

# Florentiner Marsch

(Grande marcia italiano)

J. Pušik, op. 214  
Bearbeitung: Norbert Studnitzky

1

Tempo di macia (♩ = 116)

Trp. *f* (Solo *ad lib.*)

KL.Tr.

Tr.  
E♭  
Gr.Tr.

Fl., Kl.

Tutti

E♭  
Gr.Tr.

E♭  
Gr.Tr.

© 2977 Copyright MCMXXXVI by Musikverlag Wilhelm Hälter, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

3

Tr.  
E♭

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.

E♭  
Gr.Tr.

E♭  
Gr.Tr.

4

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

E♭  
Gr.Tr.  
Tr.

5

85

90

95

100

105

110

115

6

100

105

110

115

120

125

130

7

Trio

115

Kl. Hr., Th. Pos., Tb.

Fig. Hr., Bar.

Meno mosso

120

3/4 Ttp., Hr.

con eleganza

125

Bar. zum 2. Mal.

Fig. Ob., Th. Sax.

130

8

135

140

145

150

155

160

165

150

9

155

160

165

170

Tempo I

Picc. + Fl. Kl.

Soprano

Ab

Eb7

Cm

f

pp

180

11

180

185

190

195

200

205

210

215

220

222

con - do

Fl.

Ph.

rit.

Imp.

Con entusiasmo

Picc. + Fl. Kl.

Tutti

Ab

Eb7

Cm

f

p

170

10

170

172

175

180

185

Hols. col. Org.

hohes Blech

Cm

Bb7

Eb

f

stacc.

210

12

210

215

220

222

Tutti

Ab

Eb7

Cm

f

cres.