

JUST A GIGOLO/ I AIN'T GOT NOBODY

Direktion

Musik: Leonello Casucci
Text: Julius Brammer
Arrang.: Harald Kolasch

Moderato-Shuffle-Swing $J=128$
(J und $J=J$)

1. *Sax. Hörner*
2. *Sax. Hörner*
3. *Sax. Hörner*
4. *Sax. Hörner*
5. *Sax. Hörner*
6. *Sax. Hörner*
7. *Sax. Hörner*
8. *Sax. Hörner*
9. *Sax. Hörner*
10. *Sax. Hörner*
11. *Sax. Hörner*
12. *Sax. Hörner*
13. *Sax. Hörner*
14. *Sax. Hörner*
15. *Sax. Hörner*
16. *Sax. Hörner*
17. *Sax. Hörner*
18. *Sax. Hörner*
19. *Sax. Hörner*

20. *Fl. Sax. Hörner*
21. *Fl. Sax. Hörner*
22. *Fl. Sax. Hörner*
23. *Fl. Sax. Hörner*
24. *Fl. Sax. Hörner*
25. *Fl. Sax. Hörner*
26. *Fl. Sax. Hörner*
27. *Fl. Sax. Hörner*
28. *Fl. Sax. Hörner*
29. *Fl. Sax. Hörner*
30. *Fl. Sax. Hörner*

31. *Fl. Sax. Hörner*
32. *Fl. Sax. Hörner*
33. *Fl. Sax. Hörner*
34. *Fl. Sax. Hörner*
35. *Fl. Sax. Hörner*
36. *Fl. Sax. Hörner*
37. *Fl. Sax. Hörner*
38. *Fl. Sax. Hörner*
39. *Fl. Sax. Hörner*
40. *Fl. Sax. Hörner*

41. *Fl. Sax. Hörner*
42. *Fl. Sax. Hörner*
43. *Fl. Sax. Hörner*
44. *Fl. Sax. Hörner*
45. *Fl. Sax. Hörner*
46. *Fl. Sax. Hörner*
47. *Fl. Sax. Hörner*
48. *Fl. Sax. Hörner*
49. *Fl. Sax. Hörner*
50. *Fl. Sax. Hörner*

51. *Fl. Sax. Hörner*
52. *Fl. Sax. Hörner*
53. *Fl. Sax. Hörner*
54. *Fl. Sax. Hörner*
55. *Fl. Sax. Hörner*
56. *Fl. Sax. Hörner*
57. *Fl. Sax. Hörner*
58. *Fl. Sax. Hörner*
59. *Fl. Sax. Hörner*
60. *Fl. Sax. Hörner*

61. *Fl. Sax. Hörner*
62. *Fl. Sax. Hörner*
63. *Fl. Sax. Hörner*
64. *Fl. Sax. Hörner*
65. *Fl. Sax. Hörner*
66. *Fl. Sax. Hörner*
67. *Fl. Sax. Hörner*
68. *Fl. Sax. Hörner*
69. *Fl. Sax. Hörner*
70. *Fl. Sax. Hörner*

71. *Fl. Sax. Hörner*
72. *Fl. Sax. Hörner*
73. *Fl. Sax. Hörner*
74. *Fl. Sax. Hörner*
75. *Fl. Sax. Hörner*
76. *Fl. Sax. Hörner*
77. *Fl. Sax. Hörner*
78. *Fl. Sax. Hörner*
79. *Fl. Sax. Hörner*
80. *Fl. Sax. Hörner*

81. *Fl. Sax. Hörner*
82. *Fl. Sax. Hörner*
83. *Fl. Sax. Hörner*
84. *Fl. Sax. Hörner*
85. *Fl. Sax. Hörner*
86. *Fl. Sax. Hörner*
87. *Fl. Sax. Hörner*
88. *Fl. Sax. Hörner*
89. *Fl. Sax. Hörner*
90. *Fl. Sax. Hörner*

91. *Fl. Sax. Hörner*
92. *Fl. Sax. Hörner*
93. *Fl. Sax. Hörner*
94. *Fl. Sax. Hörner*
95. *Fl. Sax. Hörner*
96. *Fl. Sax. Hörner*
97. *Fl. Sax. Hörner*
98. *Fl. Sax. Hörner*
99. *Fl. Sax. Hörner*
100. *Fl. Sax. Hörner*

Nr. 3317 © 1929 by Warner Bros. Music Verlag GmbH (BKS-List Musikverlag, München)
Mit freundlicher Genehmigung: Musikverlag Wilhelm Haller, 78185 Karlsruhe, Gabelstr. 24

2

Direktion

15. *Trp. I. + 2.*
16. *Trp. I. + 2.*
17. *Trp. I. + 2.*
18. *Trp. I. + 2.*
19. *Trp. I. + 2.*
20. *Trp. I. + 2.*
21. *Trp. I. + 2.*
22. *Trp. I. + 2.*
23. *Trp. I. + 2.*
24. *Trp. I. + 2.*
25. *Trp. I. + 2.*
26. *Trp. I. + 2.*
27. *Trp. I. + 2.*
28. *Trp. I. + 2.*
29. *Trp. I. + 2.*

30. *Hörn.*
31. *Hörn.*
32. *Hörn.*
33. *Hörn.*
34. *Hörn.*
35. *Hörn.*
36. *Hörn.*
37. *Hörn.*
38. *Hörn.*
39. *Hörn.*
40. *Hörn.*

41. *Hörn.*
42. *Hörn.*
43. *Hörn.*
44. *Hörn.*
45. *Hörn.*
46. *Hörn.*
47. *Hörn.*
48. *Hörn.*
49. *Hörn.*
50. *Hörn.*

51. *Hörn.*
52. *Hörn.*
53. *Hörn.*
54. *Hörn.*
55. *Hörn.*
56. *Hörn.*
57. *Hörn.*
58. *Hörn.*
59. *Hörn.*
60. *Hörn.*

61. *Hörn.*
62. *Hörn.*
63. *Hörn.*
64. *Hörn.*
65. *Hörn.*
66. *Hörn.*
67. *Hörn.*
68. *Hörn.*
69. *Hörn.*
70. *Hörn.*

71. *Hörn.*
72. *Hörn.*
73. *Hörn.*
74. *Hörn.*
75. *Hörn.*
76. *Hörn.*
77. *Hörn.*
78. *Hörn.*
79. *Hörn.*
80. *Hörn.*

81. *Hörn.*
82. *Hörn.*
83. *Hörn.*
84. *Hörn.*
85. *Hörn.*
86. *Hörn.*
87. *Hörn.*
88. *Hörn.*
89. *Hörn.*
90. *Hörn.*

91. *Hörn.*
92. *Hörn.*
93. *Hörn.*
94. *Hörn.*
95. *Hörn.*
96. *Hörn.*
97. *Hörn.*
98. *Hörn.*
99. *Hörn.*
100. *Hörn.*

Nr. 3317

3

Direktion

1. *Sax. Hörner*
2. *Sax. Hörner*
3. *Sax. Hörner*
4. *Sax. Hörner*
5. *Sax. Hörner*
6. *Sax. Hörner*
7. *Sax. Hörner*
8. *Sax. Hörner*
9. *Sax. Hörner*
10. *Sax. Hörner*
11. *Sax. Hörner*
12. *Sax. Hörner*
13. *Sax. Hörner*
14. *Sax. Hörner*
15. *Sax. Hörner*
16. *Sax. Hörner*
17. *Sax. Hörner*
18. *Sax. Hörner*
19. *Sax. Hörner*
20. *Sax. Hörner*
21. *Sax. Hörner*
22. *Sax. Hörner*
23. *Sax. Hörner*
24. *Sax. Hörner*
25. *Sax. Hörner*
26. *Sax. Hörner*
27. *Sax. Hörner*
28. *Sax. Hörner*
29. *Sax. Hörner*
30. *Sax. Hörner*
31. *Sax. Hörner*
32. *Sax. Hörner*
33. *Sax. Hörner*
34. *Sax. Hörner*
35. *Sax. Hörner*
36. *Sax. Hörner*
37. *Sax. Hörner*
38. *Sax. Hörner*
39. *Sax. Hörner*

40. *Fl. Sax. Hörner*
41. *Fl. Sax. Hörner*
42. *Fl. Sax. Hörner*
43. *Fl. Sax. Hörner*
44. *Fl. Sax. Hörner*
45. *Fl. Sax. Hörner*
46. *Fl. Sax. Hörner*
47. *Fl. Sax. Hörner*
48. *Fl. Sax. Hörner*
49. *Fl. Sax. Hörner*
50. *Fl. Sax. Hörner*

51. *Fl. Sax. Hörner*
52. *Fl. Sax. Hörner*
53. *Fl. Sax. Hörner*
54. *Fl. Sax. Hörner*
55. *Fl. Sax. Hörner*
56. *Fl. Sax. Hörner*
57. *Fl. Sax. Hörner*
58. *Fl. Sax. Hörner*
59. *Fl. Sax. Hörner*
60. *Fl. Sax. Hörner*

61. *Fl. Sax. Hörner*
62. *Fl. Sax. Hörner*
63. *Fl. Sax. Hörner*
64. *Fl. Sax. Hörner*
65. *Fl. Sax. Hörner*
66. *Fl. Sax. Hörner*
67. *Fl. Sax. Hörner*
68. *Fl. Sax. Hörner*
69. *Fl. Sax. Hörner*
70. *Fl. Sax. Hörner*

71. *Fl. Sax. Hörner*
72. *Fl. Sax. Hörner*
73. *Fl. Sax. Hörner*
74. *Fl. Sax. Hörner*
75. *Fl. Sax. Hörner*
76. *Fl. Sax. Hörner*
77. *Fl. Sax. Hörner*
78. *Fl. Sax. Hörner*
79. *Fl. Sax. Hörner*
80. *Fl. Sax. Hörner*

81. *Fl. Sax. Hörner*
82. *Fl. Sax. Hörner*
83. *Fl. Sax. Hörner*
84. *Fl. Sax. Hörner*
85. *Fl. Sax. Hörner*
86. *Fl. Sax. Hörner*
87. *Fl. Sax. Hörner*
88. *Fl. Sax. Hörner*
89. *Fl. Sax. Hörner*
90. *Fl. Sax. Hörner*

91. *Fl. Sax. Hörner*
92. *Fl. Sax. Hörner*
93. *Fl. Sax. Hörner*
94. *Fl. Sax. Hörner*
95. *Fl. Sax. Hörner*
96. *Fl. Sax. Hörner*
97. *Fl. Sax. Hörner*
98. *Fl. Sax. Hörner*
99. *Fl. Sax. Hörner*
100. *Fl. Sax. Hörner*

© Copyright 1915, 1918 Edwin H. Morris & Co. Inc. USA. Copyright renewed and assigned Edwin H. Morris & Co. Inc. Copyright, Connelly & Co. Ltd., 89 Fench Street, London. All rights reserved. International Copyright secured. Mit freundlicher Genehmigung: Musikverlag Wilhelm Haller, 78185 Karlsruhe, Gabelstr. 24

4

Direktion

35. *Trp. Hörner*
36. *Trp. Hörner*
37. *Trp. Hörner*
38. *Trp. Hörner*
39. *Trp. Hörner*
40. *Trp. Hörner*
41. *Trp. Hörner*
42. *Trp. Hörner*
43. *Trp. Hörner*
44. *Trp. Hörner*
45. *Trp. Hörner*
46. *Trp. Hörner*
47. *Trp. Hörner*
48. *Trp. Hörner*
49. *Trp. Hörner*

50. *Trp. mit Dylf.*
51. *Trp. mit Dylf.*
52. *Trp. mit Dylf.*
53. *Trp. mit Dylf.*
54. *Trp. mit Dylf.*
55. *Trp. mit Dylf.*
56. *Trp. mit Dylf.*
57. *Trp. mit Dylf.*
58. *Trp. mit Dylf.*
59. *Trp. mit Dylf.*
60. *Trp. mit Dylf.*

61. *Trp. mit Dylf.*
62. *Trp. mit Dylf.*
63. *Trp. mit Dylf.*
64. *Trp. mit Dylf.*
65. *Trp. mit Dylf.*
66. *Trp. mit Dylf.*
67. *Trp. mit Dylf.*
68. *Trp. mit Dylf.*
69. *Trp. mit Dylf.*
70. *Trp. mit Dylf.*

71. *Trp. mit Dylf.*
72. *Trp. mit Dylf.*
73. *Trp. mit Dylf.*
74. *Trp. mit Dylf.*
75. *Trp. mit Dylf.*
76. *Trp. mit Dylf.*
77. *Trp. mit Dylf.*
78. *Trp. mit Dylf.*
79. *Trp. mit Dylf.*
80. *Trp. mit Dylf.*

81. *Trp. mit Dylf.*
82. *Trp. mit Dylf.*
83. *Trp. mit Dylf.*
84. *Trp. mit Dylf.*
85. *Trp. mit Dylf.*
86. *Trp. mit Dylf.*
87. *Trp. mit Dylf.*
88. *Trp. mit Dylf.*
89. *Trp. mit Dylf.*
90. *Trp. mit Dylf.*

91. *Trp. mit Dylf.*
92. *Trp. mit Dylf.*
93. *Trp. mit Dylf.*
94. *Trp. mit Dylf.*
95. *Trp. mit Dylf.*
96. *Trp. mit Dylf.*
97. *Trp. mit Dylf.*
98. *Trp. mit Dylf.*
99. *Trp. mit Dylf.*
100. *Trp. mit Dylf.*

Nr. 3317

Musical score for page 5, measures 45-49. The piano part features a steady bass line with chords F7, Bbm7, and Eb7. Horn parts are present in the upper staves.

Musical score for page 5, measures 50-54. The piano part continues with chords Eb7 and Ab. The instruction "offen!" is written in the piano part. Horn parts are present in the upper staves.

Musical score for page 5, measures 55-59. The piano part continues with the instruction "Pos.+Hörner". Horn parts are present in the upper staves.

Musical score for page 6, measures 60-64. The piano part features chords Bbm7 and Eb7. Horn parts are present in the upper staves.

Musical score for page 6, measures 65-69. The piano part includes dynamic markings "1. x mf 2. x f" and "Al. x mf 2. x f". Horn parts are present in the upper staves.

Musical score for page 6, measures 70-74. The piano part includes chords Bbm7 and Eb7 and "cresc." markings. Horn parts are present in the upper staves.

Musical score for page 7, measures 75-79. The piano part includes chords Ab7 and "ff" markings. Horn parts are present in the upper staves.

Musical score for page 7, measures 80-84. The piano part includes chords F7, G7, Gb7, F9, F9, and Bbm7. Horn parts are present in the upper staves with "Sax, Hörner" markings.

Musical score for page 7, measures 85-89. The piano part includes chords Eb7, Pos., and Ab7, and "ff" markings. Horn parts are present in the upper staves.

Musical score for page 8, measures 90-94. The piano part includes chords G9, Gb9, F9, F9, F7, and Bbm7. Horn parts are present in the upper staves with "Sax, Hörner", "Holz", "Trp. Flg.", and "ff" markings.

Musical score for page 8, measures 95-99. The piano part includes chords Bbm7, Ab, F9, and Bbm7. Horn parts are present in the upper staves.

Musical score for page 8, measures 100-104. The piano part includes chords Eb7, Pos., and "ff" markings. Horn parts are present in the upper staves with "Fl. Pic.", "B-Klar.", and "Sax, Th." markings.