

Polkalied

Holz

2. x tacet *f - mf* immer *mf*

Flgh. Trp. *f - mf* immer *mf*

Ten. Bar. *f - mf* immer *mf*

Pos. Bass *f - mf* *mf*

Hz.

Fh.
Trp.

T.
B.

Ps.

Tr.

Trp. immer

1. x tacet

2. x tacet

p

p

p

[illegible]

⑤

Hr. 1. x tacet *p-f* immer

Fh. *p-f* immer

T. *p-f* 1. x tacet

B. *p-f*

Ps. *p-f*

Tb. *p-f*

⑥

Hr.

Fh. *p-f*

T. *p-f*

B. *p-f*

Ps. *p-f*

Tb. *p-f*

⑦

Hr.

Fh. *f*

T. *mf*

B. *mf*

Ps. *mf*

Tb. *mf*

Gr. Tr. *mf*

Wie ein Traum - Direktion in C

⑧

Hr. *f* 3 3

Fh. *f* 3 3

T. *f* 3

B. *f*

Ps. *f*

Tb. *f*

⑨

Hr. *p* *cresc.*

Fh. *p* *cresc.*

T. *p* *cresc.*

B. *p* *cresc.*

Ps. *p* *cresc.*

Tb. *p* *cresc.*

Trp. 1. x tacet *cresc.*

⑩

Hr. *f*

Fh. *f*

T. *f*

B. *f*

Ps. *f*

Tb. *f*

Flgh. *f*

Wie ein Traum - Direktion in C

1. 2.

Hz.

Fh.
Tp.

T.
B.

Ps.
Tb.

p

Hz.

Fh.
Tp.

T.
B.

Ps.
Tb.

f

D.S. al

Hz.

T.
B.

Ps.
Tb.

f

pp

decresc.

pp

decresc.

pp

decresc.

pp