

Poste Tiberius

Bernd Hülk

$\text{♩} = 112$

Flöten 1/2

Oboen 1/2

Klarinetten in B 1 - 3

Bassklarinette in B

Fagott

Altsaxophone in Es 1/2

Tenorsaxophone in B 1/2

Baritonsaxophon in Es

Hörner in F 1/2

Hörner in F 3/4

Trompeten in B 1/2

Trompeten in B 3/4

Flügelhorn in B 1

Flügelhorn in B 2

Tenorhorn in B

Bariton in C

Posaunen in C 1/2

Posaunen in C 3/4

Tuba in C 1/2

Pauken

Kleine Trommel

Große Trommel / Becken

Glockenspiel

ff

1 2 3 4 5 6

Fl.

Ob.

Kl.

Bkl. (B)

Fg.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Hn. (F)

Hn. (F)

Trp. (B)

Trp. (B)

Flhn.

Flhn.

Thn.

Bar.

Pos.

Pos.

Tuba

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Glsp.

13 14 15 16 17 18

$\mathbf{mf}$

Fl. *mf* *f*
 Ob. *mf* *f*
 Kl. *mf* *f*
 Bkl. (B) *mf* *f*
 Fg. *mf* *f*
 Asax. *mf* *f*
 Tsax. *mf* *f*
 Barsax. *mf*
 Hn. (F) *mf*
 Hn. (F) *mf*
 Trp. (B) *mf*
 Trp. (B) *mf*
 Flhn. *f*
 Flhn. *f*
 Thn. *mf*
 Bar. *mf*
 Pos. *mf*
 Pos. *mf*
 Tuba *mf*
 Pk. *f*
 Kl. Tr. *mf* *f*
 Gr. Tr. *mf* *f*
 Glsp.

25 26 27 28 29 30

Fl.

Ob.

Kl.

Bkl. (B)

Fg.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Hn. (F)

Hn. (F)

Trp. (B)

Trp. (B)

Flhn.

Flhn.

Thn.

Bar.

Pos.

Pos.

Tuba

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Glsp.

67 68 69 70 71 72

Fl.

Ob.

Kl.

Bkl. (B)

Fg.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Hn. (F)

Hn. (F)

Trp. (B)

Trp. (B)

Flhn.

Flhn.

Thn.

Bar.

Pos.

Pos.

Tuba

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Gls.

73 74 75 76 77 78

Fl.

Ob.

Kl.

Bkl. (B)

Fg.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Hn. (F)

Hn. (F)

Trp. (B)

Trp. (B)

Flhn.

Flhn.

Thn.

Bar.

Pos.

Pos.

Tuba

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Gls.

79 80 81 82 83 84

1. 2.

Fl.

Ob.

Kl.

Bkl. (B)

Fg.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Hn. (F)

Hn. (F)

Trp. (B)

Trp. (B)

Flhn.

Flhn.

Thn.

Bar.

Pos.

Pos.

Tuba

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Gls.

85 86 87 88 89 90 91