

Von Bühne zu Bühne

Potpourri

Zusammenstellung und
Bearbeitung: Hans Kolditz

Direktion in C

Adagio
Klar., Flgh.
Hr., Bar.
p

Tutti (ohne Fl.)

Allegretto
mf

② Flgh. (Hr. Solo ad lib.)
p *mf*
Hr. 3 (7h)

2661 Musikverlag Wilhelm Halter, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

3

Direktion in C

Andante
Trpt.
p rit. rit.

Klar., Flgh. ④ *a tempo*
mf

Holz, Trpt. *mf*

Fl. *mf*

Flgh. (Sar.)
p

2

1. 2. Trpt.
p *mf*

Klar. *cres.* *cen-* *do-* *f*

Trpt. *mf*

Allegro *Tutti* *ff*

4

Direktion in C

a tempo *Tutti*
rit. *f* *stacc.*

Trpt. *p*

③ Trpt. di Valse *a tempo*
Klar., Flgh. *p* rit. *p*

Flöte *mf*

