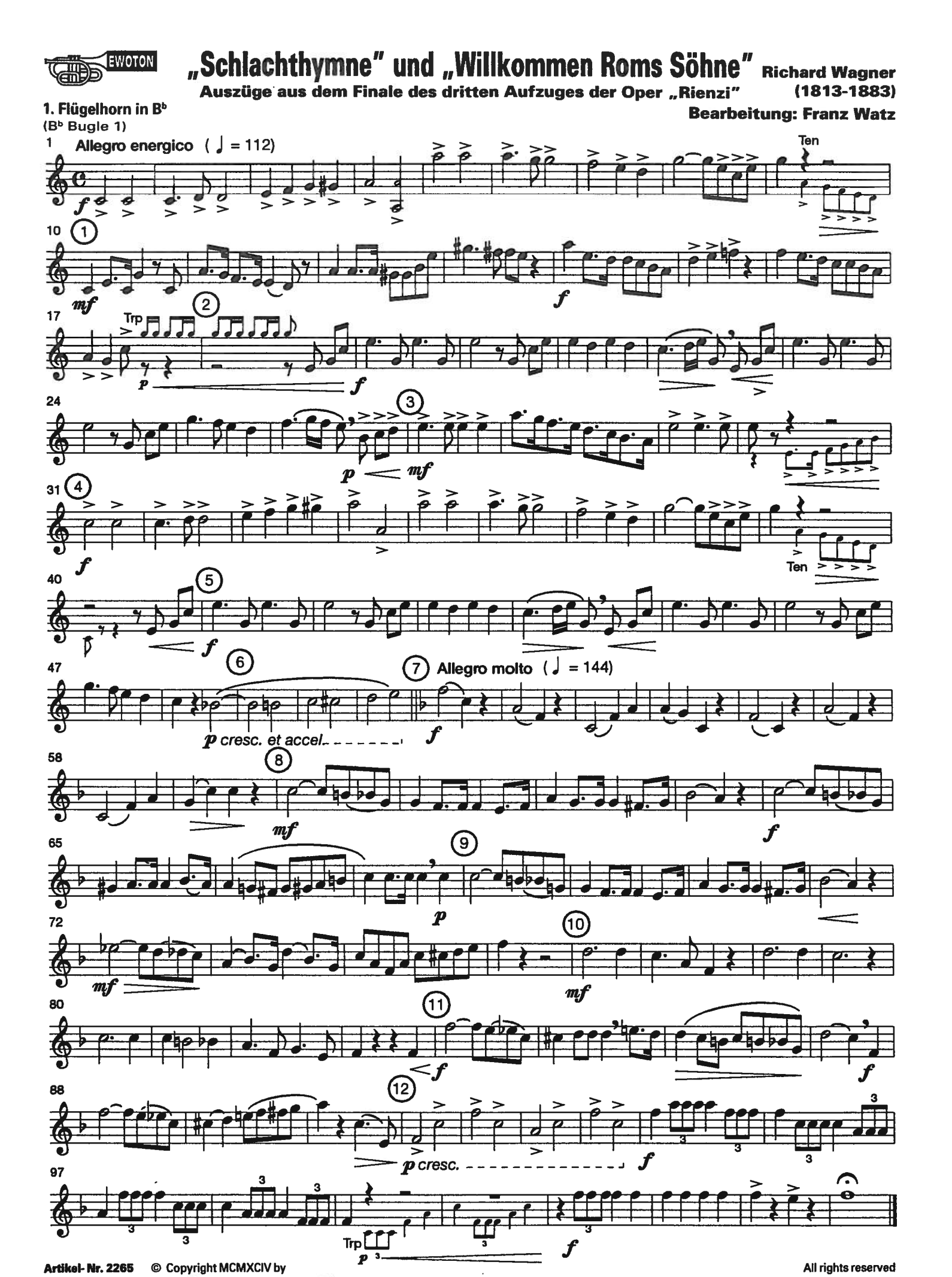
EWOTON
„Schlachthymne" und „Willkommen Roms Söhne"
Richard Wagner
(1813-1883)
Auszüge aus dem Finale des dritten Aufzuges der Oper „Rienzi"
Bearbeitung: Franz Watz
1. Flügelhorn in B♭
(B♭ Bugle 1)
1 Allegro energico (♩ = 112)
Ten
Trp
Allegro molto (♩ = 144)
p cresc. et accel.
p cresc.
Trp
Artikel- Nr. 2265
© Copyright MCMXCIV by
All rights reserved
EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-66851 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern