

EIN BETT IM KORNFELD

Text und Musik: Larry E. Williams
Deutscher Text: Michael Kunze

1. Sommerabend über blühendem Land, schon seit Mittag stand ich am Strassenrand, bei jedem Wagen, der vorüberfuhr, hob ich den Daumen.
2. Auf einem Fahrrad kam da ein Mädchen her und sie sagte: Ich bedaure dich sehr, doch ich lachte und sprach: Ich brauch' keine weichen Daunen.
3. Ein Bett im Kornfeld das ist immer frei, denn es ist Sommer und was ist schon dabei, die Grillen singen und es duftet nach Heu wenn ich träume.
4. Ein Bett im Kornfeld zwischen Blumen und Stroh, und die Sterne leuchten mir sowieso, ein Bett im Kornfeld mach' ich mir irgendwo ganz alleine.
5. Etwas später lag ihr Fahrrad im Gras und so kam es, dass sie die Zeit vergass, mit der Gitarre hab' ich ihr erzählt von meinem Leben.
6. Auf einmal rief sie: Es ist höchste Zeit, schon ist es dunkel und mein Weg ist noch weit, doch ich lachte und sprach: Ich hab' dir noch viel zu geben.
7. Ein Bett im Kornfeld, das ist immer frei, denn es ist Sommer und was ist schon dabei, die Grillen singen und es duftet nach Heu wenn wir träumen.
8. Ein Bett im Kornfeld zwischen Blumen und Stroh und die Sterne leuchten uns sowieso, ein Bett im Kornfeld mach' ich uns irgendwo ganz alleine.

EIN BETT IM KORNFELD (LET YOUR LOVE FLOW)

Deutscher Text Michael Kunze
Direktion in C

Text und Musik Larry E. Williams
Bearbeitung Walter Tuschla

Moderately, $\text{♩} = 104$

1. Ten. Sax Solo, 2. x Sax. unis.

2. x Trp. / Pos.

Orch.

Pos.

Flg. Trp.

Th. Pos. hervor

Refrain

2442

Direktion in C

Bb7 Eb

4

Ab Eb

1. Sax. unis.

Orch. Eb

2. Schlus-Chorus

Orch.

Pos. Bb

F F7 F7#

F C7

F F7 Bb

F C7

Orch.

F Dm7 Bb6 F