

Schnipp-Schnapp

-Galopp-

[illegible]

FL/Picc. *mf*

Ob.

Fig. *mf*

Es-Klar. *p*

1.Klar. *p*

2.Klar. *p*

B. Kl. *p*

1-2. Alt.Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

1.Trp./Flg. *p*

2.Trp./Flg. *p*

1.Hrn.F. *mf*

2.Hrn. F. *mf*

1.Pos. *p*

2.Pos. *p*

3.Pos. *p*

1.Tenb. *mf*

Bar. *mf*

1.Tuba C *mf*

2.Tuba C *p*

Glk. *mf*

Schlg. *mf*

FL/Picc. *mf*

Ob.

Fig. *mf*

Es-Klar. *p*

1.Klar. *p*

2.Klar. *p*

B. Kl. *p*

1-2. Alt.Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

B. S. *mf*

1.Hrn.F. *mf*

2.Hrn. F. *mf*

1.Pos. *mf*

2.Pos. *mf*

3.Pos. *mf*

1.Tenb. *mf*

Bar. *mf*

1.Tuba C *mf*

2.Tuba C *mf*

Glk. *mf*

Schlg. *mf*

D. Cal Fine (poi Trio)

TRIO

©

FL/Picc. 50 *pp*

Ob.

Fig.

Es-Klar.

1.Klar.

2.Klar.

B. Kl.

1-2. Alt-Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1.Trp./Flgh.

2.Trp./Flgh.

1.Hrn.F

2.Hrn.F

1.Pos.

2.Pos.

3.Pos.

1.Tenh.

Bar.

1.Tuba C

2.Tuba C

Glk. 50

Schlg. 50

FL/Picc. 61 *f*

Ob. *f*

Fig. *f*

Es-Klar. *f*

1.Klar. *f*

2.Klar. *f*

B. Kl. *f*

1-2. Alt-Sax. *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

1.Hrn.F *f*

2.Hrn.F *f*

1.Pos. *f*

2.Pos. *f*

3.Pos. *f*

1.Tenh. *f*

Bar. *f*

1.Tuba C *f*

2.Tuba C *f*

Glk. 61 *f*

Schlg. 61 *f*

FL/Pic. 71 1. *mf* 2. *mf*

Ob. 1. *mf* 2. *mf*

Fg. *mf* *mf*

Es-Klar. 1. *mf* 2. *mf*

1. Klar. 1. *mf* 2. *mf*

2. Klar. 1. *mf* 2. *mf*

B. Kl. 1. *mf* 2. *mf*

1-2. Alt-Sax. *mf* *mf*

T. Sax. *mf* *mf*

B. Sax. 1. *mf* 2. *mf*

1. Trp./Flgh. 1. *mf* 2. *mf*

2. Trp./Flgh. 1. *mf* 2. *mf*

1. Hrn.F. 1. *mf* 2. *mf*

2. Hrn.F. 1. *mf* 2. *mf*

1. Pos. 1. *mf* 2. *mf*

2. Pos. 1. *mf* 2. *mf*

3. Pos. 1. *mf* 2. *mf*

4. C. 1. *mf* 2. *mf*

2. Tuba C. 1. *mf* 2. *mf*

Gk. 71 1. *mf* 2. *mf*

Schl. 71 1. *mf* 2. *mf*

Probestimme