

Treffpunkt City

Rhapsodie

Musik und Bearbeitung:
Willi Löffler

2

Direktion in C

Direktion in C

Moderato-sostenuto

mf
PK. Solo

Trpt.
Beck.

1 *Fight*
Trpt.
Beck.

2 *Andantino - Slow Tempo*
Holz Bläs.

f
Pos.
Schlagz. *sim.*

ff
PK. Solo

3 *Allegro-mod.*
Trpt.
Beck.

4 *Allegro-mod.*
Trpt.
Beck.

5 *Tutti*

6 *Ritard.*
Pos.

7 *Tutti*

8 *Ritard.*
Pos.

9 *Allegro-mod.*
Trpt.
Beck.

10 *Allegro-mod.*
Trpt.
Beck.

11 *Tutti*

12 *Ritard.*
Pos.

13 *Tutti*

14 *Ritard.*
Pos.

15 *Tutti*

16 *Ritard.*
Pos.

17 *Tutti*

18 *Ritard.*
Pos.

19 *Tutti*

20 *Ritard.*
Pos.

21 *Tutti*

22 *Ritard.*
Pos.

23 *Tutti*

24 *Ritard.*
Pos.

25 *Tutti*

26 *Ritard.*
Pos.

27 *Tutti*

28 *Ritard.*
Pos.

29 *Tutti*

30 *Ritard.*
Pos.

31 *Tutti*

32 *Ritard.*
Pos.

33 *Tutti*

34 *Ritard.*
Pos.

3127 © Copyright 1965 by Wiener Bohème Verlag GmbH (BMG UFA Musikverlage), Berlin-München. Für dieses Arrangement: Wiener Bohème Verlag GmbH, Berlin-München, und Musikverlag Wilhelm Halter GmbH, Karlsruhe

Direktion in C

3

Holz
Fight

cr. String.

1. Trpt. Bva
2. Pos.

1. u. 2. Trpt. Solo
ced. rubato

rall.

2 *Adagio - ausdrucksroll*
Solo
cl. Pos.

mf

cresc.

4

Direktion in C

3 *Allegro-mod.*
Trpt.
Beck.

4 *Allegro-mod.*
Trpt.
Beck.

5 *Tutti*

6 *Ritard.*
Pos.

7 *Tutti*

8 *Ritard.*
Pos.

9 *Allegro-mod.*
Trpt.
Beck.

10 *Allegro-mod.*
Trpt.
Beck.

11 *Tutti*

12 *Ritard.*
Pos.

13 *Tutti*

14 *Ritard.*
Pos.

15 *Tutti*

16 *Ritard.*
Pos.

17 *Tutti*

18 *Ritard.*
Pos.

19 *Tutti*

20 *Ritard.*
Pos.

21 *Tutti*

22 *Ritard.*
Pos.

23 *Tutti*

24 *Ritard.*
Pos.

25 *Tutti*

26 *Ritard.*
Pos.

27 *Tutti*

28 *Ritard.*
Pos.

29 *Tutti*

30 *Ritard.*
Pos.

31 *Tutti*

32 *Ritard.*
Pos.

33 *Tutti*

34 *Ritard.*
Pos.

35 *Tutti*

36 *Ritard.*
Pos.

37 *Tutti*

38 *Ritard.*
Pos.

39 *Tutti*

40 *Ritard.*
Pos.

41 *Tutti*

42 *Ritard.*
Pos.

43 *Tutti*

44 *Ritard.*
Pos.

45 *Tutti*

46 *Ritard.*
Pos.

47 *Tutti*

48 *Ritard.*
Pos.

49 *Tutti*

50 *Ritard.*
Pos.

51 *Tutti*

52 *Ritard.*
Pos.

53 *Tutti*

54 *Ritard.*
Pos.

55 *Tutti*

56 *Ritard.*
Pos.

57 *Tutti*

58 *Ritard.*
Pos.

59 *Tutti*

60 *Ritard.*
Pos.

61 *Tutti*

62 *Ritard.*
Pos.

63 *Tutti*

64 *Ritard.*
Pos.

65 *Tutti*

66 *Ritard.*
Pos.

67 *Tutti*

68 *Ritard.*
Pos.

69 *Tutti*

70 *Ritard.*
Pos.

71 *Tutti*

72 *Ritard.*
Pos.

73 *Tutti*

74 *Ritard.*
Pos.

75 *Tutti*

76 *Ritard.*
Pos.

77 *Tutti*

78 *Ritard.*
Pos.

79 *Tutti*

80 *Ritard.*
Pos.

81 *Tutti*

82 *Ritard.*
Pos.

83 *Tutti*

84 *Ritard.*
Pos.

85 *Tutti*

86 *Ritard.*
Pos.

87 *Tutti*

88 *Ritard.*
Pos.

89 *Tutti*

90 *Ritard.*
Pos.

91 *Tutti*

92 *Ritard.*
Pos.

93 *Tutti*

94 *Ritard.*
Pos.

95 *Tutti*

96 *Ritard.*
Pos.

97 *Tutti*

98 *Ritard.*
Pos.

99 *Tutti*

100 *Ritard.*
Pos.

Breit

rit. *Tutti*

Con moto

f *sf*

Andante - Bluestempo

mf *pp*

WBV 1472

f

ff

poco a poco string.

Allegro

En unis

16 *Trot.* *Cl. Sac. Trpt.* *Bass* *Pr.* *cresc.*

19 *Allegro* *Trpt.* *Pr. Solo*

Andantino-Grandioso *Tutti* *rall.* *pp* *ff* *Pr. Solo*

21 *Allegro* *Holz Bra* *Pr.* *cresc.* *Bass*

22 *Trot.* *Tutti* *Holz* *Pr.* *cresc.* *ff* *Pr. Solo*

Breit *Tutti* *Pr. Solo*