

Verdamp lang her

Text: Wolfgang Niedecken

♩ = 126

(A) 1. x tacet

1.Eb-Saxofon

2.Eb-Saxofon

1.Tenorsaxofon

2.Tenorsaxofon

BaritonSax

♩ = 126

(A) tacet bei Gesang

1.Trompete

2.Trompete

3.Trompete

4.Trompete

♩ = 126

(A)

1.Posaune

2.Posaune

3.Posaune

4.Posaune

♩ = 126

(A)

Gesang

Keyboard

Em

D

C

Em

D

1. Ver - damp lang her, dat ich fass al - les
2. Wer al - les wenn dir-t klapp - hin - ger dir

Gitarre

Bass

Drums

2

1.EbSax

2.EbSax

TenSax

2.TenSax

BarSax

1.Trp.

2.Trp.

3.Trp.

4.Trp.

1.Pos.

2.Pos.

3.Pos.

4.Pos.

Ges.

Kb

Git.

Bass

Dr.

ähz nohm.
her - rennt,

Ver - damp lang her ,
ding Schul - der klopp ,
dat ich ahn jet je
wer dich nit all ho
jläuv.
fiert,

C Em D C

13

1.EbSax

2.EbSax

TenSax

2.TenSax

BarSax

13

1.Trp.

2.Trp.

3.Trp.

4.Trp.

13

1.Pos.

2.Pos.

3.Pos.

4.Pos.

13

Ges.

un dann dä Schock, wie't an-ders op mich zo - kohn merk-wür - dich wo - su man-che Haas lang
 sich - oh - ne rut ze wer-de din-ge Fründ nennt - , un dich daachs drop - janz ein-fach ig - no -

Kb

Em D C Em D

13

Git.

Bass

Dr.

31 **B** ♩ = 136 tacet bei Gesang

1.EbSax *mp*

2.EbSax

TenSax

2.TenSax

BarSax

B ♩ = 136 1. x tacet

1.Trp. *mp*

2.Trp.

3.Trp.

4.Trp.

B ♩ = 136

1.Pos. *mp*

2.Pos.

3.Pos.

4.Pos.

B ♩ = 136

Ges. *mp*

Kb

Git.

Bass

Dr.

3. Ich weiss noch wie - ich nur da - vun je -
 4. Dat wor die Zick, - wo ich noch nit ens

1.EbSax
2.EbSax
TenSax
2.TenSax
BarSax

1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
4.Trp.

1.Pos.
2.Pos.
3.Pos.
4.Pos.

Ges.
Kb
Git.
Bass
Dr.

drümp hann - ,
Pech hat - ;

wo - vun ich nit
noch nit ens dat,

wuss, wie jet söö - ke
ich hat se nit ens
solit.
satt!

C D Em D C D

61 2^o ©

1. EbSax *f*

2. EbSax

TenSax

2. TenSax

BarSax

1. Trp. 2. Trp. 3. Trp. 4. Trp.

1. Pos. 2. Pos. 3. Pos. 4. Pos.

61 2^o ©

Ges. *f* Ver-damp lang her - ver-damp lang, ver-damp lang her

Kb Em D C G D C D

61 2^o ©

Git.

Bass

Dr.