

Direktion in C

# Dobratscher Polka

Christoph Reichelt

Böhmische Polka

Holz  
Flgh./Trpt.  
Tenh./Bar.  
Pos.  
Bass

*p* *mf* *f* *mf*

1. x pause/  
2. x und D.C. spielen

*f* *mf* *f* *mf*

*f* *mf* *f* *mf*

*f* *mf*

*f*

*f* *f* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f*

immer spielen

*mp* *f* *f* *f* *f*

Solo

*p* *f*

Solo

Solo Gr.Tr.

*f* *p*

D.C. al  
♩-♩  
(sensu rep.)  
(poi Trio)

*ff* *f* *ff* *ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

*mf* *p* *p* *p* *p* *p*

**E**  $\text{\textcircled{S}}$

*mf*

**F**

*p* *f*

*p* *f* *p* *f*

**G**

Folge Fine

*sfz* *p* *sfz* *p*

Solo 2. Flgh.

*p* *mf*

immer spielen

**H** **I**  $\text{\textcircled{S}}$

D.S. al Fine

*ff* *f* *ff* *f* *mf*

Probestimm