

# MICHAEL KLOSTERMANN

UND SEINE MUSIKANTEN

Direktion in C

## Komm mit mir in's Land der Träume

Langsamer Walzer

Musik: Robert Stolz / Axel Bayer  
Arr.: Franz Witz



Musikverlag Rundel GmbH · D-7956 Rot an der Rot  
Tel. (0 83 95) 5 27 0 · 13 02 · Fax (0 83 95) 15 21

Direktion in C

Originaltitel von Michael Klostermann und seinen Musikanten  
**Komm mit mir in's Land der Träume**  
Langsamer Walzer

Musik: Robert Stolz/  
Axel Bayer  
Arr.: Franz Witz

(J. ca. 102 - 106)

mf

Soli

Holz

Ten. 8<sup>va</sup>

Holz

Ten.

simile (sempre portato)

Holz

Ten.

Holz

Ten.

© Copyright 1989 by EPOS-Musikverlag GmbH und Edition REX, München.  
Abdruck mit freundlicher Genehmigung der Originalverleger: Musikverlag RUNDDEL, D-7956 Rot an der Rot · Artikel-Nr. 1599

Tutti

Ten.

Holz

Holz, Tuba

Holz

Ten. 8<sup>va</sup>

Tutti

Holz

Holz, Ten.

Holz

Ten.

Holz

Ten.

Holz

Holz, Tuba

Soli

Ten. 8<sup>va</sup>

Tutti

poco rit.

© Copyright 1990 by EPOS-Musikverlag GmbH, München.  
 Abdruck mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers: Musikverlag RUNDEL, D-7956 Rot an der Rot - Artikel-Nr. 1599

© Copyright 1990 by EPOS-Musikverlag GmbH, München.  
 Abdruck mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers: Musikverlag RUNDEL, D-7956 Rot an der Rot - Artikel-Nr. 1599

© Copyright 1989 by EPOS-Musikverlag GmbH und Edition REX, München.  
 Abdruck mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers: Musikverlag RUNDEL, D-7956 Rot an der Rot - Artikel-Nr. 1599

© Copyright 1990 by EPOS-Musikverlag GmbH, München.  
 Abdruck mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers: Musikverlag RUNDEL, D-7956 Rot an der Rot - Artikel-Nr. 1599

© Copyright 1990 by EPOS-Musikverlag GmbH, München.  
 Abdruck mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers: Musikverlag RUNDEL, D-7956 Rot an der Rot - Artikel-Nr. 1599

© Copyright 1990 by EPOS-Musikverlag GmbH, München.  
 Abdruck mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers: Musikverlag RUNDEL, D-7956 Rot an der Rot - Artikel-Nr. 1599

Und wenn's Nacht wird, gibt's a Busserl

Du und i' wir ha'm uns gern  
 und des wird nie anders wer'n.  
 Wenn ma' an Dickkopf ha'm,  
 mir kumma immer wieder z'am.  
 Doch an Krach, daß Funken flie'gn,  
 des kann bei uns ganz leicht passiern.  
 Dann wissen wir, des geht bei uns net lang.

Drum wenn's Nacht wird gibt's a Busserl  
 und i' hoff, daß des immer so bleibt.  
 So a Wiedergutsei Busserl,  
 ist das Schönste an 'am Streit,  
 und dann gibt's a ganz lieb's Busserl,  
 und a Busserl no für heit.

Auch wenn man sich noch so mag,  
 s' gibt amol an schlechten Tag.  
 Zueg'm daß ma Unrecht hat,  
 s' is net leicht und des is' schad,  
 ja, ja wenn dann a Wort des and're gibt,  
 dann hat's sich's auch mal ausgeliebt,  
 i' sag dann nur,  
 geh Schatz schau doch auf'd Uhr.

Drumm wenn's Nacht wird gibt's a Busserl  
 und i' hoff, daß des immer so bleibt.  
 So a Wiedergutsei Busserl,  
 ist das Schönste an 'am Streit,  
 und dann gibt's a ganz lieb's Busserl,  
 und a Busserl no für heit.

So a Wiedergutsei Busserl,  
 ist das Schönste an 'am Streit,  
 und dann gibt's a ganz lieb's Busserl,  
 und a Busserl no für heit.

Und wenn's Nacht wird, gibt's a Busserl

Du und i' wir ha'm uns gern  
 und des wird nie anders wer'n.  
 Wenn ma' an Dickkopf ha'm,  
 mir kumma immer wieder z'am.  
 Doch an Krach, daß Funken flie'gn,  
 des kann bei uns ganz leicht passiern.  
 Dann wissen wir, des geht bei uns net lang.

Drum wenn's Nacht wird gibt's a Busserl  
 und i' hoff, daß des immer so bleibt.  
 So a Wiedergutsei Busserl,  
 ist das Schönste an 'am Streit,  
 und dann gibt's a ganz lieb's Busserl,  
 und a Busserl no für heit.

Auch wenn man sich noch so mag,  
 s' gibt amol an schlechten Tag.  
 Zueg'm daß ma Unrecht hat,  
 s' is net leicht und des is' schad,  
 ja, ja wenn dann a Wort des and're gibt,  
 dann hat's sich's auch mal ausgeliebt,  
 i' sag dann nur,  
 geh Schatz schau doch auf'd Uhr.

Drumm wenn's Nacht wird gibt's a Busserl  
 und i' hoff, daß des immer so bleibt.  
 So a Wiedergutsei Busserl,  
 ist das Schönste an 'am Streit,  
 und dann gibt's a ganz lieb's Busserl,  
 und a Busserl no für heit.

So a Wiedergutsei Busserl,  
 ist das Schönste an 'am Streit,  
 und dann gibt's a ganz lieb's Busserl,  
 und a Busserl no für heit.