

Frühlings Erwachen

Romanze

E. Bach
bearb.: Karl Jugel-Jansohn

Direktionsstimme in C

Andante *Yell-Orch. (ohne Oboen)*

1 *Tch. 1 } Solo*
Bar. 3 *Tip. Pos. ppt. Flg. 1*

2 *Tch. 1 } Solo*
Bar. 3

3 *Fl. 1, Ob. 1, Es Klar.*

Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Baden 141

Aufführungsrecht vorbehalten

2

Direktionsstimme in C

a tempo

3 *rit.* *Horz. Es. p. 1/2 Flg.* *Yell-Orch.*

4 *poco rit.* *a tempo Hr. Trp.*

5 *Hör. Flg. 1/2 Hr. Trp. 1/2* *Tch. Bar. Bass.* *mf* *cresc. --- f - p* *mf*

6 *Schlgz.* *Fl. 1, Es. Kl. 3 Flg. 3* *Es. Kl. 1/2 3* *Flg. 1/2 3* *Melodien* *Tch. 1 } 8va basso* *Bar. 3*

Direktionsstimme in C

3

6 *poco accel.*

7 *poco allarg.* *Grandioso a tempo* *Schlgz. (ob. Bek.)* *Wirbel cresc.*

8 *Holz 8va Flg. 1/2 Trp. 1/2* *pp*