

# Der Waldsänger

## Ouverture

<b>Komponist / Composer</b>	Josef Abwerzger
<b>Bearbeitung / Arrangement</b>	Josef Abwerzger
<b>Stufe / Grade</b>	3
<b>Dauer / Duration</b>	5:59 min.
<b>Aufnahme / Recording</b>	CD „Reise in die alte Heimat“
<b>Verlag</b>	Kliment

# DER WALDSÄNGER

von Josef Abwerzger

## Ouvertüre

Larghetto

1. Flöte / Picc. / 2. Flöte

1. 2. Oboe in C

Klarinette in E<sup>b</sup>

1. Klarinette in B<sup>b</sup>

2. 3. Klarinette in B<sup>b</sup>

Bassklarinetten in B<sup>b</sup>

1. 2. Fagott in C

1. 2. Altsaxophon in Es

1. 2. Tenorsaxophon in B<sup>b</sup>

Baritonsaxophon in Es

1. 2. Flügelhorn in B<sup>b</sup>

1. Trompete in B<sup>b</sup>

2. 3. Trompete in B<sup>b</sup>

1. Tenorhorn in B<sup>b</sup>

2. Tenorhorn in B<sup>b</sup>

Bariton in C

1. 2. Horn in Es

3. 4. Horn in Es

1. 2. Posaune in C

3. Posaune in C

1. 2. Bass in C

Schlagzeug

Pauken

1. Fl./Picc./2. Fl.

1. 2. Ob.

Klar. E<sup>b</sup>

1. Klar.

2. 3. Klar.

Basskl.

1. 2. Fag.

1. 2. Altsax.

1. 2. Tensax.

Barsax.

1. 2. Flgh.

1. Trpt.

2. 3. Trpt.

1. Ten.

2. Ten.

Bar.

1. 2. Ho Es

3. 4. Ho Es

1. 2. Pos.

3. Pos.

1. 2. Bass

Schlg.

Pauk.

Poco piu mosso

17

1.Fl./Picc./2.Fl. *pp* *p* *mf* *- Picc.* **2** *+ Picc.*

1.2.Ob. *pp* *p* *mf*

Klar.E<sup>b</sup> *pp* *p* *mf*

1.Klar. *pp* *p* *mf*

2.3.Klar. *pp* *p* *mf*

Basskl. *p* *p* *mf*

1.2.Fag. *p* *p* *mf* *1.*

1.2.Alt sax. *pp* *mf*

1.2.Tensax. *mf*

Barsax. *p* *p* *mf*

1.2.Flgh. *pp* *mf*

1.Trpt. *mf*

2.3.Trpt. *mf*

1.Ten. *p* *p* *mf*

2.Ten. *pp* *p* *mf*

Bar. *p* *p* *mf*

1.2. Ho Es *pp* *p* *mf*

3.4. Ho Es *pp* *p* *mf*

1.2.Pos. *pp* *p* *mf*

3.Pos. *pp* *p* *mf*

1.2.Bass *p* *p* *mf*

Schlg. *pp* *p* *mf*

Pauk. *p* *mf*

25

1.Fl./Picc./2.Fl. *mf* *mf* *mf* *3* *- Picc.*

1.2.Ob. *mf*

Klar.E<sup>b</sup> *mf*

1.Klar. *mf*

2.3.Klar. *mf*

Basskl. *mf*

1.2.Fag. *mf* *a2*

1.2.Alt sax. *mf*

1.2.Tensax. *mf*

Barsax. *mf*

1.2.Flgh. *mf*

1.Trpt. *mf*

2.3.Trpt. *mf*

1.Ten. *mf*

2.Ten. *mf*

Bar. *mf*

1.2. Ho Es *mf*

3.4. Ho Es *mf*

1.2.Pos. *mf*

3.Pos. *mf*

1.2.Bass *mf*

Schlg. *mp*

Pauk. *mp*

32 + Picc. - Picc. tr Allegro (♩ = 136)

1.Fl./Picc./2.Fl. rit. mf f

1.2.Ob. tr rit. mf f

Klar.E♭ tr rit. mf f

1.Klar. tr rit. mf f

2.3.Klar. tr rit. mf f

Basskl. rit. f

1.2.Fag. rit. f

1.2.Allsax. rit. mf f

1.2.Tensax. rit. f

Barsax. rit. f

1.2.Flg. rit. mf f

1.Trpt. rit. mf f

2.3.Trpt. rit. mf f

1.Ten. rit. f

2.Ten. rit. f

Bar. rit. f

1.2. Ho Es rit. f

3.4. Ho Es rit. f

1.2.Pos. rit. f

3.Pos. rit. f

1.2.Bass rit. f

Schlg. rit. f

Pauk. rit. f

38 4

1.Fl./Picc./2.Fl. mf f

1.2.Ob. mf f

Klar.E♭ mf f

1.Klar. mf f

2.3.Klar. mf f

Basskl. p mf f p mf f

1.2.Fag. p mf f p mf f

1.2.Allsax. mf f

1.2.Tensax. mf f

Barsax. p mf f

1.2.Flg. mf f

1.Trpt. mf f

2.3.Trpt. mf f

1.Ten. mf f

2.Ten. p mf f

Bar. mf f

1.2. Ho Es p mf f p mf f

3.4. Ho Es p mf f p mf f

1.2.Pos. p mf f p mf f

3.Pos. p mf f

1.2.Bass p mf f p mf f

Schlg. mf f

Pauk. mf f

16

1.Fl./Picc./2.Fl. *mf*

1.2.Ob. *mf*

Klar.E $\flat$  *mf*

1.Klar. *mf*

2.3.Klar. *mf*

Basskl. *p* *mf* *f* *p* *mf*

1.2.Fag. *p* *mf* *f* *p* *mf* 1.

1.2.Alt sax. *f*

1.2.Tensax. *f* *mf*

Barsax. *p* *mf* *f* *p* *mf*

1.2.Flgh. *f*

1.Trpt. *f*

2.3.Trpt. *f*

1.Ten. *f* *mf*

2.Ten. *p* *mf* *f* *p* *mf* *p*

Bar. *f* *mf*

1.2.Ho Es *p* *mf* *f* *p* *mf* *p*

3.4.Ho Es *p* *mf* *f* *p* *mf* *p*

1.2.Pos. *p* *mf* *f* *p* *mf* *p*

3.Pos. *p* *mf* *f* *p* *mf* *p*

1.2.Bass *p* *mf* *f* *p* *mf*

Schlg. *p* *mf* *f* *p* *mf* *p*

Pauk. *mf* *f* *mf*

5

51

1.Fl./Picc./2.Fl. *mf*

1.2.Ob. *mf* *ff*

Klar.E $\flat$  *mf* *ff*

1.Klar. *mf* *ff*

2.3.Klar. *mf* *ff*

Basskl. *mf* *ff*

1.2.Fag. *ff* *ff*<sup>a2</sup>

1.2.Alt sax. *mf* *ff*

1.2.Tensax. *ff*

Barsax. *ff*

1.2.Flgh. *mf* *ff*

1.Trpt. *mf* *ff*

2.3.Trpt. *mf* *ff*

1.Ten. *ff*

2.Ten. *ff*

Bar. *ff*

1.2.Ho Es *ff*

3.4.Ho Es *ff*

1.2.Pos. *ff*

3.Pos. *ff*

1.2.Bass *ff*

Schlg. *ff*

Pauk. *ff*

6

1.Fl./Picc./2.Fl. *mf*

1.2.Ob. *mf*

Klar.E♭ *mf*

1.Klar. *mf*

2.3.Klar. *mf*

Basskl. *mf*

1.2.Fag. *mf*

1.2.Allsax. *mf*

1.2.Tensax. *mf*

Barsax. *mf*

1.2.Flgh. *mf*

1.Trpt. *mf*

2.3.Trpt. *mf*

1.Ten. *mf*

2.Ten. *mf*

Bar. *mf*

1.2. Ho Es *mf*

3.4. Ho Es *mf*

1.2.Pos. *mf*

3.Pos. *mf*

1.2.Bass *mf*

Schlg. *mf*

Pauk. *mf*

1.Fl./Picc./2.Fl. *f* *mf*

1.2.Ob. *f* *mf*

Klar.E♭ *f* *mf*

1.Klar. *f* *mf*

2.3.Klar. *f* *mf*

Basskl. *f* *mf*

1.2.Fag. *f* *mf*

1.2.Allsax. *f* *mf*

1.2.Tensax. *f* *mf*

Barsax. *f* *mf*

1.2.Flgh. *f* *mf*

1.Trpt. *mf*

2.3.Trpt. *mf*

1.Ten. *f* *mf*

2.Ten. *f* *mf*

Bar. *f* *mf*

1.2. Ho Es *f* *mf*

3.4. Ho Es *f* *mf*

1.2.Pos. *f* *mf*

3.Pos. *f* *mf*

1.2.Bass *f* *mf*

Schlg. *f* *mf*

Pauk. *f* *mf*

77

1.Fl./Picc./2.Fl. *f* *p* **8** - Picc.

1.2.Ob. *f* *p*

Klar.E<sup>b</sup> *f* *p*

1.Klar. *f* *p*

2.3.Klar. *f* *p*

Basskl. *f* *mf*

1.2.Fag. *f* *mf*

1.2.Alt sax. *f*

1.2.Tensax. *f* *mf* *Soli*

Barsax. *f* *mf*

1.2.Flgh. *f*

1.Trpt. *f* *p*

2.3.Trpt. *f*

1.Ten. *f* *mf* *Soli*

2.Ten. *f*

Bar. *f* *mf* *Soli* *mp*

1.2. Ho Es *f* *mf* *Soli*

3.4. Ho Es *mp*

1.2.Pos. *mp*

3.Pos. *mp*

1.2.Bass *f* *mf*

Schlg. *f* *p*

Pauk. *f*

85 + Picc. - Picc.

1.Fl./Picc./2.Fl.

1.2.Ob.

Klar.E<sup>b</sup>

1.Klar.

2.3.Klar.

Basskl. *mf* *u2*

1.2.Fag. *mf*

1.2.Alt sax. *p*

1.2.Tensax.

Barsax. *mf*

1.2.Flgh. *p*

1.Trpt. *p*

2.3.Trpt. *p*

1.Ten.

2.Ten.

Bar.

1.2. Ho Es

3.4. Ho Es

1.2.Pos.

3.Pos.

1.2.Bass

Schlg. *mf* *p*

Pauk.

93 + Picc.

1.Fl./Picc./2.Fl. *mf*

1.2.Ob. *mf*

Klar.E<sup>b</sup> *mf*

1.Klar. *mf*

2.3.Klar. *mf*

Basskl. *mp*

1.2.Fag. *mp*

1.2.Alt sax. *mf*

1.2.Tensax. *mp*

Barsax. *mp*

1.2.Flgh. *mf*

1.Trpt. *mf*

2.3.Trpt. *mf*

1.Ten. *mp*

2.Ten. *mf*

Bar. *mp*

1.2. Ho Es *mf*

3.4. Ho Es *mf*

1.2.Pos. *mf*

3.Pos. *mf*

1.2.Bass *mp*

Schlg. *p* *mp*

Pauk. *mp*

100 9

1.Fl./Picc./2.Fl. *f* *mf* *f*

1.2.Ob. *f* *mf* *f*

Klar.E<sup>b</sup> *f* *mf* *f*

1.Klar. *f* *mf* *f*

2.3.Klar. *f* *mf* *f*

Basskl. *f* *mf* *f*

1.2.Fag. *f* *mf* *f*

1.2.Alt sax. *f* *mf* *f*

1.2.Tensax. *f* *mf* *f*

Barsax. *f* *mf* *f*

1.2.Flgh. *f* *mf* *f*

1.Trpt. *f* *mf* *f*

2.3.Trpt. *f* *mf* *f*

1.Ten. *f* *mf* *f*

2.Ten. *f* *mf* *f*

Bar. *f* *mf* *f*

1.2. Ho Es *f* *mf* *f*

3.4. Ho Es *f* *mf* *f*

1.2.Pos. *f* *mf* *f*

3.Pos. *f* *mf* *f*

1.2.Bass *f* *mf* *f*

Schlg. *f* *mf* *f*

Pauk. *f* *mf* *f*



108

1.Fl./Picc./2.Fl. *mf*

1.2.Ob. *mf*

Klar.E<sup>b</sup> *mf*

1.Klar. *mf*

2.3.Klar. *mf*

Basskl. *mf* *ff*

1.2.Fag. *mf* *ff*

1.2.Alt sax. *ff*

1.2.Tensax. *ff*

Barsax. *mf* *ff*

1.2.Flgh. *ff*

1.Trpt. *ff*

2.3.Trpt. *ff*

1.Ten. *ff*

2.Ten. *mf* *ff* *mf* *ff*

Bar. *ff*

1.2. Ho Es *mf* *ff* *mf* *ff*

3.4. Ho Es *mf* *ff* *mf* *ff*

1.2.Pos. *mf* *ff*

3.Pos. *mf* *ff*

1.2.Bass *mf* *ff*

Schlg. *mf* *ff* *f* *ff*

Pauk. *mf* *ff*

116

1.Fl./Picc./2.Fl. *p* *f*

1.2.Ob. *p* *f*

Klar.E<sup>b</sup> *p* *f*

1.Klar. *p* *f*

2.3.Klar. *p* *f*

Basskl. *p* *cresc.* *f*

1.2.Fag. *p* *cresc.* *f*

1.2.Alt sax. *p* *cresc.* *f*

1.2.Tensax. *p* *cresc.* *f*

Barsax. *p* *cresc.* *f*

1.2.Flgh. *p* *cresc.* *f*

1.Trpt. *p* *cresc.* *f*

2.3.Trpt. *p* *cresc.* *f*

1.Ten. *p* *cresc.* *f*

2.Ten. *p* *cresc.* *f*

Bar. *p* *cresc.* *f*

1.2. Ho Es *p* *cresc.* *f*

3.4. Ho Es *p* *cresc.* *f*

1.2.Pos. *p* *cresc.* *f*

3.Pos. *p* *cresc.* *f*

1.2.Bass *p* *cresc.* *f*

Schlg. *p* *cresc.* *f*

Pauk. *p* *cresc.* *f*

Meno mosso

Adagio

1. Fl. Solo

123

1. Fl./Picc./2. Fl. *p dolce*

1. Ob.

Klar. E $\flat$  *1. Fl. Solo p*

1. Klar.

2.3. Klar.

Basskl.

1.2. Fag. *1. p*

1.2. Altsax.

1.2. Tensax.

Barsax.

1.2. Flgh. *Solo 1. Flgh. mp*

1. Trpt.

2.3. Trpt.

1. Ten. *Solo 1 Tenor mp*

2. Ten. *p*

Bar.

1.2. Ho Es *p*

3.4. Ho Es *p*

1.2. Pos.

3. Pos.

1.2. Bass *p*

Schlg. *p*

Pauk.

129

1. Fl./Picc./2. Fl. *tr*

1. Ob. *mf Soli*

Klar. E $\flat$  *tr mf Play*

1. Klar. *mf Soli*

2.3. Klar. *mf Soli*

Basskl. *p*

1.2. Fag. *mf Soli p*

1.2. Altsax. *mf*

1.2. Tensax.

Barsax. *p*

1.2. Flgh. *tr*

1. Trpt.

2.3. Trpt.

1. Ten. *tr*

2. Ten. *p*

Bar. *p*

1.2. Ho Es *p*

3.4. Ho Es *p*

1.2. Pos. *p*

3. Pos. *p*

1.2. Bass *p*

Schlg. *p*

Pauk.

135

1.Fl./Picc./2.Fl.

1.2.Ob.

Klar.E♭

1.Klar.

2.3.Klar.

Basskl.

1.2.Fag.

1.2.Alsax.

1.2.Tensax.

Barsax.

1.2.Flgh.

1.Trpt.

2.3.Trpt.

1.Ten.

2.Ten.

Bar.

1.2. Ho Es

3.4. Ho Es

1.2.Pos.

3.Pos.

1.2.Bass

Schlg.

Pauk.

141

12 - Picc.

1.Fl./Picc./2.Fl.

1.2.Ob.

Klar.E♭

1.Klar.

2.3.Klar.

Basskl.

1.2.Fag.

1.2.Alsax.

1.2.Tensax.

Barsax.

1.2.Flgh.

1.Trpt.

2.3.Trpt.

1.Ten.

2.Ten.

Bar.

1.2. Ho Es

3.4. Ho Es

1.2.Pos.

3.Pos.

1.2.Bass

Schlg.

Pauk.

147

1.Fl./Picc./2.Fl. *mf* *tr*

1.2.Ob. *mf* *tr*

Klar.E<sup>b</sup> *mf* *tr*

1.Klar. *mf* *tr*

2.3.Klar. *mf* *tr*

Basskl. *mf*

1.2.Fag. *mf*

1.2.Alt sax. *mf*

1.2.Ten sax. *mf*

Barsax. *mf*

1.2.Flgh. *mf*

1.Trpt. *mf*

2.3.Trpt. *mf*

1.Ten. *mf*

2.Ten. *mf*

Bar. *mf*

1.2. Ho Es *mf*

3.4. Ho Es *mf*

1.2.Pos. *mf*

3.Pos. *mf*

1.2.Bass *mf*

Schlg. *p* *mp*

Pauk. *mp*

poco a poco accel.....

Allegro (♩ = 136)

154 + Picc.

1.Fl./Picc./2.Fl. *f* *mf* *f*

1.2.Ob. *f* *mf* *f*

Klar.E<sup>b</sup> *f* *mf* *f*

1.Klar. *f* *mf* *f*

2.3.Klar. *f* *mf* *f*

Basskl. *f*

1.2.Fag. *f*

1.2.Alt sax. *f* *mf* *f*

1.2.Ten sax. *f*

Barsax. *f*

1.2.Flgh. *f* *mf* *f*

1.Trpt. *f* *mf* *f*

2.3.Trpt. *f* *mf* *f*

1.Ten. *f*

2.Ten. *f*

Bar. *f*

1.2. Ho Es *f*

3.4. Ho Es *f*

1.2.Pos. *f*

3.Pos. *f*

1.2.Bass *f*

Schlg. *mf* *f*

Pauk. *mf* *f*

160

13

1.Fl./Picc./2.Fl.

1.2.Ob.

Klar.E<sup>b</sup>

1.Klar.

2.3.Klar.

Basskl.

1.2.Fag.

1.2.Alt sax.

1.2.Tensax.

Barsax.

1.2.Flgh.

1.Trpt.

2.3.Trpt.

1.Ten.

2.Ten.

Bar.

1.2. Ho Es

3.4. Ho Es

1.2.Pos.

3.Pos.

1.2.Bass

Schlg.

Pauk.

168

14

1.Fl./Picc./2.Fl.

1.2.Ob.

Klar.E<sup>b</sup>

1.Klar.

2.3.Klar.

Basskl.

1.2.Fag.

1.2.Alt sax.

1.2.Tensax.

Barsax.

1.2.Flgh.

1.Trpt.

2.3.Trpt.

1.Ten.

2.Ten.

Bar.

1.2. Ho Es

3.4. Ho Es

1.2.Pos.

3.Pos.

1.2.Bass

Schlg.

Pauk.

176

15

1.Fl./Picc./2.Fl.

1.2.Ob.

Klar.E<sup>b</sup>

1.Klar.

2.3.Klar.

Basskl.

1.2.Fag.

1.2.Alt sax.

1.2.Tensax.

Barsax.

1.2.Figh.

1.Trpt.

2.3.Trpt.

1.Ten.

2.Ten.

Bar.

1.2.Ho Es

3.4.Ho Es

1.2.Pos.

3.Pos.

1.2.Bass

Schlg.

Pauk.

183

1.Fl./Picc./2.Fl.

1.2.Ob.

Klar.E<sup>b</sup>

1.Klar.

2.3.Klar.

Basskl.

1.2.Fag.

1.2.Alt sax.

1.2.Tensax.

Barsax.

1.2.Figh.

1.Trpt.

2.3.Trpt.

1.Ten.

2.Ten.

Bar.

1.2.Ho Es

3.4.Ho Es

1.2.Pos.

3.Pos.

1.2.Bass

Schlg.

Pauk.

191

16 - Picc.

1.Fl./Picc./2.Fl. *p*

1.2.Ob. *p*

Klar.E<sup>b</sup> *p*

1.Klar. *p*

2.3.Klar. *p*

Basskl. *p*

1.2.Fag. *p*

1.2.Alt sax. *Soli* *mf*

1.2.Tensax. *mf*

Barsax. *p*

1.2.Figh. *p*

1.Trpt. *p*

2.3.Trpt. *p*

1.Ten. *Soli* *mf*

2.Ten. *f* *ff*

Bar. *Soli* *mf*

1.2. Ho Es *f* *ff* *mf* *Soli*

3.4. Ho Es *f* *ff* *mf*

1.2.Pos. *mp*

3.Pos. *mp*

1.2.Bass *p*

Schlg. *f* *ff* *f* *p*

Pauk. *p*

199

+ Picc. - Picc.

1.Fl./Picc./2.Fl. *mp* *p*

1.2.Ob. *mp* *p*

Klar.E<sup>b</sup> *mp* *p*

1.Klar. *mp* *p*

2.3.Klar. *mp* *p*

Basskl. *mp* *p*

1.2.Fag. *mf* *a2* *mf*

1.2.Alt sax. *mp*

1.2.Tensax. *mp*

Barsax. *mf*

1.2.Figh. *mp*

1.Trpt. *p*

2.3.Trpt. *p*

1.Ten. *p*

2.Ten. *p*

Bar. *p*

1.2. Ho Es *p*

3.4. Ho Es *p*

1.2.Pos. *p*

3.Pos. *p*

1.2.Bass *p*

Schlg. *mf* *p*

Pauk. *p*

207 + Picc. (17) Presto

1.Fl./Picc./2.Fl. *mf* *ff*

1.2.Ob. *mf* *ff*

Klar.E<sup>b</sup> *mf* *ff*

1.Klar. *mf* *ff*

2.3.Klar. *mf* *ff*

Basskl. *ff*

1.2.Fag. *ff*

1.2.Alt sax. *mf* *ff*

1.2.Ten sax. *ff*

Barsax. *ff*

1.2.Flg. *mf* *ff*

1.Trpt. *mf* *ff*

2.3.Trpt. *mf* *ff*

1.Ten. *ff*

2.Ten. *ff*

Bar. *ff*

1.2. Ho Es *ff*

3.4. Ho Es *ff*

1.2.Pos. *ff*

3.Pos. *ff*

1.2.Bass *ff*

Schlg. *ff*

Pauk. *mf* *ff*

215

1.Fl./Picc./2.Fl.

1.2.Ob.

Klar.E<sup>b</sup>

1.Klar.

2.3.Klar.

Basskl.

1.2.Fag.

1.2.Alt sax.

1.2.Ten sax.

Barsax.

1.2.Flg.

1.Trpt.

2.3.Trpt.

1.Ten.

2.Ten.

Bar.

1.2. Ho Es

3.4. Ho Es

1.2.Pos.

3.Pos.

1.2.Bass

Schlg.

Pauk.



221 (18)

1.Fl./Picc./2.Fl.  
1.2.Ob.  
Klar.E<sup>b</sup>  
1.Klar.  
2.3.Klar.  
Basskl.  
1.2.Fag.  
1.2.Alt sax.  
1.2.Ten sax.  
Bar sax.  
1.2.Figh.  
1.Trpt.  
2.3.Trpt.  
1.Ten.  
2.Ten.  
Bar.  
1.2. Ho Es  
3.4. Ho Es  
1.2.Pos.  
3.Pos.  
1.2.Bass  
Schlg.  
Pauk.