

CANTO DELLA TERRA

Francesco Sartori & Lucio Quarantotto, arr. Rob Balfourt

Grade / Moeilijkheidsgraad / Degré de difficulté /
Schwierigkeitsgrad / Difficoltà **2-3**

Duration / Tijdsduur / Durée / Dauer / Durata **3:55**

Recording on / Opname op / Enregistrement sur /
Aufnahme auf / Registrazione su

iTunes, Amazon, Spotify and many more download and streaming websites

I
N
S
T
R
U
M
E
N
T
A
T
I
O
N

Fanfare Band

Full score 1

Mixed choir *optional*

Bb Soprano Saxophone 2

Eb Alto Saxophone 1 1

Eb Alto Saxophone 2 1

Bb Tenor Saxophone 2

Eb Baritone Saxophone 1

Eb Cornet 1

Bb Flugelhorn 1 5

Bb Flugelhorn 2 5

Bb Flugelhorn 3 5

Bb Trumpet 1 2

Bb Trumpet 2 2

Bb Trumpet 3 2

F Horn 1 1

F Horn 2-3 2

Eb Horn 1 1

Eb Horn 2-3 2

C Trombone 1 1

C Trombone 2 1

C Trombone 3 1

Bb Trombone 1 bass clef 1

Bb Trombone 2 bass clef 1

Bb Trombone 3 bass clef 1

Bb Trombone 1 treble clef 1

Bb Trombone 2 treble clef 1

Bb Trombone 3 treble clef 1

Bb Baritone 1 treble clef 1

Bb Baritone 2 treble clef 1

Bb Baritone 1 bass clef 1

Bb Baritone 2 bass clef 1

Eb Bass treble clef 1

Eb Bass bass clef 1

Bb Bass treble clef 1

Bb Bass bass clef 1

Drumset 1

Percussion 1

Timpani 1

Vocal (ad lib.) 1

CANTO DELLA TERRA

English:

Andrea Bocelli (b. 1958, Lajatico, Tuscany) is an Italian tenor who sings both classical and popular music, including opera, and serves as a producer. Bocelli suffered from eye disease glaucoma from birth. He could see a little with his right eye until an accident with a soccer ball at age 12, at which point he became completely blind. The 1999 song "Canto Della Terra" was written by Francesco Sartori and Lucio Quarantotto and is on the album *Sogno*. Later it was released in a duet form with Sarah Brightman. Rob Balfoort has adapted it for wind band with optional solo vocals and choir.

Nederlands:

Andrea Bocelli (Lajatico, Toscane, 22 september 1958) is een Italiaanse tenor, die zowel klassieke als populaire muziek zingt. Tevens zingt hij in enkele opera's en is hij een producer. Andrea Bocelli leed vanaf zijn geboorte aan de oogziekte glaucoom. Op twaalfjarige leeftijd werd hij na een ongeluk met een voetbal geheel blind, tot dat moment kon hij nog een beetje met zijn rechteroog zien. Het door Bocelli gezongen nummer 'Canto Della Terra' komt uit 1999 en is geschreven door Francesco Sartori en Lucio Quarantotto en staat op het album 'Sogno'. Later bracht Bocelli het nummer ook nog uit in een duet vorm met Sarah Brightman. Rob Balfoort bewerkte het naar een versie voor harmonie- en fanfareorkest met optionele zang en optioneel koor.

Deutsch:

Andrea Bocelli (Lajatico, Toskana, 22. September 1958) ist ein italienischer Tenor, der sowohl klassische als auch populäre Musik aufführt. Er singt auch bei mehreren Opern und ist Produzent. Andrea Bocelli litt von Geburt an an einer Augenkrankheit, durch die er nur auf dem rechten Auge sehr eingeschränkt sehen konnte. Im Alter von zwölf Jahren wurde er nach einem Unfall mit einem Fußball völlig blind. Der Song „Canto Della Terra“ stammt aus dem Jahr 1999 und wurde von Francesco Sartori und Lucio Quarantotto geschrieben. Es ist auf dem Album „Sogno“ zu hören. Später wurde der Song auch als Duett mit Sarah Brightman veröffentlicht. Rob Balfoort hat diese Version für Blasorchester mit optionalem Gesang und Chor arrangiert.

Français:

Andrea Bocelli (Lajatico, Toscane, 22 septembre 1958) est un ténor italien qui chante à la fois de la musique classique et populaire. Il a chanté également dans plusieurs opéras et est producteur. Andrea Bocelli souffrait de glaucome depuis sa naissance. A l'âge de douze ans, après un accident avec un ballon de football, il est devenu complètement aveugle, jusqu'alors il pouvait encore voir un peu avec son œil droit. La chanson « Canto Della Terra » date de 1999 et est écrite par Francesco Sartori et Lucio Quarantotto et figure sur l'album « Sogno ». Plus tard, il a également sorti la chanson en duo avec Sarah Brightman. Rob Balfoort l'a adapté à une version pour orchestre d'harmonie et orchestre fanfare avec voix et chœur optionnels.

CANTO DELLA TERRA

Full Score
(Fanfare)

Francesco Sartori & Lucio Quarantotto
Arr. Rob Balfourt

Lento $\text{♩} = 68$

The score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- B♭ Soprano Saxophone: Starts with a melodic line in measures 2-4, marked *mp* and *p*.
- E♭ Alto Saxophone 1 & 2: Play sustained notes, marked *p*.
- B♭ Tenor Saxophone: Play sustained notes, marked *p*.
- E♭ Baritone Saxophone: Play sustained notes, marked *p*.
- E♭ Cornet: Rests.
- B♭ Flugelhorn 1: Solo part starting in measure 2, marked *mp*.
- B♭ Flugelhorn 2 & 3: Rests.
- B♭ Trumpet 1, 2, & 3: Rests.
- F Horn 1 & 2-3: Play sustained notes, marked *pp*.
- C Trombone 1, 2, & 3: Rests.
- C Baritone 1 & 2: Play sustained notes, marked *pp*.
- C Bass: Rests.
- Timpani: Rests.
- Vocal: Singing line with lyrics: *mp* Si lo so A - mo - re che io e te For-se stia - mo in sie - me So - lo qual - che in - stan - te
- Choir: Rests.
- Percussion: Barchimes, marked *mp*.
- Drumset: Rests.

1 2 3 4 5 6

B \flat S. Sax.
E \flat A. Sax. 1
E \flat A. Sax. 2
B \flat T. Sax.
E \flat B. Sax.
E \flat Cnt.
B \flat Flhn. 1
B \flat Flhn. 2
B \flat Flhn. 3
B \flat Tpt. 1
B \flat Tpt. 2
B \flat Tpt. 3
F Hn. 1
F Hn. 2-3
C Tbn. 1
C Tbn. 2
C Tbn. 3
C Bari. 1
C Bari. 2
C Bs.
Timp.
Vocal
Choir
Perc.
Dr.st

Zit - ti stia-mo ad a - scol - ta - re Il cie-lo-al-la fi - ne - stra___ Que-sto mon - do che Si sve - glia e la not-te è Già co-si lon - ta - na___ Già lon-

B \flat S. Sax. *f*

E \flat A. Sax. 1 *f*

E \flat A. Sax. 2 *f*

B \flat T. Sax. *f*

E \flat B. Sax. *p* *f*

E \flat Cnt. *p* *f*

B \flat Flhn. 1 *Tutti* *f*

B \flat Flhn. 2 *p* *f*

B \flat Flhn. 3 *p* *f*

B \flat Tpt. 1 *f*

B \flat Tpt. 2 *f*

B \flat Tpt. 3 *f*

F Hn. 1 *mf* *f*

F Hn. 2-3 *mf* *f*

C Tbn. 1 *f*

C Tbn. 2 *f*

C Tbn. 3 *f*

C Bari. 1 *f*

C Bari. 2 *f*

C Bs. *p* *f*

Timp. *p* *f*

Vocal
ta - - - na. *f* Guarda que-sta ter - - - - - ra che Che gi - ra in - sie - me a noi An - che quando è bu - - - - io Guar - da que - sta

Choir

Perc. *Beating* Λ

Dr.st

14 15 *f* 17 18 19 20

B \flat S. Sax.
E \flat A. Sax. 1
E \flat A. Sax. 2
B \flat T. Sax.
E \flat B. Sax.
E \flat Cnt.
B \flat Flhn. 1
B \flat Flhn. 2
B \flat Flhn. 3
B \flat Tpt. 1
B \flat Tpt. 2
B \flat Tpt. 3
F Hn. 1
F Hn. 2-3
C Tbn. 1
C Tbn. 2
C Tbn. 3
C Bari. 1
C Bari. 2
C Bs.
Timp.
Vocal
Choir
Perc.
Dr.st

ter - - - - - ra che Che gi - ra an - che per noi A dar - ci un po' di So - - - - - le, so - - - - - le,

21 22 23 24 25

B \flat S. Sax.
E \flat A. Sax. 1
E \flat A. Sax. 2
B \flat T. Sax.
E \flat B. Sax.
E \flat Cnt.
B \flat Flhn. 1
B \flat Flhn. 2
B \flat Flhn. 3
B \flat Tpt. 1
B \flat Tpt. 2
B \flat Tpt. 3
F Hn. 1
F Hn. 2-3
C Tbn. 1
C Tbn. 2
C Tbn. 3
C Bari. 1
C Bari. 2
C Bs.
Timp.
Vocal
Choir
Perc.
Dr.st

le. _____

f And I see this world this world roll - in' with us, al - so when it's dark, when it's

f

A *A*

50 51 52 53 54 55

B \flat S. Sax.
 E \flat A. Sax. 1
 E \flat A. Sax. 2
 B \flat T. Sax.
 E \flat B. Sax.
 E \flat Cnt.
 B \flat Flhn. 1
 B \flat Flhn. 2
 B \flat Flhn. 3
 B \flat Tpt. 1
 B \flat Tpt. 2
 B \flat Tpt. 3
 F Hn. 1
 F Hn. 2-3
 C Tbn. 1
 C Tbn. 2
 C Tbn. 3
 C Bari. 1
 C Bari. 2
 C Bs.
 Timp.
 Vocal
 Choir
 Perc.
 Dr.st

Guar - da que - sta ter - ra che Che gi - ra in - sie - me a noi A darci un po' di So - le.

dark. And this world will roll a - gain to reach the bright - est light, to rach the migh - ty sun.

dim.....