

Europa-Blues

Solo für Trompete

Musik Walter Scholz

Bearbeitung Hans Kolditz

Direktion in C

Solistimme

f *rei*

B^{9/5+} A^{dim} B⁷

Slowly

p

E^{b6}

pp

A^{b6} A^{bm6} E^{b6} F⁷ F^m F⁵⁺ B

Musikverlag Wilhelm Haller, Karlsruhe-West 2163 Aufführungsrecht vorbehalten

Direktion in C

B⁷ G^{dim} C^m B⁷ F^{dim} B⁷ E^{b6}

Holz/Sax.

f F^m C⁵⁺ E^b G^m

Pos.

Tutti

f *dim.* F⁷ B A^m D^{dim} E^b F^m C⁷ F⁷

Direktion in C

B⁷ B⁷ B^{dim} C^m B⁷ B⁷ F^{dim.}

mf *rit.* E^{b6} A^b A^b E^{b6}

F⁷ F^m F⁵⁺ B⁷

Direktion in C

mf *fl.* B^{dim.} B⁷ E^{b6} A^b A^b E^{b6} F⁷

F^m F⁵⁺ B⁷ B⁷ B^{dim} C^m B⁷ F^{dim} B⁷

f *frei* E^{b6} F⁷ E^b

Lullaby

Solo für 2 Posaunen oder Tenorhörner

Direktion in C

Hans Kolditz

Moderato
Solostimme

p *mf*

p *mf* *p*

p *mf*

Musikverlag Wilhelm Haller, Karlsruhe-West 2164 Aufführungsrecht vorbehalten

Direktion in C

p *mf* *f*

p *mf* *f*

f *p* *mf* *p*

f *p* *mf* *p*

ohne Holz

mf *f*

mf *f*

mf *f*

f

Tempo I

Tempo I

p *mf* *f*

p *f* *p*

f *p* *mf* *p*

f *p* *mf* *p*

D.S. ϕ