

Der Bettelstudent

Musik: Carl Millöcker

Zusammenstellung und Bearbeitung:
Kurt Sorbon

Direktion in C

Allegro vivace $\text{♩} = 168$

Tutti

Tutti ohne Pos.

Andantino $\text{♩} = 104$

Klar./Sax./Flg.

p rit.

atpo.

Bar.

©23 Copyright MCMLXXXI by Edition aVa. Alleinauslieferung Musikverlag Wilhelm Haller, Gablonzer Str. 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

3

Tutti

Allegretto $\text{♩} = 126$

Klar./Flg.

atpo.

f

Pos.

mf

Klar.

Tutti

Pos.

f

Tutti

Andante $\text{♩} = 88$

Flg./Th./Bar.

Flöte

p

Direktion in C

2

Tutti

mf

Holz/Sax. (Flg.)

Bar.

Klar./Sax./Flg.

p rit.

atpo.

Th.

Bar.

Bass

Holz/Sax.

mf

Klar./Sax./Flg.

p rit.

atpo.

Bar.

Pos.

p rit.

Direktion in C

4

Tutti

poco string mf

Gong

Moderato $\text{♩} = 116$

Tutti

atpo.

Flg./Sax./Flöte

Trp./Tp.

mf

Tutti

Pos.

tenuto

atpo.

Th.

Bar.

Trp.
Pos.

100

Allegro $\text{♩} = 72$
Holz/Sax./Flg.
Th. *mf*

105

Flöte
Hr.

110

Andante $\text{♩} = 104$
Klar. Flg.
Trp. *poco rit.*
mf espressivo

115

Tutti *mf*

145

Holz (Flg.)
f

150

1. 155

Trp.

160

2.

Adagio $\text{♩} = 72$
Klar./Th./Flg.
Hr. *p dolce*

165

Holz

120

125

Trp./Pos. Holz
mf

130

Tutti **Allegro** $\text{♩} = 72$
Th. *f*

135

Allegro moderato $\text{♩} = 116$
rit.

140

Tutti *f*

170

Allegro vivace $\text{♩} = 168$
rit. *ff*

175

180

185

190

195