

L'Ame de Notre Harmonie

Chorus (SATB)

Wind Band / Concert Band / Harmonie / Blasorchester / Fanfare

Jérôme Naulais / Marie-Carmen Gomez

EMR 11112

1	Score	2	1 st Trombone $\text{♩} + \text{♭}$		
20	Chorus	2	2 nd Trombone $\text{♩} + \text{♭}$		
1	Piccolo	1	Bass Trombone $\text{♩} + \text{♭}$		
8	Flute	2	Baritone $\text{♩} + \text{♭}$		
1	Oboe (optional)	2	E \flat Bass ♩		
1	Bassoon (optional)	2	B \flat Bass ♩		
1	E \flat Clarinet (optional)	2	Tuba ♩		
5	1 st B \flat Clarinet	1	Keyboard / Guitar / Bass Guitar (optional)		
4	2 nd B \flat Clarinet	1	Timpani		
4	3 rd B \flat Clarinet	1	Drums		
1	B \flat Bass Clarinet (optional)	1	Glockenspiel / Susp. Cymbal		
1	B \flat Soprano Saxophone (optional)				
2	1 st E \flat Alto Saxophone				
2	2 nd E \flat Alto Saxophone				
2	1 st B \flat Tenor Saxophone				
2	2 nd B \flat Tenor Saxophone				
1	E \flat Baritone Saxophone (optional)				
1	E \flat Trumpet / Cornet (optional)				
3	1 st B \flat Trumpet / Cornet				
3	2 nd B \flat Trumpet / Cornet				
3	3 rd B \flat Trumpet / Cornet				
2	1 st F & E \flat Horn				
2	2 nd F & E \flat Horn				

Special Parts

1	1 st B \flat Trombone ♩
1	2 nd B \flat Trombone ♩
1	B \flat Bass Trombone ♩
1	B \flat Baritone ♩
1	E \flat Tuba ♩
1	B \flat Tuba ♩

Fanfare Parts

2	1 st Flugelhorn
2	2 nd Flugelhorn
2	3 rd Flugelhorn

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

DISCOGRAPHY



Voices 10

Track N°	Titel / Title (Komponist / Composer)	Time	N° EMR Blasorchester Concert Band	N° EMR Brass Band
1	The Show Must Go On (Queen)	3'18	EMR 10944	EMR 9301
2	Memory (Webber)	4'02	EMR 10875	EMR 9302
3	Conradiana (Morricone)	3'36	EMR 11536A	EMR 9303
4	Red Is The Rose (Arr.: Macduff)	3'51	EMR 11236	EMR 9164
5	Clementine (Arr.: Naulais)	2'55	EMR 10884	EMR 9304
6	My Bonnie (Parson)	3'08	EMR 10940	EMR 9305
7	Can't Take My Eyes Off You (Crewe / Gaudio)	4'19	EMR 10967	EMR 3660
8	Spente Le Stelle (Capdevielle)	3'57	EMR 11003C	EMR 9306
9	L'Ame de Notre Harmonie (Naulais)	3'37	EMR 11112	EMR 9307
10	Cabaret (Ebb / Kander)	4'46	EMR 11013C	EMR 9308
11	Heal The World (Jackson)	3'34	EMR 11120C	EMR 3666C
12	Tom Dooley (Arr.: Bellini)	2'21	EMR 10930	EMR 9309

Zu bestellen bei • A commander chez • To be ordered from:

Editions Marc Reift • Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland) • Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail: info@reift.ch • www.reift.ch

L'Ame de Notre Harmonie

CHORUS

Musique: Jérôme Naulais
Paroles: Marie-Carmen Gomez

Moderato ♩ = 72

A

5 *mf*

Soprano

Alto

Tenor

Bass

De puis des dé-cen-nies l'âme de notre Har-mo-nie a vi-bré au gré des Vents aux

10 B

sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons tous a-vec la même pas-sion. De puis des dé-cen-nies

mf

De puis des dé-cen-nies

mf

De puis des dé-cen-nies

mf

De - puis des dé-cen-nies

16

l'âme de notre Har-mo-nie a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons

l'âme de notre Har-mo-nie a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons

l'âme de notre Har-mo-nie a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons

l'âme de notre Har-mo-nie a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons

www.reift.ch

21 C *Couplet 1* *mp*

tous a-vec la même pas - sion. Le corps de notre har-mo-nie n'a pas d'âge n'apas de rides il danse, il joue, se dan

tous a-vec la même pas - sion. Le corps de notre har-mo-nie n'a pas d'âge n'apas de rides il danse, il joue, se dan

8 tous a-vec la même pas - sion. Le corps de notre har-mo-nie n'a pas d'âge n'apas de rides il danse, il joue, se dan

tous a-vec la même pas - sion. Le corps de notre har-mo-nie n'a pas d'âge n'apas de rides il danse, il joue, se dan

27

dine sur les me-sures à comp-ter des p'tites notes en-so-leil-lées de toutes les mu-siques en-flam mées

dine sur les me-sures à comp-ter des p'tites notes en-so-leil-lées de toutes les mu-siques en-flam mées

8 dine sur les me-sures à comp-ter des p'tites notes en-so-leil-lées de toutes les mu-siques en-flam mées

dine sur les me-sures à comp-ter des p'tites notes en-so-leil-lées de toutes les mu-siques en-flam mées

32 D *Couplet 2* *mf*

le pa-ys de l'Har-mo-nie n'a ni fron-tières, ni sai-sons 2 *mf* les dix, vingt, trente ou qua-rante voiremême qua-tre vingts prin-temps

le pa-ys de l'Har-mo-nie n'a ni fron-tières, ni sai-sons 2 *mf* les dix, vingt, trente ou qua-rante voiremême qua-tre vingts prin-temps

8 le pa-ys de l'Har-mo-nie n'a ni fron-tières, ni sai-sons 2 *mf* les dix, vingt, trente ou qua-rante voiremême qua-tre vingts prin-temps

le pa-ys de l'Har-mo-nie n'a ni fron-tières, ni sai-sons 2 *mf* les dix, vingt, trente ou qua-rante voiremême qua-tre vingts prin-temps

www.reift.ch

38

ry-thment tous au même tem - po sous la ba-guette du ma-es - tro De puis des dé-cen-nies

ry-thment tous au même tem - po sous la ba-guette du ma-es - tro De puis des dé-cen-nies

ry-thment tous au même tem - po sous la ba-guette du ma-es - tro De puis des dé-cen-nies

ry-thment tous au même tem - po sous la ba-guette du ma-es - tro De puis des dé-cen-nies

E Refrain

43

l'âme de notre Har-mo-nie a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons

l'âme de notre Har-mo-nie a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons

l'âme de notre Har-mo-nie a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons

l'âme de notre Har-mo-nie a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons

48

F *Couplet 3*
mp

tous a-vec la mêmepas - sion. Le tis-sage de l'Har-mo-nie est tres-sage de sou-ve-nirs de liens bro-dés par les

tous a-vec la mêmepas - sion. Le tis-sage de l'Har-mo-nie est tres-sage de sou-ve-nirs de liens bro-dés par les

tous a-vec la mêmepas - sion. Le tis-sage de l'Har-mo-nie est tres-sage de sou-ve-nirs de liens bro-dés par les

tous a-vec la mêmepas - sion. Le tis-sage de l'Har-mo-nie est tres-sage de sou-ve-nirs de liens bro-dés par les

53

ans aux cou-leurs des fils du temps temps de mu-sique et d'ac-cords ré - u - nis dans un chœur à corps

ans aux cou-leurs des fils du temps temps de mu-sique et d'ac-cords ré - u - nis dans un chœur à corps

8 ans aux cou-leurs des fils du temps temps de mu-sique et d'ac-cords ré - u - nis dans un chœur à corps

ans aux cou-leurs des fils du temps temps de mu-sique et d'ac-cords ré - u - nis dans un chœur à corps

58 **G** *f* *mf*

Har-mo-nie__ souf-fle de vie souf-fle de nos es - pé - rances dans cet u - ni-vers en tur - bu-lence, où

f *mf*

Har-mo-nie__ souf-fle de vie souf-fle de nos es - pé - rances dans cet u - ni-vers en tur - bu-lence, où

f *mf*

8 Har-mo-nie__ souf-fle de vie souf-fle de nos es - pé - rances dans cet u - ni-vers en tur - bu-lence, où

f *mf*

Har-mo-nie__ souf-fle de vie souf-fle de nos es - pé - rances dans cet u - ni-vers en tur - bu-lence, où

64

la mu-si-que nous u-nit, et donne un sens à nos vies. De - puis des dé-cen-nies l'âme de notre Har-mo-nie

la mu-si-que nous u-nit, et donne un sens à nos vies. De - puis des dé-cen-nies l'âme de notre Har-mo-nie

la mu-si-que nous u-nit, et donne un sens à nos vies. De - puis des dé-cen-nies l'âme de notre Har-mo-nie

la mu-si-que nous u-nit, et donne un sens à nos vies. De - puis des dé-cen-nies l'âme de notre Har-mo-nie



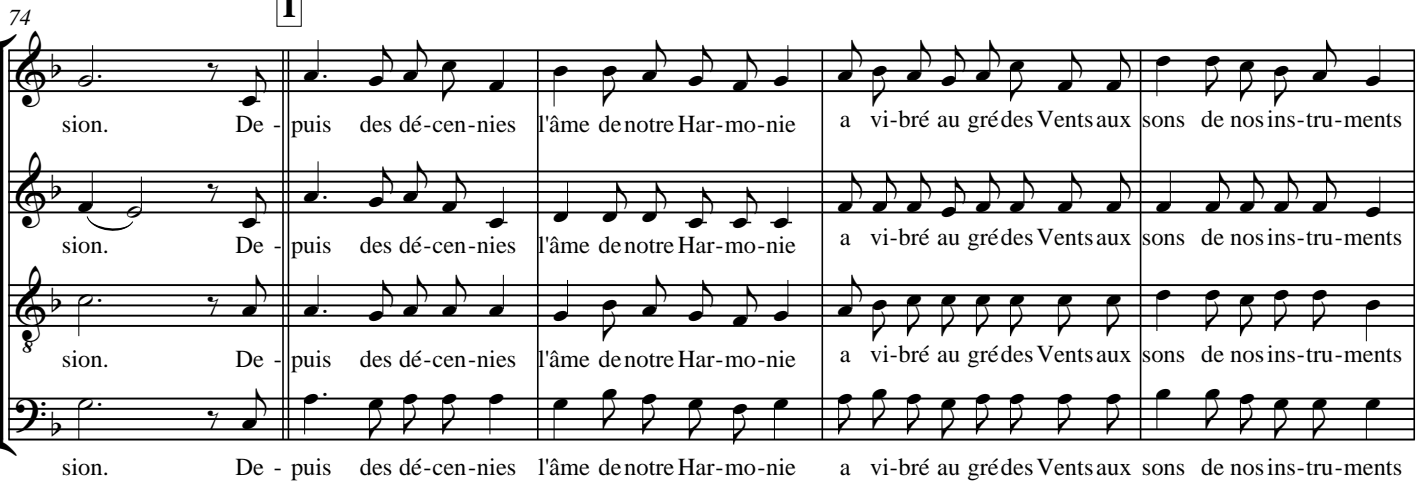
69

a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons tous a-vec la même pas -

a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons tous a-vec la même pas -

a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons tous a-vec la même pas -

a vi-bré au gré des Vents aux sons de nos ins-tru-ments aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons tous a-vec la même pas -



79

aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons cher-cher sen-sa-tions, é-mo-tions, tous a-vec la même pas-sion.

aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons cher-cher sen-sa-tions, é-mo-tions, tous a-vec la même pas-sion.

aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons cher-cher sen-sa-tions, é-mo-tions, tous a-vec la même pas-sion.

aux rires des mu-si-ciens ve-nus de tous ho-ri-zons cher-cher sen-sa-tions, é-mo-tions, tous a-vec la même pas-sion.

EMR 11112
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

www.reift.ch

www.reift.ch

www.reift.ch

