

Wind Passion

Concert March

Wind Band / Concert Band / Harmonie / Blasorchester / Fanfare

Bertrand Moren

EMR 10894

1	Score	2	1 st Trombone $\text{♩} + \text{♩}$	
4	1 st Flute	2	2 nd Trombone $\text{♩} + \text{♩}$	
4	2 nd Flute	1	Bass Trombone $\text{♩} + \text{♩}$	
1	1 st Oboe (optional)	2	1 st & 2 nd Baritone $\text{♩} + \text{♩}$	
1	2 nd Oboe (optional)	2	E ^b Bass ♩	
1	Bassoon (optional)	2	B ^b Bass ♩	
1	E ^b Clarinet (optional)	2	Tuba ♩	
5	1 st B ^b Clarinet	1	String Bass (optional)	
4	2 nd B ^b Clarinet	1	Snare Drum	
4	3 rd B ^b Clarinet	1	Cymbals	
1	B ^b Bass Clarinet (optional)	1	Bass Drum	
1	B ^b Soprano Saxophone (optional)	1	Glockenspiel (optional)	
2	1 st E ^b Alto Saxophone			
2	2 nd E ^b Alto Saxophone			
2	B ^b Tenor Saxophone			
1	E ^b Baritone Saxophone (optional)			
1	E ^b Trumpet / Cornet (optional)			
3	1 st B ^b Trumpet / Cornet			
3	2 nd B ^b Trumpet / Cornet			
3	3 rd B ^b Trumpet / Cornet			
2	1 st F & E ^b Horn			
2	2 nd F & E ^b Horn			
2	3 rd F & E ^b Horn			

Special Parts	Fanfare Parts		
1	1 st B ^b Trombone ♩	2	1 st Flugelhorn
1	2 nd B ^b Trombone ♩	2	2 nd Flugelhorn
1	B ^b Bass Trombone ♩	2	3 rd Flugelhorn
1	1 st & 2 nd B ^b Baritone ♩		
1	E ^b Tuba ♩		
1	B ^b Tuba ♩		

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Bertrand Moren

Français : Bertrand Moren est né le 26 juin 1976 à Vétroz en Suisse. Il reçoit ses premières leçons de piano à l'âge de six ans avant d'entrer dans la classe de la célèbre pianiste Edith Fischer. En juin 1998, il obtient le diplôme d'enseignement du piano de la Société Suisse de Pédagogie Musicale. Parallèlement à ses études de piano, il suit des cours théoriques d'harmonie, d'analyse, de contrepoint et d'histoire de la musique au Conservatoire de Sion. En juin 1999, il obtient son Certificat d'Etudes Supérieures du Trombone au Conservatoire de Genève. Bertrand Moren a déjà remporté de nombreux prix en tant que tromboniste soliste ; il est notamment lauréat du Championnat Suisse des Solistes d'Instruments de Cuivre, du concours de soliste du Swiss Entertainment Contest et du Concours Suisse de Musique pour la Jeunesse. Bertrand Moren s'est produit avec diverses formations instrumentales (quatuor, quintette, ensemble de cuivres, orchestre d'harmonie, orchestre de chambre et orchestre symphonique), mais il réserve sa préférence aux brass bands, en général, et au Brass Band 13 Etoiles au sein duquel il est trombone solo, en particulier. Il a composé plus de 60 œuvres pour Orchestre d'Harmonie et pour diverses formations de cuivres (quatuor de cuivres, quatuor de tubas, ensemble de cuivres et surtout brass band). Avec la pièce *European Overture*, il remporte, en 1998, le premier prix du jury ainsi que le prix du public au Concours Européen de Composition de l'Association Européenne des Brass Bands, ce qui lui permet de composer l'œuvre imposée en première catégorie au Championnat Européen des Brass Bands à Munich en avril 1999. En 1998, le Fond pour le développement de la musique pour brass band en Suisse lui remet le prix Ernst Graf qui récompense son travail de composition. En automne 1999, il réalise un premier CD (*The Joy of Youth*) consacré à quinze de ses compositions pour brass band et quatuor. Depuis 1996, Bertrand Moren honore de nombreuses commandes d'œuvres émanant d'associations, de formations et de comités à l'occasion d'événements culturels importants tels que le Championnat Suisse des Brass Bands, la Fête Fédérale Suisse de Musique, des Fêtes Cantonales ou le Championnat Européen des Brass Bands. En 1998, Bertrand Moren est nommé à la tête du Brass Band Concordia de Bagnes, avec lequel il prend la deuxième place (division Brass Band 1^{ère} catégorie) lors de la Fête Cantonale de Musiques Valaisannes en juin 2000. Depuis 2002, il dirige également le Brass Band Marcelline de Grône, une formation également classée en première catégorie. Bertrand Moren partage actuellement son temps entre l'enseignement, la pratique instrumentale, la composition et la direction. Egalement pianiste, il se consacre beaucoup à l'accompagnement des cuivres.

English : Bernard Moren was born on 26th June 1976 in Vetroz, Switzerland. He had his first piano lessons at the age of six, then studied with the well-known pianist Edith Fischer. In June 1988 he obtained a piano teaching diploma from the Swiss Music Pedagogic Association. As well as the piano, he studied harmony, analysis, counterpoint and music history at the Sion Conservatoire. In June 1999, he obtained a trombone diploma at the Geneva Conservatoire. He has won many prizes on the trombone, including the Swiss Brass Soloists' Competition, the Swiss Entertainment Contest and the Swiss Youth Music Competition. He has played in many different formations such as quartets, quintets, brass ensembles, wind bands, chamber orchestras and symphony orchestras, but he prefers the brass band in general, and the Brass Band 13 Etoiles, where he is 1st trombone, in particular. Bertrand Moren has composed more than 60 pieces for wind band and various brass formations (brass quartet, tuba quartet, brass ensemble and especially brass band). His *European Overture* won the first jury prize and the audience prize at the composition competition organised by the European Brass Band Association, which led to a commission for the set piece in the highest category at the European Brass Band Championships in Munich in April 1999. In 1998 he received the Ernst Graf prize for his compositions from the Swiss Foundation for the development of brass band music. In autumn 1999 he made his first CD (*The Joy Of Youth*) containing 15 of his works for band and quartet. Since 1966 he has received many commissions from various prestigious organisations such as the Swiss Brass Band Championships, The Swiss Federal Music Festival, various canton festivals and the European Brass Band Championships. In 1998 he became director of the Brass Band Concordia in Bagnes, with which he won the 2nd prize in the 1st brass band category at the music festival of the canton of Valais in 2000. Since 2002, he has also conducted the Brass Band Marcelline in Grône, also a 1st category band. Bertrand Moren currently divides his time between teaching, playing, composing and conducting. He also regularly accompanies brass players at the piano.

Deutsch : Bernard Moren wurde am 26. Juni 1976 in Vetroz, Schweiz, geboren. Mit 6 Jahren erhielt er seine ersten Klavierstunden, bevor er mit der berühmten Pianistin Edith Fischer studierte. In Juni 1988 erhielt er ein Klavier-Lehrdiplom vom Schweizerischen Musikpädagogischen Verband. Ausser dem Klavier, studierte er auch Harmonie, Analyse, Kontrapunkt und Musikgeschichte am Konservatorium von Sitten. In Juni 1999, erhielt er ein Posaundiplom vom Genfer Konservatorium. Er hat als Posaunist viele Preise gewonnen, wie zum Beispiel die Schweizerische Blechsolisten-Meisterschaft, den Solistenpreis am Swiss Entertainment Contest und den Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb. Er hat in vielen verschiedenen Besetzungen gespielt: Quartett, Quintett, Blechensemble, Blasorchester, Kammer- und Symphonieorchester, aber seine Vorliebe gilt der Brass Band im allgemeinen, und der Brass Band 13 Etoiles, wo er 1. Posaune spielt, insbesondere. Bertrand Moren hat über 60 Stücke für Blasorchester und verschiedene Blech-Besetzungen komponiert (Blechquartett, Tubenquartett, Blechensemble und besonders Brass Band). Seine *European Overture* erhielt den 1. Jury-Preis und den Publikum-Preis am Kompositionswettbewerb der European Brass Band Association. Infolgedessen durfte er in April 1999 das Pflichtstück für die 1. Klasse bei der Europäischen Brass Band-Meisterschaft in München komponieren. Im Jahr 1998 erhielt er von der Schweizerischen Stiftung für die Entwicklung der Brass Band-Musik den Ernst Graf-Preis für seine Kompositionen. Im Herbst 1999 erschien seine erste CD (*The Joy Of Youth*) mit 15 seiner Brass Band- und Quartettwerke. Seit 1966 erhält er zahlreiche Aufträge von namenhaften Organisationen wie der Schweizerischen Brass Band-Meisterschaft, dem Eidgenössischen Musikfest, verschiedenen Kantonalen und der Europäischen Brass Band-Meisterschaft. 1998 wurde er Leiter der Brass Band Concordia in Bagnes, mit denen er im Jahr 2000 den 2. Preis in der 1. Brass Band-Klasse beim Walliser Musikfest gewann. Seit 2002 dirigiert er auch die Brass Band Marcelline in Grône, ebenfalls eine Brass Band der 1. Klasse. Bertrand Moren ist zur Zeit als Lehrer, Posaunist, Komponist und Dirigent tätig. Er begleitet auch regelmässig Blechbläser am Klavier.



Recorded on CD - Auf CD aufgenommen - Enregistré sur CD

Wind Passion

Concert March

Bertrand Moren

Tempo di Marcia J = ca. 120

1st / 2nd Flute

1st / 2nd Oboe

Bassoon

1st Bb Clarinet

2nd Bb Clarinet

3rd Bb Clarinet

Bb Bass Clarinet

1st Eb Alto Saxophone

2nd Eb Alto Saxophone

Bb Tenor Saxophone

Eb Baritone Saxophone

1st Bb Trumpet / Cornet

2nd Bb Trumpet / Cornet

3rd Bb Trumpet / Cornet

1st F Horn

2nd F Horn

3rd F Horn

1st Trombone

2nd Trombone

Bass Trombone

1st / 2nd Baritone

Tuba / String Bass

Timpani

Snare Drum

Cymbals

Bass Drum

Glockenspiel (optional)

EMR 10894

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

4

7

8

A

9

10

11

12

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B.Cl.

A.Sax1

A.Sax2

T.Sax

B.Sax

Trp./Ctn.1

Trp./Ctn.2

Trp./Ctn.3

Hn.1

Hn.2

Hn.3

Tbn.1

Tbn.2

B.Tbn.

Bar.

Tba./Str.B.

Timp.

S.Drum

Cymb.

B.Drum

Glock.

EMR 10894

www.reift.ch

13 14 15 16 17 18 19 20 5

Fl.
Ob.
Bsn.
Cl.1
Cl.2
Cl.3
B.Cl.
A.Sax1
A.Sax2
T.Sax.
B.Sax.
Trp./Cnt.1
Trp./Cnt.2
Trp./Cnt.3
Hn.1
Hn.2
Hn.3
Tbn.1
Tbn.2
B.Tbn.
Bar.
Tba/Str.B.
Timp.
S.Drum
Cymb.
B.Drum
Glock.

6 21 22 23 24 25 26 27 28

B §

Fl.
Ob.
Bsn.
Cl.1
Cl.2
Cl.3
B.Cl.
A.Sax1
A.Sax2
T.Sax.
B.Sax.
Trp./Cnt.1
Trp./Cnt.2
Trp./Cnt.3
Hn.1
Hn.2
Hn.3
Tbn.1
Tbn.2
B.Tbn.
Bar.
Tba/Str.B.
Timp.
S.Drum
Cymb.
B.Drum
Glock.

C 29 30 31 32 33 34 35 36 7

Fl.
Ob.
Bsn.
Cl.1
Cl.2
Cl.3
B.Cl.
A.Sax1
A.Sax2
T.Sax.
B.Sax.
Trp./
Cnt.1
Trp./
Cnt.2
Trp./
Cnt.3
Hn.1
Hn.2
Hn.3
Tbn.1
Tbn.2
B.Tbn.
Bar.
Tba/
Str.B.
Timp.
S.Drum
Cymb.
B.Drum
Glock.

www.reift.ch

EMR 10894

8 37 38 39 40 **D** 41 42 43 44

Fl.
Ob.
Bsn.
Cl.1
Cl.2
Cl.3
B.Cl.
A.Sax1
A.Sax2
T.Sax.
B.Sax.
Trp./
Cnt.1
Trp./
Cnt.2
Trp./
Cnt.3
Hn.1
Hn.2
Hn.3
Tbn.1
Tbn.2
B.Tbn.
Bar.
Tba/
Str.B.
Timp.
S.Drum
Cymb.
B.Drum
Glock.

mp
www.reift.ch

EMR 10894

G 61 62 63 64 11

Fl.
Ob.
Bsn.
Cl.1
Cl.2
Cl.3
B.Cl.
A.Sax1
A.Sax2
T.Sax.
B.Sax.
Trp./Ctn.1
Trp./Ctn.2
Trp./Ctn.3
Hn.1
Hn.2
Hn.3
Tbn.1
Tbn.2
B.Tbn.
Bar.
Tba./Str.B.
Timp.
S.Drum
Cymb.
B.Drum
Glock.

EMR 10894

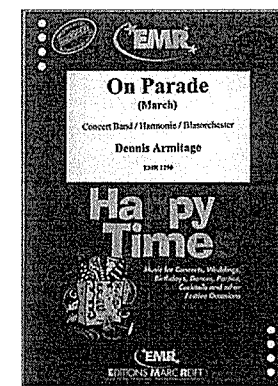
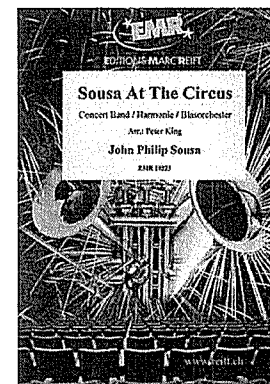
WIND BAND – HARMONIE – BLASORCHESTER

MARCH

EMR 1539	Alpine Moods	ARMITAGE
EMR 10328	Alpine Sunshine	DUC
EMR 1712	Alle (und neue) Kameraden	TEIKE (Schneiders)
EMR 1597	Avant!	TAILOR
EMR 1599	Black And White	TAILOR
EMR 1891	Black Fully 2001	BARRAS
EMR 10146	Bramstetter Marsch (Flute & Clarinet Duo)	BUTTALL
EMR 1811	Brief-Encounter	SCHNEIDERS
EMR 1044V	Candido	VARGAS
EMR 10597	Catogne	CARRON
EMR 1904	Circus March	TAILOR
EMR 10183	Con Fuoco	BALISSAT
EMR 10477	Congratulations	RODENMACHER
EMR 1474	Don Quichotte	FORLANI
EMR 1613	Down the Mississippi	TAILOR
EMR 1197W	Echo du Mont-Lachaux	SAVOY
EMR 10035	Fidelity	SCHNEIDERS
EMR 1607	Fireman's Party	TAILOR
EMR 1583	Five Stars	ARMITAGE
EMR 1820	Fribourg 2001 Freiburg	KUNZLI
EMR 1603	Friendship	SCHNEIDERS (Saurer)
EMR 10603	Glad To Be Back	CARRON
EMR 10601	Gloria Deo	CARRON
EMR 1384	Glory, Glory	ARMITAGE
EMR 10592	Good Friends	CARRON
EMR 10602	Happy Holiday	CARRON
EMR 1476	Happy London	TAILOR
EMR 10599	Happy March	CARRON
EMR 10590	Happy Times	CARRON
EMR 1605	Happy-Birthday	TAILOR
EMR 10595	Hobbling Along	CARRON
EMR 10605	In The Sunny South	CARRON
EMR 10614	Into The Future	CARRON
EMR 10609	Joyous Greetings	CARRON
EMR 10600	Junior's March	CARRON
EMR 1550	La Have River March	TAILOR
EMR 1630	March for Peace	ARMITAGE
EMR 1721	March Of The Gladiators	FUCIK (Schneiders)
EMR 1125	Marche de Bacchus	BALISSAT
EMR 1126	Marche de Ceres	BALISSAT
EMR 1128	Marche de Pales	BALISSAT
EMR 1977	Marche de Pâques	BALISSAT
EMR 1314	Marche des Chevaliers	BRON
EMR 1192	Marche du Boulanger	BONVIN
EMR 1427	Marche du Dragon	DUC
EMR 1568	Marche Fête des Vignerons 1851	GRAT (Mortimer)
EMR 1570	Marche Triomphale	SENGER (Mortimer)
EMR 1595	Marching-Miller	TAILOR
EMR 1818	Mardiemium	KOLLY
EMR 10431	Merlot Da Castelrott	TAILOR
EMR 10229	Montreux	PASCHE
EMR 10598	Mountain Echo	CARRON
EMR 10813	Mountain Valley	CARRON

March (Fortsetzung – Continued - Suite)

EMR 1425	Neptune	NEWSOME
EMR 10506	New Start	CARRON
EMR 1609	Nova Scotia Fair	TAILOR
EMR 1290	On Parade	ARMITAGE
EMR 10593	On The March	CARRON
EMR 10608	Open Road	CARRON
EMR 10268	Pa Capona	DEBONS
EMR 1601	Patina Mia	SCHNEIDERS
EMR 1313	Pradeck	DAETWYLER
EMR 1798	Radezky March	STRAUSS (Schneiders)
EMR 10507	Rosablancine	CARRON
EMR 1414	Royal Duchy	RICHARDS
EMR 10294	Royal Parade	TAILOR (Saurer)
EMR 1615	Russian Winter	TAILOR
EMR 10020	Sembrancher	DEBONS
EMR 10225	Sousa At The Circus	SOUSA (King)
EMR 1593	Sousa Medley	TAILOR
EMR 10610	Souvenir Polka (Trumpet or Cornet Trio)	CARRON
EMR 10494	Sparkling Children's Eyes	RODENMACHER
EMR 1587	Stopover	TAILOR
EMR 1276	Strike Up The Band	GERSHWIN (Armitage)
EMR 1589	The Faithful Hussar	TAILOR
EMR 1019	The Herald	ARMITAGE
EMR 1847	The Liberator	TAILOR
EMR 10253	The New Florentine March	FUCIK (Tailor)
EMR 1591	The Patriot	TAILOR
EMR 10433	The Straight Way	RODENMACHER
EMR 1585	The Union-Jack	TAILOR
EMR 10053	Transamerica-Building	MAGLIOCCO (Schneiders)
EMR 10612	Trombone Party (Trombone Trio)	CARRON
EMR 10611	Trombones Go Mad (Trombone Trio)	CARRON
EMR 10615	Tuba Polka (Tuba or Bass Bb-Eb Solo)	CARRON
EMR 10095	Valère et Tourbillon	BARRAS
EMR 10596	Wake Up!	CARRON



A World of Music...

**PRINT & LISTEN
DRUCKEN & ANHÖREN
IMPRIMER & ÉCOUTER**



www.reift.ch