

# Das Beste von Moravanka

Potpourri

Arrangement:  
Franz Bummerl

$\text{♩} = 132$

**1 Keičanska-Polka** J. Slabák

*f*

*p*

Ten.

1a

1b Soli

*mf*

1c

*Gr.Tr.*

**2 Rosičanka** J. Sedláček

Soli

*mf*

Ten.

2a

*fz* *mf*

2b

*f* *mf*

Trp.

2c

*f* *mf*

Trp.

**3 Z Boršova Do Kyjova** J. Slabák

Bar.

*p*

3a

*fz*

3b

Bar.

*p*

3c

*f*

4 Pojd' me spolu do Kola J. Slabák *f* Trp.

4a Bar. *p*

4b Soli *mf*

4c *f*

4d

5 Kelčanska J. Slabák *f* *p*

6 Vranovická-Polka D. Strouhal Bass Bar. *f* *p*

6a *mf*

6b Bar. *f* *p*

6c *mf* *fz*

7 Boršická-Polka J. Řepa 1. x tacet bis \* *p-f* 7a

\* 7b Soli

7c Holz *mf*

1. Soli *f* 2. *fz*