

Partitur

Brasiliana

Beguine concertante

Flöte
Oboe

Fagott

E♭-Klarinette

B♭-Klarinette 1

B♭-Klarinette 2
3

Bassklarinetten in B

Alt-Sax. 1
2

Tenor-Sax. 1
2

Bariton-Sax.

Flügelhorn 1
2

B♭-Trompete 1
2

Tenorhorn 1

Bariton

Horn in Es 1

Horn in Es 2
3

Tenorhorn 2
3

Posaune 1
2
3

Tuba 1
2

6

Fl.
Ob.

Fag.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2
3

Bassklar. B

A. Sax. 1
2

T.

Flg. 1
2

B♭ Trp. 1
2

T. Hrn. 1

Bar.

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2
3

T. Hrn. 2
3

Pos. 1
2
3

Tb. 1
2

Schlg.

Probestimme

12

Fl. Ob.

Fag.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

Bassklar. B

A. Sax. 1/2

T. Sax. 1/2

B. Sax.

Flg. 1/2

B♭ Trp. 1/2

T. Hrn. 1

Bar.

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2/3

T. Hrn. 2/3

Pos. 1/2/3

Tb. 1/2

Schlg.

mf

Solo

18

Fl. Ob.

Fag.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

Bassklar. B

A. Sax. 1/2

T. Sax. 1/2

B. Sax.

Flg. 1/2

B♭ Trp. 1/2

T. Hrn. 1

Bar.

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2/3

T. Hrn. 2/3

Pos. 1/2/3

Tb. 1/2

Schlg.

Probestimme

48

Fl. Ob.

Fag.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

Bassklar. B

A. Sax. 1/2

T. Sax. 1/2

B. Sax.

Flg. 1/2

B♭ Trp. 1/2

T. Hrn. 1

Bar.

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2/3

T. Hrn. 2/3

Pos. 1/2/3

Tb. 1/2

1 Solo

54

Fl. Ob.

Fag.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

Bassklar. B

A. Sax. 1/2

T. Sax. 1/2

B. Sax.

Flg. 1/2

B♭ Trp. 1/2

T. Hrn. 1

Bar.

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2/3

T. Hrn. 2/3

Pos. 1/2/3

Tb. 1/2

Schlg.

D.S. al

0-0

Solo

f

Probestimme

72

Fl. Ob.

Fag.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

Bassklar. B

A. Sax. 1/2

T. Sax. 1/2

B. Sax.

Flg. 1/2

B♭ Trp. 1/2

T. Hrn. 1

Bar.

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2/3

T. Hrn. 2/3

Pos. 1/2/3

Tb. 1/2

Schlg.

mf

5

78

Fl. Ob.

Fag.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

Bassklar. B

A. Sax. 1/2

T. Sax.

Flg. 1/2

B♭ Trp. 1/2

T. Hrn. 1

Bar.

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2/3

T. Hrn. 2/3

Pos. 1/2/3

Tb. 1/2

Schlg.

mf

f

Probestimme

84

Fl. Ob.

Fag.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

Bassklar. B

A. Sax. 1/2

T. Sax. 1/2

B. Sax.

Flg. 1/2

B♭ Trp. 1/2

T. Hrn. 1

Bar.

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2/3

T. Hrn. 2/3

Pos. 1/2/3

Tb. 1/2

f

90

Fl. Ob.

Fag.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

Bassklar. B

A. Sax. 1/2

T. S.

Flg. 1/2

B♭ Trp. 1/2

T. Hrn. 1

Bar.

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2/3

T. Hrn. 2/3

Pos. 1/2/3

Tb. 1/2

Schlg.