

HEAL THE WORLD

Direktion in C

Direktion in C

Rubato 1/2 Fl

1. Klar / Flöte
2. Klar
3. Klar
Oboe-Solo
Flöte
1. Trp
Horn
Pos.
1. Bass

1. Klar
2. Klar
3. Klar
Oboe-Solo
Flöte
1. Trp
Horn
Pos.
1. Bass

Moderatly-Slowly ♩ = 80

1. Klar oder Git-Solo

1. Klar oder Git-Solo
2. Klar
3. Klar
Sax
1. Horn
1. Bass

1. Klar oder Git-Solo
2. Klar
3. Klar
Sax
1. Horn
1. Bass

1. Klar oder Git-Solo
2. Klar
3. Klar
Sax
1. Horn
1. Bass

1. Klar oder Git-Solo
2. Klar
3. Klar
Sax
1. Horn
1. Bass

© 2002 © Copyright 1991, 1992 Miac Music. Alle Rechte für D / CH / Ö / S und österreichische Länder bei: Neue Welt Musikverlag GmbH, München. Mit freundlicher Genehmigung: Musikverlag Wilhelm Haster, Göttinger Straße 24, D - 7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

Direktion in C

Fl

1. Trp
2. Trp
3. Trp
Horn
Pos.
1. Bass

Holz

1. Klar
2. Klar
3. Klar
Sax
1. Horn
1. Bass

1. Trp
2. Trp
3. Trp
Horn
Pos.
1. Bass

1. Trp
2. Trp
3. Trp
Horn
Pos.
1. Bass

1. Trp
2. Trp
3. Trp
Horn
Pos.
1. Bass

1. Trp
2. Trp
3. Trp
Horn
Pos.
1. Bass

D.S. al
Coda
⊕ - ⊕

Direktion in C

40 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 41 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 42 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 43 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 44 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 45 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 46 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 47 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 48 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 49 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH
 50 Cm7 Hrn. Eb Cimb. HH

Direktion in C

51 Fl. Picc. A
 52 Fl. Picc. A
 53 Fl. Picc. A
 54 Fl. Picc. A
 55 Fl. Picc. A
 56 Fl. Picc. A
 57 Fl. Picc. A
 58 Fl. Picc. A
 59 Fl. Picc. A
 60 Fl. Picc. A

Direktion in C

61 Dm7 C
 62 Dm7 C
 63 Dm7 C
 64 Dm7 C
 65 Dm7 C
 66 Dm7 C
 67 Dm7 C
 68 Dm7 C
 69 Dm7 C
 70 Dm7 C