Hu-a-hu

Polka

Musik: Karel Vacek
Bearbeitung: Gerald Weinkopf

Musical score for Flügelhorn in B^b. The score consists of 8 staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B^b), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Polka'. Dynamics include *mf*, *f*, *p*, *p-f*, and *f*. Performance instructions include accents (^), slurs, and breath marks (v). A 'Trio' section begins at measure 5, marked 'Trp.' and 'p-f (bei D.S.)'. A 'Trp. Solo' section begins at measure 7. The score concludes with 'FINE' and 'D.S. mit Wahrs. al Fine'.

Artikel-Nr. 2276 © Copyright by Supraphon Praha 1. Für Österreich, Bundesrepublik Deutschland, West-Berlin und Schweiz: Hermann Schneider Musikverlags KG, Wien. Für Bundesrepublik Deutschland und West-Berlin: Gemeinschaftsproduktion EWOTON-Musikverlag Elmar Wolf, 6791 Queidersbach / Hermann Schneider Musikverlag, Wien. Für die Benelux-Staaten: EWOTON-Musikverlag Elmar Wolf, 6791 Queidersbach. Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers. Alle Rechte vorbehalten

EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern