

Bratutchor a. d. Oper „Lohengrin“

Bridal Chorus
from the Opera "Lohengrin"

Chœur des Fiançailles
de l'Opéra "Lohengrin"

Direktionsstimme in C

v. Richard Wagner
bearb. v. Paul Meinhold

Mäßig bewegt

Fl., Ob., E♭-Klar.
Hr., Bar., Ten.-Sax.
Bässe
Triangel

Wie vorher

Ob., Tpt.
Tpt. 1/2
Tutti (ohne Tpt. 1/2)

Holz, Flgh.
eine Sax. 1

Hr., Bar., Ten.-Sax.
Bässe

ohne Fl. u. E♭-Klar.
+Tpt., Sax.

+Tr. 1

Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe / Baden

469

Aufführungsrecht vorbehalten

Direktionsstimme in C

Fl., E♭-Kl.
ohne Tpt.
dirr. 2/3

Tutti
Klar. 2/3
Hr., Bar., Ten.-Sax.
gr. Tr. m. Bck.

Tutti
Klar. 2/3
Hr., Bar., Ten.-Sax.
Hr. Tr. PK.

Holz
Gr. Tr. m. Bck.
Hr. Tr. PK.

Holz
Gr. Tr. m. Bck.
Hr. Tr. PK.

Tutti
Ob. 1
Hr. 1
Flgh. 2
Hr. 1
Th. 3
m. Schlag. u. PK.